

ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE

José María Arguedas

Carrera de Educación Artística



**Habilidades Sociales en Alumnos de 4° de Secundaria del Taller de Marinera Norteña de la
I.E.P Santo Domingo, El Apóstol (Lima)**

Cesar Edilberto Argomedo Portuguez

Para optar el título profesional de Licenciado en Educación Artística especialidad Folklore

Mención: Danza

Mag. Isabel Carmen Jiménez Macavilca

Diciembre, 2021

Dedicatoria

Dedico esta investigación a mis hijos Adair, Pierina, Jhoel y Delisse, que siempre estuvieron esperándome y me daban esa fuerza para seguir adelante; estando lejos y tus hermanos cerca, pero sé que hice lo correcto.

Agradecimientos

Agradezco a Dios por bendecirme y acompañarme en este camino e hizo posible este sueño anhelado; a mis padres que supieron orientarme y formarme para poder seguir el camino correcto en la vida; a mis tíos que siempre supieron apoyarme direccionándome en la educación; a mi esposa por su confianza en que puedo lograr más y a mis hijos que son mi motor para lograr lo que es el comienzo de una nueva vida. Nada es fácil, solo es el logro consecuencia de un esfuerzo; porque el límite es el cielo.

Resumen

Esta investigación identifica el nivel de habilidades sociales desarrolladas en alumnos de cuarto año de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E P. Santo Domingo, El Apóstol del distrito de San Miguel, Lima (UGEL 03), utilizando la Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Golstein traducida y adaptada para el contexto peruano, entre 1994 y 1995 por Ambrosio Tomas Rojas. Por consiguiente, utilizando la investigación cuantitativa básica, de carácter descriptivo y el diseño descriptivo transversal con un solo grupo se trabajó con una muestra no probabilística de tipo intencional, conformada por 25 alumnos del Taller de Marinera Norteña.

Se demuestra que el trabajo práctico de nuestros alumnos en el colegio, relacionado a la práctica del arte del baile de la marinera norteña, les ayuda a desarrollar sus habilidades sociales, a relacionarse con las personas y el mundo que les rodea, todo lo cual demuestra que las habilidades sociales son muy importantes para tomar decisiones y dar soluciones ante las circunstancias que se puedan presentar.

Palabras clave: habilidades sociales, marinera norteña, adolescentes.

Abstract

This research identifies the level of social skills developed in fourth-year high school students from the Taller de Marinera Norteña of IE P. Santo Domingo, El Apóstol of the district of San Miguel, Lima (UGEL 03), using the Skills Checklist Golstein Socials translated and adapted for the Peruvian context, between 1994 and 1995 by Ambrosio Tomas Rojas. Therefore, using basic descriptive quantitative research and cross-sectional descriptive design with a single group, we worked with a non-probabilistic sample of an intentional type, made up of 25 students from the Marinera Norteña Workshop.

It is shown that the practical work of our students at school, related to the practice of the art of the northern marinera dance, helps them to develop their social skills, to relate to people and the world around them, all of which shows that social skills are very important to make decisions and provide solutions to the circumstances that may arise.

Keywords: social skills, marinera, teenagers

Contenido

Lista de tablas	8
Lista de figuras	9
Introducción	10
CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1. <i>Delimitación del problema</i>	12
2. <i>Definición del problema</i>	17
2.1. Problema general	17
2.2 Problemas específicos	17
2.3 Objetivo general	18
2.4 Objetivos específicos	18
3. <i>Justificación de la investigación</i>	19
3.1 Valor teórico:	19
3.2 Valor práctico:	20
3.3 Aspecto Social:	20
4. <i>Limitaciones de la investigación</i>	20
Capitulo II: MARCO TEORICO	21
2.1 Antecedentes de la investigación	21
2.1.1. Antecedentes a nivel internacional	21
2.1.2. Antecedentes a nivel nacional	22
CAPITULO III: METODOLOGÍA	24
3.1. <i>Población y Muestra</i>	24
3.2 <i>Diseño</i>	24
3.3 <i>Variable</i>	24
3.4 <i>Técnicas e instrumentos</i>	31
3.5 <i>Administración</i>	31
3.6 <i>Estructura</i>	31
3.7 <i>Calificación</i>	32
3.8 <i>Procedimiento</i>	33

CAPITULO IV: ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	34
Resultados	34
Descripción de la variable	34
Discusión de resultados	45
Conclusiones	51
Recomendaciones	54
Referencias	57
Apéndice 1: Matriz de consistencia	61
Apéndice 2: Lista de Chequeo Evaluación de Habilidades Sociales de Goldstein	63
Apéndice 3: Fotos antes de la pandemia con el Taller de Marinera.	67
Apéndice 4: Fotos de la aplicación del instrumento	70

Lista de tablas

Tabla 1: <i>Primeras habilidades sociales</i>	17
Tabla 2: <i>Habilidades sociales avanzadas</i>	18
Tabla 3: <i>Habilidades relacionadas con los sentimientos</i>	18
Tabla 4: <i>Habilidades alternativas a la agresión</i>	19
Tabla 5: <i>Habilidades para hacer frente al estrés</i>	20
Tabla 6: <i>Habilidades de planificación</i>	21
Tabla 7: <i>Creación de niveles para la variable Habilidades Sociales y sus dimensiones</i>	26
Tabla 8: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales de alumnos encuestados</i>	26
Tabla 9: <i>Frecuencia de opiniones sobre Primeras Habilidades Sociales en estudiantes encuestados</i>	27
Tabla 10: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales Avanzadas en estudiantes encuestados</i>	29
Tabla 11: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales Relacionadas con los Sentimientos en estudiantes encuestados</i>	30
Tabla 12: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Alternativas a la Agresión en estudiantes encuestados</i>	31
Tabla 13: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales para Hacer Frente al Estrés en estudiantes encuestados</i>	33
Tabla 14: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades de Planificación en estudiantes encuestados</i>	34

Lista de figuras

Figura 1: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales de alumnos encuestados</i>	27
Figura 2: <i>Frecuencia de opiniones sobre Primeras Habilidades Sociales en estudiantes encuestados</i>	28
Figura 3: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales Avanzadas en estudiantes encuestados</i>	29
Figura 4: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales Relacionadas con los Sentimientos en estudiantes encuestados</i>	30
Figura 5: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Alternativas a la Agresión en estudiantes encuestados</i>	32
Figura 6: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales para Hacer Frente al Estrés en estudiantes encuestados</i>	33
Figura 7: <i>Frecuencia de opiniones sobre Habilidades de Planificación en estudiantes encuestados</i>	35

Introducción

El presente estudio nace como producto de las prácticas profesionales de Educación Artística en la Escuela Nacional Superior de Folklore “José María Arguedas” (ENSFJMA), y de la experiencia como docente en el área de Arte y Cultura en la especialidad de Folklore, mención: Danza desarrolladas por el autor. Esta labor ha permitido la identificación de situaciones, problemáticas y necesidades educativas que deben ser abordadas mediante diversas alternativas como: nuevas propuestas metodológicas, uso adecuado de estrategias docentes, así como la creación de medios y materiales alternativos con el fin de coadyuvar al aprendizaje evidenciado en el logro de competencias y capacidades propuestos en el Currículo Nacional de Educación Básica establecidos por el sector (Ministerio de Educación [MINEDU], 2016a).

El ser humano siempre ha vivido en sociedad, donde debe asumir normas de comportamientos, aprender a relacionarse y utilizar formas de comunicarse para interactuar de manera armoniosa con los demás; en caso contrario, no podrá alcanzar sus metas propuestas. La adolescencia es un periodo muy importante en el desarrollo personal de cada individuo. Al respecto el Manual de Habilidades Sociales en Adolescentes Escolares desarrollado por el Instituto Especializado de Salud Mental “Honorio Delgado-Hideyo Noguchi” señala que las habilidades sociales ayudan a los adolescentes a obtener las competencias necesarias para desarrollar su máximo potencial y poder realizar los diversos desafíos que la vida propone. Así mismo, permite tener una estabilidad emocional saludable que favorece el manejo de la presión social, alentando a la persona en un grupo de pares a cambiar sus actitudes y el manejo de sus emociones (Ministerio de Salud [MINSA], 2005). En ese sentido, la familia es un gran apoyo en el desarrollo y fortalecimiento de dichas habilidades sociales, pero también, son las instituciones educativas, espacios que contribuyen a este objetivo realizando diferentes talleres tanto educativos, recreativos

como culturales, pues estos ayudan a reforzar la estabilidad emocional, el autocontrol de emociones, el ser empáticos, tolerantes, asertivos y favorece la comunicación positiva con las personas del entorno del escolar. Es en tal sentido que en el colegio se genera comunicación con personas desconocidas ajenas a lo familiar donde se vuelve primordial para fortalecer el proceso de socialización.

Finalmente, la investigación presenta en el primer capítulo el planteamiento del problema, delimitación del problema, luego se procede con la formulación del problema general y específicos, complementándose con los objetivos, justificación, importancia y por último las limitaciones.

En el segundo capítulo, se refiere al fundamento teórico considerando los antecedentes nacionales e internacionales y las bases teóricas.

En el tercer capítulo, se precisa la metodología de la investigación, precisando el enfoque, el diseño, la población muestra, el instrumento de recolección de información y el tratamiento estadístico.

En el último capítulo, se describe los hallazgos referidos a los resultados a un grupo de estudiantes de cuarto año de secundaria de la I.E.P “Santo Domingo, El Apóstol”, finalmente se presentan las conclusiones, recomendaciones, referencias y anexos correspondientes de la investigación.

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. Delimitación del problema

En la actualidad, los adolescentes tienen diversos comportamientos propios de su edad, donde debemos ayudar a equilibrar esas habilidades sociales tratando de entenderlos, comprenderlos y ayudarlos, equilibrando sus habilidades sociales para una mejora personal y familiar que influye en la sociedad y en la vida de cada uno de ellos. La presente investigación es producto de la práctica docente y aborda el análisis de un problema de repercusión importante en nuestra sociedad.

En las instituciones educativas, los alumnos del nivel secundaria deben aprender a equilibrar sus habilidades sociales, pero esto no siempre sucede. Se sabe que cuando un alumno no se relaciona de manera regular con los otros estudiantes de su entorno, o existe alguna dificultad en ese proceso (no aceptación de sus compañeros) puede originar problemas como ausentismo escolar, mal comportamiento, etc. Morán (2018) destaca la importancia de las habilidades sociales al señalar que su potencialización permite que los alumnos puedan sobrellevar situaciones que se les presente o tener la capacidad de hallar soluciones a situaciones inesperadas (p.14). Por ello,

nuestros alumnos deben contar con ciertas habilidades que les permitirán una convivencia armoniosa con las demás personas, siendo importante en este proceso su estabilidad emocional, para lo cual, debemos orientarlos como docentes mediante el desarrollo de las habilidades sociales.

Lacunza y de Gonzales (2011) afirma que “la carencia de habilidades sociales asertivas favorece la aparición de comportamientos disfuncionales en el ámbito familiar y escolar” lo cual puede ser negativo en la construcción de la identidad personal, como en la prevención de trastornos psicopatológicos (p.159). Podemos entender, entonces, que las habilidades sociales también influyen en otras áreas de la vida; la falta de ella ocasiona diversos comportamientos negativos en

el hogar o en el colegio; en los adolescentes, puede influir de manera negativa en la construcción de la identidad y opera a favor de diversos trastornos como la ansiedad, depresión, déficits de atención, sueño e hiperactividad, etc. Muchas veces, la carencia de las habilidades sociales afecta el comportamiento de las personas limitando al ser humano en su relación con el entorno, su realidad o sociedad.

Por otro lado, una de las áreas que en particular ayuda a que nuestros niños desarrollen estas habilidades sociales es Arte y Cultura. Mediante los talleres artísticos desarrollados en el contexto de estas áreas, se busca que el joven aprenda a comunicarse y exprese sus ideas y emociones, a través de las diversas creaciones artísticas tales como: dibujo y pintura, teatro, música y danza. Uno de los talleres artísticos que se enfoca en el entrenamiento de las habilidades sociales es el taller de marinera, que tiene fines como el fortalecimiento de relaciones positivas, el auto control, la disciplina, la práctica de valores, la superación, el control de las emociones, la perseverancia y, sobre todo, la motivación de realizar lo que al alumno realmente le interesa o hacia lo cual tiene vocación.

El docente de Arte y Cultura está preparado para enseñar marinera norteña ayudando a contribuir con el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes. Según Amado (2013) los seres humanos aprenden a vivir en su contexto, pero este aprendizaje se inicia en el cuerpo mismo del ser humano. En ese sentido, las personas pueden interrelacionarse con otras, siendo la motivación indispensable para poder desarrollarse como personas diferentes unas de otras. También podemos identificarnos con el arte, expresando lo que sentimos y es la marinera norteña un arte que nos deja fluir en nuestro contexto, conociéndonos primero nosotros mismo para luego expresarnos.

La marinera norteña es un baile de pareja donde los bailarines realizan una coreografía preparándose para participar, concursar o simplemente por una necesidad de sentirse bien y practicar al ritmo de una melodía. La I.E.P. Santo Domingo, El Apóstol (Lima) realiza diversos talleres, dentro de ellos la marinera norteña, el cual viene siendo muy importante para ayudar a los alumnos a que puedan relacionarse satisfactoriamente en entornos sociales; ayudando al desenvolvimiento personal del alumno y aportando al equilibrio de los lazos afectivos con otras personas, donde pueda expresarse y escuchar opiniones sin dañar a los demás.

El aprendizaje y nivel de habilidades sociales percibidos por los alumnos, proviene inicialmente de la relación respetuosa que se vive en el hogar entre padres e hijos; sin embargo, existen varios complementos que se van presentando a medida que los niños van ingresando a la etapa de la adolescencia, los cuales irán afectando sus habilidades sociales como es el caso de la convivencia en la escuela, donde aparece un grupo social muy importante y hasta cierto punto principal en la toma de decisiones. Este grupo social está conformado por los amigos o compañeros de aula. Precisamente, a esta variante queremos sumarle la práctica de la marinera norteña como recurso eficaz para revertir esta difícil situación que deberá aportar a la adquisición de diversas habilidades sociales que todo adolescente logra desarrollar en la sociedad o en el momento de planificar sus diversas actividades.

En este contexto, nos hacemos la siguiente interrogante que es el eje de la presente investigación: ¿Cómo se puede ayudar a un adolescente en edad escolar a fortalecer sus habilidades sociales? ¿Podrá mejorar su comportamiento? Aquí hacemos el postulado de que el arte de la marinera permite fortalecer y mejorar el desarrollo de habilidades sociales de las que varios adolescentes carecen o tienen dificultad en lograr realizar. Para ello, se plantea un taller donde se podrá evidenciar la efectividad del desarrollo de las habilidades sociales con estudiantes de cuarto

año de secundaria, al ser motivados en la práctica de la marinera norteña en el distrito de San Miguel (Lima).

Este modelo de trabajo forma parte del enfoque de la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS) que promueve la Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación (UNESCO) para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Justamente, entre las competencias clave para la sostenibilidad, UNESCO (2017) destaca la competencia de colaboración, la competencia de autoconciencia y la competencia integrada de resolución de problemas (p.10), todas las cuales están relacionadas con el desarrollo de habilidades sociales. Así, la educación es fundamental para lograr este tipo de desarrollo. Sin embargo, no todas las instituciones educativas fomentan el desarrollo sostenible. Por lo mismo, depende de nosotros, los educadores, realizar ese cambio en nuestra manera de pensar y actuar, con nuestros valores, habilidades y actitudes. Es allí donde la educación debe desarrollar competencias para que las personas puedan reflexionar sobre sus actos, lo cual es trascendente en la actualidad nacional y global.

En el caso de la educación peruana, el Currículo Nacional señala que el alumno debe interrelacionarse con el contexto en diversas formas, expresándose y reconociendo nuestra sociedad: “(...) el Currículo apunta a formar a los estudiantes en lo ético, espiritual, cognitivo, afectivo, comunicativo, estético, corporal, ambiental, cultural y sociopolítico, a fin de lograr su realización plena en la sociedad” (MINEDU, 2016a, p.7).

Frente a este problema, se plantea identificar el aporte de la práctica de manifestación culturales que apoyen el desarrollo integral de los estudiantes, ya que el ser humano es un animal de costumbre y, por lo tanto, puede adaptarse según la incidencia de factores que sean aplicados en ellos. Al plantear estos factores, conviene describir el aporte de la cultura, evidenciada en este caso

particular por la práctica de la marinera norteña, para lograr un aporte significativo en la resolución de la problemática de la falta de habilidades sociales en el estudiante.

Se ha observado que algunos estudiantes aún deben seguir desarrollando o entrenando las habilidades sociales, que son muy necesarias para el desarrollo integral de la persona. Siendo importantes para afrontar los desafíos de la vida teniendo en cuenta las diversas situaciones que un estudiante de secundaria (adolescente) realiza. Con todo ello, la presente investigación realiza una evaluación del fortalecimiento de las habilidades sociales en una muestra de 25 estudiantes de cuarto de secundaria, a través de su participación en un taller de marinera norteña.

Esta investigación es de vital importancia para poder conocer si los estudiantes de educación secundaria de la I.E.P. Santo Domingo, El Apóstol del distrito de San Miguel (Lima) logran desarrollar sus habilidades sociales mediante el Taller de Marinera Norteña y en qué nivel se encuentran para poder desenvolverse de manera práctica en la sociedad, considerando la importancia de las relaciones interpersonales para un desempeño óptimo en la educación y poder afrontar los retos de la vida. Con los resultados, se espera facilitar a los docentes del área de Arte y Cultura el desarrollo de las actividades académicas en esta institución educativa, disminuyendo las conductas inaceptables en los adolescentes de cuarto de secundaria.

2. Definición del problema

2.1. Problema general

Cuál es el nivel de habilidades sociales en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03

2.2 Problemas específicos

Cuál es el nivel de las primeras habilidades sociales, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

Cuál es el nivel de las habilidades sociales avanzadas, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

Cuál es el nivel de las habilidades relacionadas a los sentimientos, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

Cuál es el nivel de las habilidades alternativas a la agresión, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

Cuál es el nivel de las habilidades para hacer frente al stress, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

Cuál es el nivel de las habilidades de planificación, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

2.3 Objetivo general

Determinar el nivel de habilidades sociales en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

2.4 Objetivos específicos

Determinar el nivel de las primeras habilidades sociales, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

Determinar el nivel de las habilidades sociales avanzadas, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

Determinar el nivel de las habilidades sociales relacionadas a los sentimientos, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

Determinar el nivel de las habilidades alternativas a la agresión, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

Determinar el nivel de las habilidades para hacer frente al stress, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

Determinar el nivel de las habilidades de planificación, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.

3. Justificación de la investigación

En la actualidad, en cuanto al desarrollo de actividades académicas en Perú, la gestión de calidad y el logro del perfil de egreso de la educación básica requiere de ciertas competencias específicas. El Programa Curricular de Educación Secundaria, en el área de Arte y Cultura señala las siguientes competencias a ser desarrolladas por los estudiantes: “aprecia de manera crítica las manifestaciones artístico-culturales y crea proyectos desde los lenguajes artísticos” (MINEDU, 2016b, p.78). También, el Currículo Nacional destaca el “enfoque de búsqueda de la excelencia” que implica el desarrollo de las diversas aptitudes y habilidades para el éxito de la persona en la sociedad (MINEDU, 2016a, p.20). Es así que la persona afronta las diversas situaciones que se presenta en la vida para luego adaptarse y garantizar el éxito personal. Así mismo, uno de los factores que permite el éxito personal y social es el manejo de las habilidades sociales.

Gracias a esta investigación, como docentes podemos contar con un aporte en el desenvolvimiento académico que ayudará y beneficiará a los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03. De esta manera, se podrá observar una mejora en sus habilidades sociales, consolidando los objetivos del desarrollo formativo sobre la base de las competencias específicas del curso que le podrán servir para la vida.

Esta investigación se justifica por las siguientes exigencias:

3.1 Valor teórico:

La investigación aportará diversas estrategias para poder aplicarlas con los estudiantes y poder ayudar a desarrollar sus habilidades sociales, siendo la marinera una ayuda para equilibrar las relaciones interpersonales en el comportamiento de los estudiantes.

3.2 Valor práctico:

El taller práctico se justifica porque el aprendizaje se ha ejecutado teniendo en cuenta la lista de habilidades sociales, la didáctica activa que se realiza en la enseñanza de la marinera norteña, así como materiales alternativos. El taller está orientado al logro de las competencias y capacidades propuestos en el Currículo Nacional de Educación Básica establecidos por el sector (MINEDU, 2016a).

3.3 Aspecto Social:

La investigación permite entender las habilidades sociales de los estudiantes (adolescentes), quienes a partir de ellas, podrán controlar las relaciones interpersonales ante cualquier situación de contextos sociales diversos, donde el docente pueda orientar en la escuela e implica asumir la educación como un proceso de socialización permanente.

4. Limitaciones de la investigación

La presente investigación tiene como limitaciones la escasez de estudios sobre la marinera norteña para mejorar las habilidades sociales en adolescentes (edad escolar). Se debe señalar que, en el caso peruano, solo existe un programa de marinera limeña para mejorar las habilidades sociales en estudiantes de quinto grado de primaria.

Otro tema que es parte de esta problemática es la poca cantidad de varones en el taller de marinera norteña, pues todavía existe la idea errónea de que la danza es para las mujeres. Debido a esto, la presente investigación tiene cierta limitación de poder ayudar en la misma proporción a varones y mujeres en edad escolar (adolescentes).

Finalmente, se presenta una limitación mayor respecto a su realización exclusiva con alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol, del distrito de San Miguel mediante el taller de marinera norteña y no realizarla con toda la comunidad educativa de los otros niveles (primaria y secundaria).

Capítulo II: MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes a nivel internacional

Cervantes (2015) considera que es importante promover el desarrollo de las habilidades de manera general y con mayor énfasis en las tres categorías señaladas con un mayor déficit, lo cual puede llevarse a cabo a través de los orientadores técnicos escolares, maestros de grupo, tutores, compañeros escolares y reforzarse en el ambiente familiar. La promoción se puede realizar mediante pláticas informativas y talleres que permitan conocer y entrenar las habilidades sociales apoyadas por el enfoque de entrenamiento de habilidades sociales propuesto por Goldstein et al. (1989). Esto incluye un Programa de Enseñanza que permita favorecer el desarrollo de los estudiantes de nivel secundaria y con ello promover ambientes de enseñanza de aprendizaje armónicos.

Una investigación realizada en Guatemala con adolescentes de entre 14 y 17 años determina cuáles son las habilidades sociales que poseen los jóvenes mediante un programa de desarrollo de habilidades sociales, donde un grupo de adolescentes fue escogido aleatoriamente teniendo en cuenta el rango de edad (Monzón, 2014). En este trabajo se observa que, dentro del grupo de Primeras Habilidades Sociales de la muestra evaluada, el 68.33 % de los adolescentes presenta deficiencia en las habilidades de presentar otras personas. Debido a ello, surge el interés en estos jóvenes institucionalizados (adolescente que no se hacen cargo de él manteniéndose en un centro gubernamental hasta su mayoría de edad). Dicho programa busca cubrir las necesidades que se pueden evidenciar en los adolescentes evaluados, tratando de darles una solución en cuanto a las habilidades sociales que no han desarrollado o en tal caso son deficientes.

2.1.2. Antecedentes a nivel nacional

En su investigación con estudiantes de educación secundaria del distrito de Ate Vitarte, Herrera (2018) determina el nivel de habilidades sociales, donde los adolescentes atraviesan diferentes problemas tanto en instituciones educativas públicas o privadas con sus pares o alguna autoridad (docente, padres, etc.) no practicando valores, mediante este estudio se analizan las carencias en cuanto a las habilidades para poder ayudar a los estudiantes durante el proceso. Finalmente se ejecuta un programa de intervención para ayudar y mejorar sus habilidades sociales de los estudiantes adolescentes de secundaria, donde se sientan valorados, respetados y puedan equilibrar sus emociones, respondiendo de una manera adecuada a las personas.

Hurtado (2018) determina las habilidades sociales de estudiantes del quinto año de una institución educativa de Lima Metropolitana, teniendo como referencia cinco factores que incluyen la lista de chequeo de habilidades sociales de Goldstein, es decir, teniendo en cuenta la problemática que influye en escolares tanto en Perú como a nivel internacional. Finalmente se elabora un programa de intervención con el objetivo de aumentar los niveles relacionados a la planificación y sentimientos.

Por su parte, Santos Paucar (2012) señala que existe una relación entre el clima social familiar y las habilidades sociales de los alumnos de secundaria de menores de una institución educativa del Callao, por lo que sugiere promover en los padres de familia el que sigan cultivando un saludable clima social familiar, que les permitan contribuir a optimizar las habilidades sociales de sus hijos adolescentes.

Flores (2015) en su tesis sobre el Programa de Habilidades Sociales en el Desarrollo de Relaciones Interpersonales en Docentes del Centro Técnico Productivo Pisco, concluye que la

implementación de este programa mejoró significativamente las relaciones interpersonales a nivel general y por cada una de las dimensiones.

En su trabajo con estudiantes del nivel secundario de la I.E. San Martín de Porres del distrito de Matacoto (Yungay), Arteaga (2017) evidencia que las dimensiones de estas habilidades según grados de estudios y género en estos últimos tiempos, se le ha dado relevancia significativa por ser parte fundamental e importante de la socialización, donde esa interacción genere bienestar emocional, evitado en términos negativos. Finalmente realiza una propuesta de plan de intervención o propuesta llamada programa de control emocional mejorando las habilidades de los estudiantes encontrándose en un nivel medio.

Casallo (2018) en su tesis doctoral sobre el desarrollo de las habilidades sociales para reducir las conductas agresivas en estudiantes de la Institución Educativa 9 de Julio, UGEL – Concepción (Junín) señala que una las formas de mermar las conductas del estudiante sería despertar el interés en las instituciones educativas mediante los programas de habilidades sociales, donde se puede mejorar las relaciones interpersonales. Finalmente, las formas de que el desarrollo del Programa de Habilidades Sociales alcanza logros significativos es ayudar a ese equilibrio emocional desarrollando las diversas habilidades que fortalecen la conducta y control en su lenguaje.

CAPITULO III: METODOLOGÍA

3.1. Población y Muestra

Todos los alumnos que participan del Taller de Marinera Norteña del cuarto grado de secundaria de la I.E.P Santo Domingo, El Apóstol del distrito de San Miguel (Lima) conforman la población del presente estudio de investigación.

La muestra en mención es no probabilística, de tipo intencional; está conformada por 25 alumnos varones y mujeres, cuyas edades fluctúan entre los 13 y 16 años, que participan del Taller de Marinera Norteña del cuarto año de secundaria, quienes provienen de lugares cercanos a la institución educativa y de un nivel socioeconómico medio.

3.2 Diseño

La presente investigación es descriptivo transversal pues los datos se recolectan dentro de la naturaleza (Hernández et al., 2014) sin buscar manipularlas o cambiarlas. En esta oportunidad se toma los datos percibidos por los alumnos en un solo momento; quiere decir que se toma y analiza la fotografía del momento, considerando que son alumnos del Taller de Marinera Norteña del cuarto año de secundaria y que se busca conocer el nivel de habilidades sociales que presentan.

3.3 Variable

Habilidades sociales: son un conjunto de capacidades y destrezas que son evidentes en comportamientos observables; no se nace con ellos, se van aprendiendo y desarrollando a lo largo de toda la vida, involucran sentimientos, pensamientos y emociones que permiten entablar relaciones interpersonales positivas y satisfactoria. Goldstein et al. (1989) realiza una

estructuración de 50 habilidades sociales en un programa de enseñanza de ellos y control de adolescentes (p. 76-78).

Categorías de Habilidades Sociales

Primeras habilidades sociales

Son las habilidades esenciales para relacionarse con los otros, que implican saber escuchar a los demás, presentarse, iniciar y mantener una conversación, manifestar preguntas, agradecer y hacer cumplidos. Un claro ejemplo de ello es poder comunicar, pero a la vez tener la capacidad de escuchar, ya que ello permitirá entender lo que quieres decir a las otras personas y elaborar una respuesta adecuada (Goldstein et al. 1989, p.77).

Tabla 1 : *Primeras habilidades sociales*

Dimensiones	Indicadores
Primeras habilidades sociales	<ul style="list-style-type: none"> • Presta atención a la persona que está hablando y hace un esfuerzo para comprender lo que está diciendo. • Habla con los demás de temas poco importantes para pasar luego a los más importantes. • Habla con otras personas sobre cosas que interesan ambos. • Determina la información que necesita y se le pide a la persona adecuada. • Permite que los demás sepan que agradece favores. • Se da a conocer a los demás por propia iniciativa. • Ayuda a los demás que se conozcan entre sí. • Dice que le gusta algún aspecto de la otra persona o alguna de las actividades que realiza.

Fuente: Elaboración propia sobre la base de Goldstein et al. (1989)

Habilidades sociales avanzadas

De acuerdo con Goldstein et al. (1989, p.87-92), las habilidades sociales avanzadas se refieren a las relaciones sociales, de participación y capacidad para dar y recibir indicaciones,

convencer e impactar a los demás, saber pedir disculpas entre otros. Un claro ejemplo sería aprender a pedir perdón, pues ello es la capacidad que se tiene de reconocer que nos podemos equivocar y cometer errores los cuales muchas veces pueden afectar a otros y el reconocimiento de nuestros errores nos ayuda a reflexionar sobre futuras decisiones.

Tabla 2: Habilidades *sociales avanzadas*

Dimensiones	Indicadores
Habilidades sociales avanzadas	<ul style="list-style-type: none"> • Pide ayuda cuando tiene alguna dificultad. • Elige la mejor manera para integrarse en un grupo o participar en una actividad determinada. • Explica a los demás con claridad como hacer una específica tarea. • Presta atención a las instrucciones, pide explicaciones, lleva adelante las instrucciones correctamente. • Pide a las demás disculpas por haber hecho algo mal. • Intenta persuadir a los demás que sus ideas son mejores y serán de mayor utilidad que de las de otra persona.

Fuente: Elaboración propia sobre la base de Goldstein et al. (1989)

Habilidades relacionadas con los sentimientos

Están asociadas al entendimiento y conocimiento de los sentimientos propios, manifestación de la confianza, seguridad, amor propio y empatía con los demás, expresando cariño y manejando sus emociones. Un ejemplo de ello es conocer y expresar lo que sentimos lo cual es esencial pues nos hace más expresivos y comunicativos, siempre y cuando exista un manejo adecuado de emociones de manera que no perjudique las relaciones con otras personas (Goldstein et al., 1989, p. 93-99).

Tabla 3: *Habilidades relacionadas con los sentimientos*

Dimensiones	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> • Intentar reconocer las emociones que experimenta. • Permite que los demás conozcan lo que siente.

Habilidades relacionadas con el sentimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Intenta comprender lo que sienten los demás • Intenta comprender el enfado de las otras personas. • Permite que los demás sepan que se preocupa o se interesa por ellos. • Piensa porque está asustado y hace algo para disminuir su miedo. • Se dice así mismo o hace cosas agradables cuando se merece su recompensa.
--	---

Fuente: Elaboración propia sobre la base de Goldstein et al. (1989)

Habilidades alternativas a la agresión

Se trata, según Goldstein et al. (1989, p.98-108), de habilidades basadas en el autocontrol y manejo de impulsos, se relaciona con colaborar con los demás y ayudar con las reglas de cortesía, como pedir permiso, responder a las bromas de manera asertiva y no meterse en pleitos o discusiones. Un ejemplo de ello es la importancia de mantener el control de las emociones para que frente a cualquier tipo de provocación se pueda pensar con claridad y contestar de manera que no se llegue a una agresión; ello permitirá el control de la situación y evitará varios tipos de conflictos.

Tabla 4: *Habilidades alternativas a la agresión*

Dimensiones	Indicadores
Habilidades alternativas a la agresión	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce cuando se necesita pedir permiso para hacer algo y luego le pide a la persona adecuada • Se ofrece para compartir aquello que es apreciado por los demás. • Ayuda a todo el que lo necesita • Llegó a establecer un acuerdo que satisfaga tanto a sí mismo como a quienes tiene posturas diferentes. • Controla su carácter de modo que no se le escapen las cosas de la mano.

	<ul style="list-style-type: none"> • Defender los propios derechos ¿Defiendes tus derechos dando a conocer a los demás cuál es tu punto de vista? • Se las arregla sin necesidad de perder el control cuando los demás te hacen bromas • Se mantiene al margen de las situaciones que le puedan ocasionar problemas. • Encuentra otras maneras de resolver situaciones difíciles sin tener que pelearse.
--	--

Fuente: Elaboración propia sobre la base de Goldstein et al. (1989)

Habilidades para hacer frente al estrés

Se trata de habilidades referidas a saber sobreponerse cuando las cosas no salen como se esperaban, abogar por un amigo, manifestar una queja, convencer con argumentos, superar las incomodidades, prepararse para conversaciones difíciles y hacer frente a las presiones de grupo. Un ejemplo de ello es la importancia de saber formular un reclamo cuando se considera que la queja es justa por algún derecho vulnerado o porque se considera que no se ha recibido el trato que corresponde, pero hay que realizarla manera adecuada, a fin de que se nos comprenda y se logre el resarcimiento de la misma (Goldstein et al., 1989, p.109-120).

Tabla 5: *Habilidades para hacer frente al estrés*

Dimensiones	Indicadores
Habilidades para hacer frente al estrés	<ul style="list-style-type: none"> • Les dice a los demás cuando fueron ellos los responsables de iniciar un determinado problema e intenta encontrar una solución. • Intenta llegar a una solución adecuada ante la queja justificada de alguien. • Expresa un sincero cumplido a los demás por la forma que han jugado. • Hace algo que le permita sentir menos vergüenza o a estar cohibido.

	<ul style="list-style-type: none"> • Determina si lo han dejado de lado en alguna actividad y luego hace algo para sentirse mejor en esa situación. • Manifiesta a los demás que han tratado a un amigo injustamente. • Considera con cuidado la posición de la otra persona comparándola con la propia antes de decir lo que hará. • Reconoce y resuelve la confusión que se produce cuando los otros le explican una cosa y hacen otra. • Comprende lo que significa la acusación y por qué se la han hecho, luego piensa en la mejor forma de relacionarse con la persona que ha hecho
--	--

Fuente: Elaboración propia sobre la base de Goldstein et al. (1989)

Habilidades de planificación

Se refiere a fijar metas viables y claras, resolver los problemas analizando las causas, recoger información y procesarla de acuerdo a la importancia, priorizar y concentrar en una determinada tarea para luego tomar decisiones (Goldstein et al., 1989, p.121-128).

Tabla 6: *Habilidades de planificación*

Dimensiones	Indicadores
Habilidades de planificación	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve la sensación de aburrimiento empezando una nueva actitud interesante. • Reconoce si la causa de algún acontecimiento es consecuencia de alguna situación bajo su control. • Toma de decisiones realistas sobre lo que es capaz de realizar antes de iniciar una tarea. • Es realista cuando debe de dilucidar como puede desenvolverse en una determinada tarea. • Resuelve lo que necesita saber, también como conseguir la información. • Determina de forma realista los problemas más importantes para solucionarlo primero • Considera las posibilidades y elige que le hará sentirse mejor.

-
- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Se organiza y se prepara para facilitar la ejecución de su trabajo. |
|--|---|
-

Fuente: Elaboración propia sobre la base de Goldstein et al. (1989)

3.4 Técnicas e instrumentos

Se utilizó la Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Goldstein que fue estructurada por el Dr. Arnold P. Golstein el año 1978 en New York. El instrumento fue traducido al castellano por Rosa Vásquez en 1983 y posteriormente ha sido adaptado al contexto peruano por el profesor Ambrosio Tomás Rojas entre 1994 y 1995.

El principal objetivo de esta Lista de Chequeo de Habilidades Sociales es determinar la deficiencia y la competencia que tiene un ser humano en sus habilidades sociales personales e interpersonales. Mediante este instrumento se evalúa no solo en qué medida las personas son competentes en el empleo de una habilidad social, además en que tipos de situaciones no lo son. Este instrumento además permite obtener información específica y precisa sobre el nivel de habilidades sociales de un sujeto (Tomás, s/f).

3.5 Administración

La administración del instrumento es individual o colectiva a sujetos entre 12 años hacia adelante. Su tiempo de aplicación es de 15 minutos aproximadamente.

3.6 Estructura

La lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Golstein está compuesto por un total de 50 ítems, agrupados en 6 áreas, los cuales se presentan en una escala graduada de 1 a 5 de la siguiente manera:

- 1- Nunca usa esta habilidad
- 2- Rara vez usa esta habilidad
- 3 -A veces usa esa habilidad
- 4- A menudo usa esa habilidad
- 5 -Siempre usa esa habilidad

Los ítems se derivan de distintos estudios psicológicos que suministraron información sobre las conductas acertadas que hacen que los sujetos se desenvuelvan correctamente en la casa, escuela, con sus compañeros, etc.

3.7 Calificación

Su calificación es un procedimiento directo y simple, se ve facilitado por la estimación que hace el sujeto de su grado deficiente o competente de sus habilidades sociales comprendidas en Lista de Chequeo de Habilidades Sociales, el cual está indicado con un valor cuantitativo.

La puntuación máxima a obtener en un ítem es 5 y el valor mínimo es 1. Es muy posible obtener los siguientes puntajes de medida del uso competente o deficiente de las habilidades sociales al usar la escala.

1. El puntaje obtenido en el ítem el cual va 1 a 5 nos permite identificar en qué medida el sujeto es deficiente o competente en el empleo de habilidades sociales, así como el tipo de situación en que lo es. Las puntuaciones 1 y 2 indican un déficit en la habilidad.
2. El puntaje por áreas indica los logros o deficiencias del sujeto en un área específica. Se obtiene sumando los puntajes obtenidos en los ítems comprendidos en cada área del instrumento y determinando su porcentaje máximo respecto del puntaje máximo a obtenerse en dicha área. El criterio para obtener un desempeño promedio es de 50 por ciento del puntaje máximo esperado en el área.

El total del porcentaje varía entre 50-250 ya que varía en función al número de ítems que responde al sujeto cuyo valor fluctúa entre 1-5.

3.8 Procedimiento

Se acudió a la dirección de la I.E.P. Santo Domingo, El Apóstol del distrito de San Miguel (Lima), solicitando el permiso para poder tomar la encuesta a los alumnos del Taller de Marinera Norteña del cuarto año de secundaria, explicando el objetivo y el propósito de nuestro trabajo de investigación, garantizando el buen uso de los datos que se obtienen. Otorgada la autorización se coordinó la fecha indicada y se conversó con los alumnos del taller para poder realizar la lista de chequeo (encuesta); se explicó el objetivo de la investigación siendo importante la colaboración para responder las preguntas propuestas sobre habilidades sociales. Se distribuyó la encuesta a todos los alumnos del taller (25 estudiantes). Después de haber culminado se recogió la encuesta y luego fue procesada en el programa estadístico SPSS 25.

CAPITULO IV: ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Resultados

A continuación, se presentan los resultados de la investigación respecto a las habilidades sociales en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima).

Descripción de la variable

Como se consideró puntuaciones del 1 al 5 y se obtuvo los puntajes respecto de cada una de las seis dimensiones, con el propósito de evaluar los resultados, se ha valorado en una nueva escala, para la variable Habilidades Sociales en los siguientes niveles o categorías:

- Normal nivel = 1
- Buen nivel = 2
- Excelente nivel = 3

La Tabla 7, refleja la nueva recategorización que se hizo para la variable Habilidades Sociales y sus dimensiones: los valores <170 indican normal nivel; 170-200, buen nivel y >200 excelente nivel. Así mismo, para la dimensión Primeras Habilidades Sociales, los valores <22 indica normal nivel; 23-32, buen nivel y >32 excelente nivel. Para Habilidades Sociales Avanzadas, los valores <18 indica normal nivel; 19-24, buen nivel y >24 excelente nivel. Para Habilidades Sociales Relacionadas con los Sentimientos, los valores <22 indica normal nivel; 22-26, buen nivel y >26 excelente nivel. Para Habilidades Alternativas a la Agresión, los valores <33 indica normal nivel; 33-37, buen nivel y >37 excelente nivel. Para Habilidades Sociales para hacer Frente al Estrés, los valores <42 indica normal nivel; 42-47, buen nivel y >47 excelente nivel. Y

para Habilidades de Planificación los valores <30 indica normal nivel; 30-33, buen nivel y >33 excelente nivel.

Tabla 7: Creación de niveles para la variable *Habilidades Sociales* y sus dimensiones

Nivel	Habilidades Sociales	Primera Habilidades Sociales	Habilidades Sociales Avanzadas	Habilidades Sociales Relacionadas con los Sentimientos	Habilidades Alternativa a la Agresión	Habilidades Sociales para hacer Frente al Estrés	Habilidades de Planificación
Normal Nivel	<170	<22	<18	<22	<33	<42	<30
Buen Nivel	170-200	22-32	19-24	22-26	33-37	42-47	30-33
Excelente Nivel	>200	>32	>24	>26	>37	>47	>33

Niveles hallados para la variable *Habilidades Sociales* y sus dimensiones

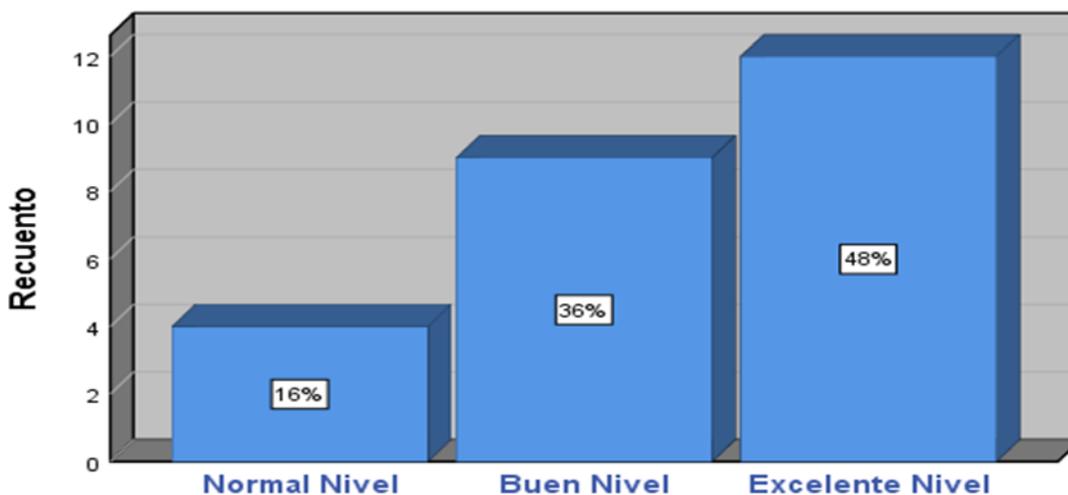
A continuación, la Tabla 8 y Figura 1, muestra las opiniones registradas de los 25 estudiantes encuestados sobre las Habilidades Sociales en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima).

Tabla 8: Frecuencia de opiniones sobre *Habilidades Sociales* de alumnos encuestados

Habilidades Sociales	Frecuencia	Porcentaje %
Normal Nivel	4	16%
Buen Nivel	9	36%
Excelente Nivel	12	48%
Total	25	100%

Figura 1

Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales de alumnos encuestados



Interpretación

Se observan las opiniones que tienen los alumnos de 4° de secundaria participantes del Taller de Marinera Norteña: del total de los alumnos encuestados el 48% alcanzo un excelente nivel de habilidades sociales, mientras que el 36% tiene un buen nivel y solo el 16% de ellos presentó un normal nivel.

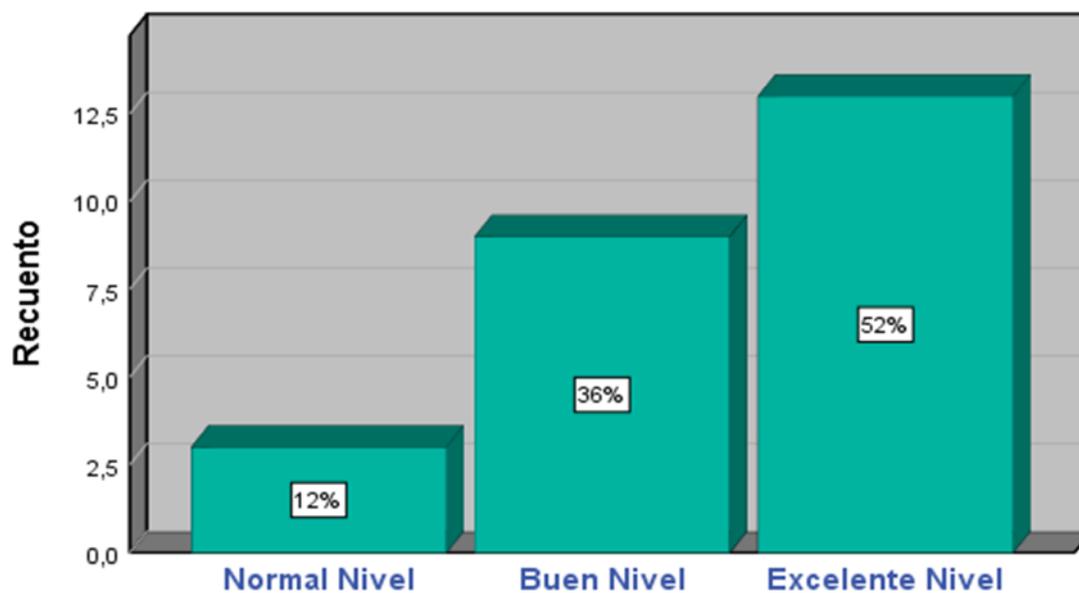
Niveles hallados para la variable Primeras Habilidades Sociales

Tabla 9: *Frecuencia de opiniones sobre Primeras Habilidades Sociales en estudiantes encuestados*

Primeras Habilidades	Frecuencia	Porcentaje %
Normal Nivel	3	12.0%
Buen Nivel	9	36.0%
Excelente Nivel	13	52.0%
Total	25	100.0%

Figura 2

Frecuencia de opiniones sobre Primeras Habilidades Sociales en estudiantes encuestados



Interpretación

La Tabla 9 y Figura 2 muestran las opiniones de los estudiantes encuestados sobre las Primeras Habilidades Sociales en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol, del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima). Podemos observar las opiniones que tienen los alumnos de 4° de secundaria participantes del Taller de Marinera Norteña: del total de los alumnos encuestados, el 52% alcanzó un excelente nivel de las Primeras Habilidades Sociales, mientras que el 36% tiene un buen nivel y solo el 12% de ellos presentó un normal nivel.

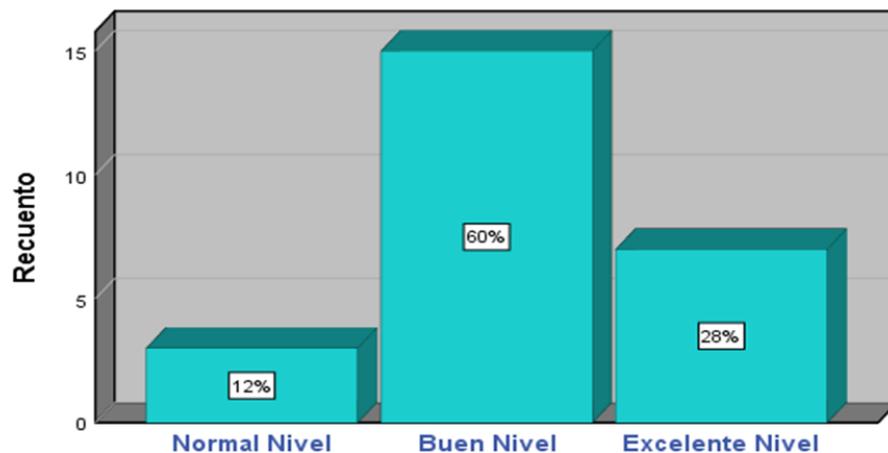
Niveles hallados para la variable Habilidades Sociales Avanzadas

Tabla 10: Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales Avanzadas en estudiantes encuestados

Habilidades Avanzadas	Frecuencia	Porcentaje %
Normal Nivel	3	12%
Buen Nivel	15	60%
Excelente Nivel	7	28%
Total	25	100%

Figura 3

Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales Avanzadas en estudiantes encuestados



Interpretación

La Tabla 10 y Figura 3 muestran las opiniones de los estudiantes encuestados sobre las Habilidades Sociales Avanzadas en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol, San Miguel, UGEL 03 (Lima). Se observan las opiniones que tienen los alumnos de 4° de secundaria participantes del Taller de Marinera Norteña:

del total de los alumnos encuestados, el 60% alcanzó un buen nivel en las Habilidades Sociales Avanzadas, mientras que el 28% tiene un excelente nivel y solo el 12% de ellos presento un normal nivel.

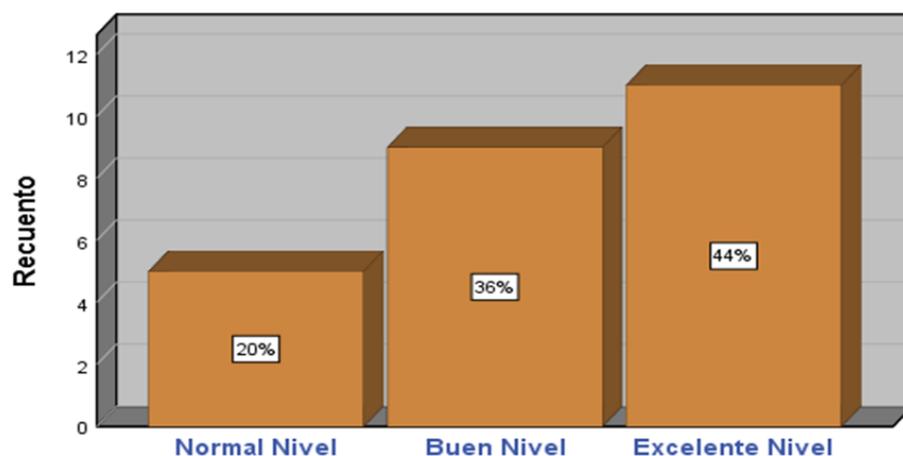
Niveles hallados para la variable Habilidades Relacionadas con los Sentimientos

Tabla 11: Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales Relacionadas con los Sentimientos en estudiantes encuestados

Habilidades Relacionadas con los Sentimientos	Frecuencia	Porcentaje %
Normal Nivel	5	20%
Buen Nivel	9	36%
Excelente Nivel	11	44%
Total	25	100%

Figura 4

Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales Relacionadas con los Sentimientos en estudiantes encuestados



Interpretación

La Tabla 11 y Figura 4 muestran las opiniones de los estudiantes encuestados sobre las Habilidades Sociales Relacionadas con los Sentimientos en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol, del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima). Podemos observar las opiniones que tienen los alumnos de 4° de secundaria participantes del Taller de Marinera Norteña: del total de los alumnos encuestados, el 44% alcanzó un excelente nivel de las Habilidades Sociales Relacionadas con los Sentimientos, mientras que el 36% tiene un buen nivel y solo el 20% de ellos presento un normal nivel.

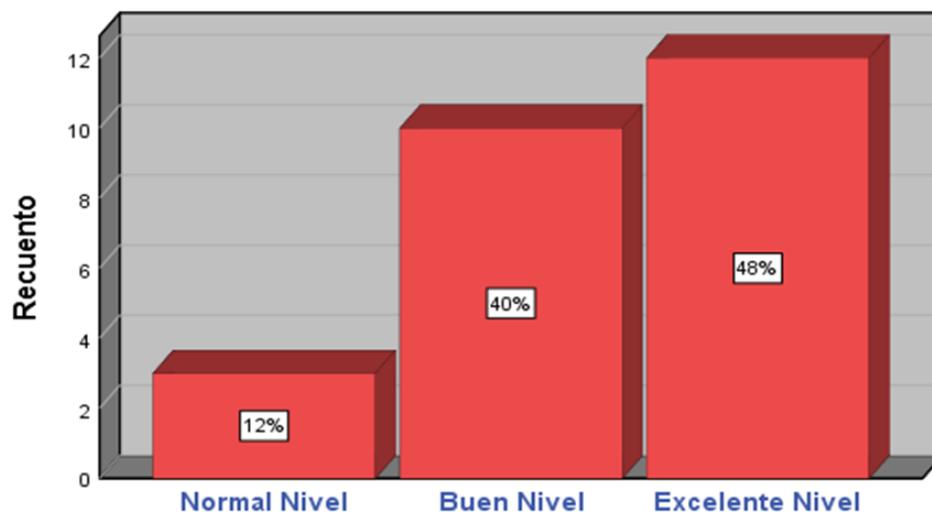
Niveles hallados para la variable Habilidades Alternativas a la Agresión

Tabla 12: *Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Alternativas a la Agresión en estudiantes encuestados*

Habilidades Alternativas a la Agresión	Frecuencia	Porcentaje %
Normal Nivel	3	12%
Buen Nivel	10	40%
Excelente Nivel	12	48%
Total	25	100%

Figura 5

Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Alternativas a la Agresión en estudiantes encuestados

*Interpretación*

La Tabla 12 y Figura 5 muestran las opiniones de los estudiantes encuestados sobre las Habilidades Alternativas a la Agresión en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol, San Miguel, UGEL 03 (Lima). Se observan las opiniones que tienen los alumnos de 4° de secundaria participantes del Taller de Marinera Norteña: del total de los alumnos encuestados, el 48% alcanzó un excelente nivel de las Habilidades Alternativas a la Agresión; mientras que el 40% tiene un buen nivel y solo el 12% de ellos presentó un normal nivel.

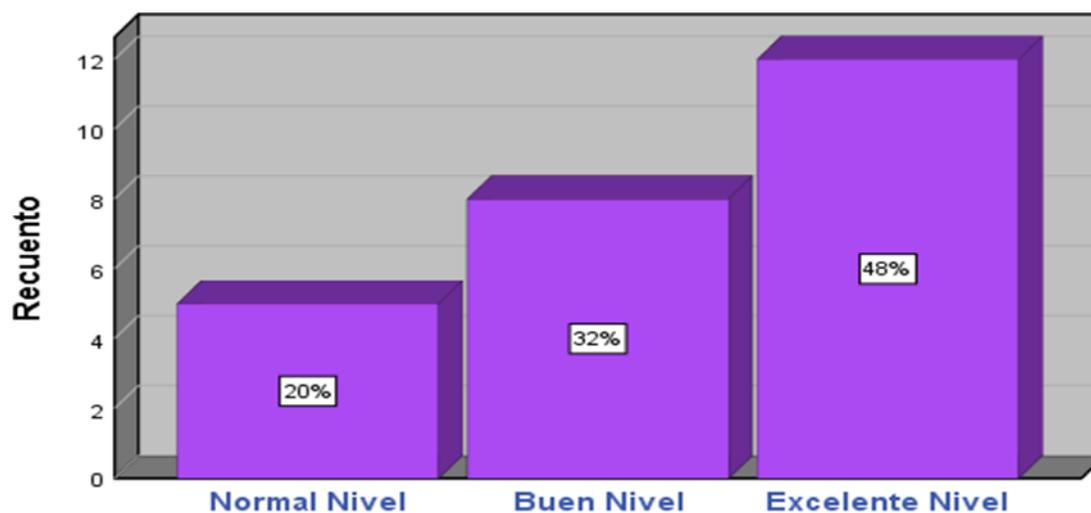
Niveles hallados para la variable Habilidades Sociales para Hacer Frente al Estrés

Tabla 13: Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales para Hacer Frente al Estrés en estudiantes encuestados

C	Frecuencia	Porcentaje %
Normal Nivel	5	20%
Buen Nivel	8	32%
Excelente Nivel	12	48%
Total	25	100%

Figura 6

Frecuencia de opiniones sobre Habilidades Sociales para Hacer Frente al Estrés en estudiantes encuestados



Interpretación

La Tabla 13 y Figura 6 muestran las opiniones de los estudiantes encuestados sobre las Habilidades Sociales para Hacer Frente al Estrés en los alumnos de 4° de secundaria del Taller

de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol, del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima). Podemos observar que las opiniones que tienen los alumnos de 4° de secundaria participantes del Taller de Marinera Norteña: del total de los alumnos encuestados, el 48% alcanzó un excelente nivel en las habilidades sociales para hacer frente al estrés; mientras que el 32% tiene un buen nivel y solo el 20% de ellos presento un normal nivel.

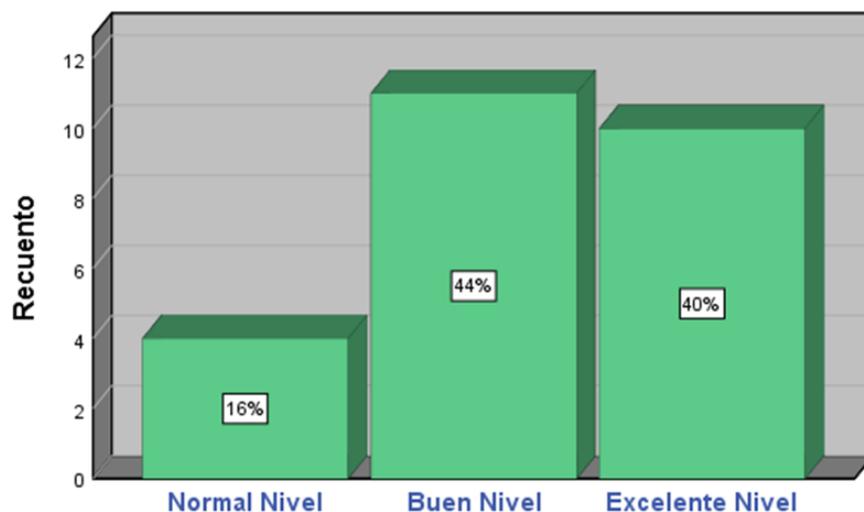
Niveles Hallados para la Variable Habilidades de Planificación

Tabla 14: Frecuencia de opiniones sobre Habilidades de Planificación en estudiantes encuestados

Habilidades de Planificación	Frecuencia	Porcentaje %
Normal Nivel	4	16%
Buen Nivel	11	44%
Excelente Nivel	10	40%
Total	25	100%

Figura 7

Frecuencia de opiniones sobre Habilidades de Planificación en estudiantes encuestados



Interpretación

La Tabla 14 y Figura 7 muestran las opiniones de los estudiantes encuestados sobre las Habilidades de Planificación en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol, del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima). Se observan las opiniones que tienen los alumnos de 4° de secundaria participantes del Taller de Marinera Norteña: del total de los alumnos encuestados, el 44% alcanzó un buen nivel en las Habilidades de Planificación; mientras que el 40% tiene un excelente nivel y solo el 16% de ellos presentó un normal nivel.

Discusión de resultados

Observada la interpretación de la Tabla 8, sobre las Habilidades Sociales en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol, San Miguel, UGEL 03 (Lima) se aprecia que en las categorías buen nivel y excelente nivel se encuentran la mayoría de estudiantes por lo que se infiere que este taller es favorable para los adolescentes.

A partir de ello se describió los resultados que se adquirieron con referencia al nivel de habilidades sociales, poniendo en relación al objetivo de la investigación en el cuál se indica que un 48% se encuentran en un excelente nivel y un 36% en un buen nivel. Estas permiten que la persona exprese sus sentimientos, ideas y necesidades; como también mejora en el bienestar personal muy importante para integrarse en la sociedad.

La interpretación de la Tabla 9 sobre las Primeras Habilidades Sociales en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol, San Miguel, UGEL 03 (Lima), muestra que el 52% alcanzó un excelente nivel, mientras que el 36% tiene un buen nivel y solo el 12% de ellos presentó un nivel normal. Este resultado indica que un 88% de estudiantes ha desarrollado con éxito sus primeras habilidades sociales y que el 12% requiere seguirlas entrenando.

En una investigación similar realizada en Guatemala por Monzón (2014) dentro del grupo de las Habilidades Relacionadas con los Sentimientos se encuentra que el 76.67% tiene un nivel deficiente en las habilidades para dar a conocer sus sentimientos, y un 63.33% es deficiente en las habilidades para comprender los sentimientos de los demás. Se puede inferir que nuestra investigación presenta un nivel más óptimo de las habilidades sociales avanzadas a diferencia de la realizada por el referido autor.

La interpretación de la Tabla 10 sobre las Habilidades Sociales Avanzadas en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima) nos muestra que el 28% alcanzó un excelente nivel; mientras que el 60% tiene un buen nivel y solo el 12% de ellos presentó un normal nivel. Este resultado indica que un 88% de estudiantes ha desarrollado con éxito las Habilidades Sociales Avanzadas y que el 12% requiere seguirlas entrenando.

En una investigación similar desarrollada en Lima-Perú por Hurtado (2018) sobre las habilidades sociales en estudiantes de quinto año de secundaria de una institución educativa particular de Lima Metropolitana, dentro del grupo de las Habilidades Sociales Avanzadas se encuentra que el 43.90 % de los estudiantes presenta un nivel bajo de habilidades. Se puede inferir que nuestra investigación presenta un nivel más óptimo de las Habilidades Sociales Avanzadas a diferencia de la realizada por el mencionado autor.

La interpretación de la Tabla 11 sobre las Habilidades Sociales Relacionadas con los Sentimientos en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol, del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima), muestra que el 44% alcanzó un excelente nivel; mientras que el 36% tiene un buen nivel y solo el 20% de ellos presentó un normal nivel. Este resultado indica que un 80% de estudiantes ha desarrollado con éxito las Habilidades Sociales Relacionadas con los Sentimientos y que el 20% requiere seguirlas entrenando.

En investigación similar realizada en Guatemala por Monzón (2014), dentro del grupo de las Habilidades Relacionadas con los Sentimientos se encuentra que el 76.67% de la tiene un nivel deficiente en las habilidades para dar a conocer sus sentimientos, y un 63.33% es deficiente en las habilidades para comprender los sentimientos de los demás. Se puede inferir que nuestra

investigación presenta un nivel más óptimo de las habilidades sociales avanzadas a diferencia de la realizada por el referido autor.

La interpretación de la Tabla 12 sobre las Habilidades Alternativas a la Agresión en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima) muestra que el 48% alcanzó un excelente nivel, mientras que el 40% tiene un buen nivel y solo el 12% de ellos presentó un normal nivel. Este resultado indica que un 88% de estudiantes ha desarrollado con éxito las Habilidades Alternativas a la Agresión y que el 12% requiere seguirlas entrenando.

En la investigación realizada por Monzón (2014) en Guatemala, dentro de las Habilidades Alternativas a la Agresión encuentra que el 61.67 % de los adolescentes evaluados presenta un nivel deficiente en dichas habilidades. Se puede inferir que nuestra investigación presenta un nivel más óptimo de las Habilidades Alternativas a la Agresión a diferencia de la realizada por el autor mencionado líneas arriba.

La interpretación de la Tabla 13 sobre las Habilidades Sociales para Hacer Frente al Estrés en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima) muestra que el 48% alcanzó un excelente nivel, mientras que el 32% tiene un buen nivel y solo el 20% de ellos presentó un normal nivel. Este resultado indica que un 80% de estudiantes ha desarrollado con éxito las Habilidades Sociales para Hacer Frente al Estrés y que el 12% requiere seguirlas entrenando.

En una investigación realizada por Herrera (2018) sobre habilidades sociales en estudiantes de educación secundaria del distrito de Ate Vitarte, se refiere que dentro de las Habilidades para Hacer Frente al Estrés, el 48.10 % de la muestra presenta un nivel bajo de dichas

habilidades. Se puede inferir que nuestra investigación presenta un nivel más óptimo de las mismas a diferencia de la realizada por el referido autor.

La interpretación de la Tabla 14 sobre las Habilidades de Planificación en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima) muestra que el 40% alcanzó un excelente nivel, mientras que el 44% tiene un buen nivel y solo el 16% de ellos presentó un normal nivel. Este resultado indica que un 84% de estudiantes ha desarrollado con éxito las Habilidades de Planificación y que el 16% requiere seguirlas entrenando.

En una investigación similar realizada por Monzón (2014) en Guatemala se encuentra que el 63.33 % de la muestra obtiene un nivel deficiente de Habilidades para Hacer Frente al Estrés, mientras que el 26.67 % muestra un nivel bajo. Se puede inferir que nuestra investigación presenta un nivel más óptimo de las Habilidades de Planificación a diferencia de la realizada por este autor.

Para nuestra discusión de resultados nos respaldamos en antecedentes de investigaciones nacionales como Santos Paucar (2012) que concluye que, efectivamente, existe una relación entre el clima social familiar y las habilidades sociales de los alumnos de secundaria de menores de una institución educativa del Callao, por lo que sugiere promover en los padres de familia el que sigan cultivando un saludable clima social familiar, que les permitan contribuir a optimizar las habilidades sociales de sus hijos adolescentes. Por su parte, Flores Conislla (2015)

en su tesis sobre el Programa de Habilidades Sociales en el Desarrollo de Relaciones Interpersonales en Docentes del Centro Técnico Productivo Pisco, concluye que la implementación de este programa mejoró significativamente las relaciones interpersonales a nivel general y por cada una de las dimensiones.

Arteaga (2017) en su tesis sobre el nivel de habilidades sociales de los estudiantes de secundaria de la I.E. San Martín de Porres del distrito de Matacoto (Yungay), describe las dimensiones de estas habilidades según grados de estudios y género. Debido a que, en los últimos tiempos, se le ha dado relevancia significativa por ser parte fundamental e importante de la socialización, donde esa interacción genere bienestar emocional, evitado en términos negativos, el inicio o la prolongación de problemas dentro de un círculo social, en especial, son las instituciones educativas las que han estado más inmersas en el estudio e implementación de estrategias para mejorar las habilidades sociales de sus estudiantes.

Casallo Poma (2018) en su tesis doctoral sobre el desarrollo de las habilidades sociales para reducir las conductas agresivas en estudiantes de la Institución Educativa 9 de Julio, UGEL – Concepción (Junín) afirma, en una de sus conclusiones, que el desarrollo del Programa de Habilidades Sociales alcanza logros significativos en el desarrollo de las Habilidades Alternativas a la Agresión, para reconocer cuando es necesario pedir permiso, la importancia de compartir algo, ayudar a los demás, negociar para tomar acuerdos, emplear autocontrol, defender sus derechos, responder a las bromas, evitar problemas con los demás y encontrar formas para no entrar en peleas.

En cuanto a los antecedentes internacionales debemos mencionar el trabajo de Cervantes (2015) sobre el déficit de habilidades sociales de alumnos del nivel secundario como factor que limita una adecuada relación escolar. El autor considera que es importante promover el desarrollo de las habilidades de manera general y con mayor énfasis en las tres categorías señaladas con un mayor déficit, lo cual puede llevarse a cabo a través de los orientadores técnicos escolares, maestros de grupo, tutores, compañeros escolares y reforzarse en el ambiente familiar. La promoción se puede realizar mediante pláticas informativas y talleres que permitan conocer y

entrenar las habilidades sociales apoyadas por el enfoque de entrenamiento de habilidades sociales propuesto por Goldstein et al. (1980). Esto incluye un Programa de Enseñanza que permita favorecer el desarrollo de los estudiantes de nivel secundaria y con ello promover ambientes de enseñanza de aprendizaje armónicos.

Asimismo Monzón (2014) encuentra deficiencia en las siguientes habilidades sociales en adolescentes institucionalizados de entre 14 y 17 años de edad: presentarse a nuevas personas, hacer cumplidos, persuadir a otros de las propias ideas, convencer a los demás, expresar los sentimientos, enfrentar el enfado del otro, expresar afecto, evitar los problemas con los demás, responder a las bromas, formular una queja, responder a una queja, demostrar deportividad después del juego, resolver la vergüenza, defender a un amigo, responder a la persuasión, enfrentarse a los mensajes contradictorios, responder a una acusación, prepararse para una conversación difícil, discernir sobre la causa de un problema y determinar las propias habilidades.

Conclusiones

Primera. - Los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima), se encuentra que 12 alumnos que equivalen al 48% de la muestra, presentan un desarrollo de Habilidades Sociales en un excelente nivel como son: participar, pedir ayuda, dar las instrucciones, seguir instrucciones, disculparse y convencer a los demás; en conocer los propios sentimientos, expresar los sentimientos, enfrentarse con el enfado de otra persona, comprender los sentimientos de los otros, , expresar afecto, resolver el miedo y autorrecompensarse; en formular una queja, responder a una queja, demostrar deportividad después del juego, resolver la vergüenza, arreglárselas cuando le dejen de lado, defender a un amigo, responder a la persuasión, responder al fracaso, entre otras habilidades.

Segunda. - Se logró identificar en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima), mediante la Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Goldstein, que la mayoría de los alumnos, es decir, 13 alumnos que equivalen al 52% de la muestra presentan un excelente nivel del desarrollo de las Primeras Habilidades Sociales que son: escuchar, iniciar una conversación, mantener una conversación, formular una pregunta, dar las gracias, presentarse, presentar a otras personas y hacer un cumplido.

Tercera. - Se logró identificar en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima), mediante la Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Goldstein, que la mayoría de los alumnos, es decir, 15 alumnos los que equivalen al 60% de la muestra se encuentran en un buen nivel del desarrollo de las habilidades sociales avanzadas que consisten en: pedir ayuda, participar, dar las instrucciones, seguir instrucciones, disculparse y convencer a los demás.

Cuarta. - Se logró identificar en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima), mediante la Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Goldstein, que la mayoría de los alumnos, es decir, 11 alumnos que equivalen al 44% de la muestra se sitúan en un excelente nivel del desarrollo de las Habilidades Sociales Relacionadas con los Sentimientos como son: conocer los propios sentimientos, expresar los sentimientos, comprender los sentimientos de los demás, enfrentarse con el enfado del otro, expresar afecto, resolver el miedo y autorrecompensarse.

Quinta. - Se logró identificar en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima), mediante la Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Goldstein, que la mayoría de los alumnos, es decir, 12 alumnos que equivalen al 48% de la muestra tiene un excelente nivel del desarrollo de las Habilidades Alternativas a la Agresión como son: pedir permiso, compartir algo, ayudar a los demás, negociar, emplear autocontrol, defender los propios derechos, responder a las bromas, evitar los problemas con los demás y no entrar en peleas.

Sexta. - . Se logró identificar en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima), mediante la Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Goldstein, que la mayoría de los

alumnos, es decir, 12 alumnos los que equivalen al 48% de la muestra presenta un excelente nivel del desarrollo de las Habilidades para Hacer Frente al Estrés que consiste en: formular una queja, responder a una queja, demostrar deportividad después del juego, resolver la vergüenza, arreglárselas cuando lo dejan de lado, defender a un amigo, responder a la persuasión, responder al fracaso, entre otras habilidades.

Séptima. - Se logró identificar en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, el Apóstol del distrito de San Miguel, UGEL 03 (Lima), mediante la Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Goldstein, que la mayoría de los alumnos, es decir, 11 alumnos que equivalen al 44% de la muestra tiene un buen nivel del desarrollo de las Habilidades de Planificación como son: tomar iniciativas, discernir sobre la causa de un problema, establecer un objetivo, determinar las propias habilidades, recoger información, entre otras habilidades.

Recomendaciones

Según los resultados obtenidos en esta investigación y las conclusiones obtenidas, podemos recomendar lo siguiente:

Se recomienda a la I.E.P. Santo domingo, El Apóstol del distrito de San Miguel (Lima) reforzar lo logrado, identificando las habilidades sociales de los alumnos y continuando con los talleres educativos o Programa Educativo de Actividad Dancística; posteriormente fortalecer esas habilidades mediante la observación de sus interacciones interpersonales con sus pares promoviendo el trabajo en equipo. Para ello se sugiere se utilice el libro de Amalio Blanco Abarca y Jesús Rodríguez Marín denominado “Intervención Psicosocial” para obtener referencias conceptuales y metodológicas (Blanco y Rodríguez, 2007).

También se sugiere realizar escuela para padres especialmente sobre estilos de comunicación donde los padres puedan entender que no debemos dejar de lado a los adolescentes, comprenderlos, motivarlos, no compararlos, conversar con ellos y estar en constante comunicación. Este proceso no es fácil, pero los padres deben establecer normas que ayuden al alumno a poder ser mejores cada día con el apoyo del colegio y de los docentes, que también son tutores retroalimentando las diversas acciones que fortalecen la comunicación entre padres, colegio y el taller dancístico que es su motivación.

Así mismo, planificar para que los docentes desarrollen dentro de la curricula educativa temas que ayuden a fomentar las habilidades sociales, donde el docente desarrolle diversas estrategias y didáctica para un buen desenvolvimiento en el taller o programa educativo

desarrollando habilidades sociales (escucha activa, preguntarse cómo se sienten, los jefes de grupo ayuden a los compañeros que demoran en captar y viceversa, desarrollar el trabajo en equipo)

Así mismo, se recomienda variar los diversos estilos tanto de marinera como de danzas folklóricas con el objetivo de identificar y reconocer que los alumnos puedan escoger el estilo o la danza de acuerdo a su cultura o gusto y el más adecuado para ellos. Siendo muy importante que el alumno conozca nuestra diversidad cultural y pueda identificar sus habilidades sociales que él mismo mejorará cuando realiza lo que le gusta. Por consiguiente, podemos incluir diversos audios como: instrumental, salsa, cumbia, bachata, rock, tekno, etc. para calentar y buscar lo nuevo con música de su agrado, adicional a ello realizar los pasos de la danza folklórica o marinera norteña con las músicas en mención teniendo en cuenta la melodía y buscar lo nuevo retando al estudiante y retroalimentar cuando sea necesario.

A los docentes, siendo parte de su actividad, la tutoría, es importante conocer y practicar el Manual de las Habilidades Sociales en adolescentes; de este modo podemos conocer a nuestros alumnos, ayudándolos a equilibrar sus relaciones interpersonales en el comportamiento, sus lazos afectivos, el ser empático, el autocontrol, la resolución de conflictos, etc. Con ello, el alumno adolescente podrá relacionarse satisfactoriamente en el aula de clases o en cualquier entorno social, logrando un desempeño óptimo en la vida y desarrollando sus competencias para la educación superior como también en lo profesional.

El realizar las actividades académicas en el Taller de Marinera Norteña, entendí el interés de cada uno de los alumnos en realizar las diversas actividades físicas que fortalecieron mi motivación; explotando las habilidades que los alumnos adolescentes pueden fortalecer siendo creativos en cada paso o coreografía para una presentación o concurso, pues hemos podido estar juntos demostrando ese optimismo para mejorar cada día sus habilidades sociales. Agradeciendo

a los padres de familia y a la I.E.P. Santo Domingo, El Apóstol del distrito de San Miguel (Lima), por permitirme ser parte de este taller, quedo satisfecho porque se logró trabajar en equipo con la participación de la dirección, docentes, padres y alumnos adolescentes.

Referencias

- Amado Alonso, D. (2013). *La danza entendida desde una perspectiva psicológica*. España: Wanceulen Editorial Deportiva, SL.
- Blanco A. y Rodríguez J. (2007). *Intervención psicosocial*. Madrid, España: Pearson Prentice Hall.
https://www.academia.edu/11981316/Intervenci%C3%B3n_Psicosocial_Amalio_Blanco_Jes%C3%BAs_Rodr%C3%ADguez_Mar%C3%ADn
- Casallo Poma, L. A. (2018). *Desarrollo de las habilidades sociales para reducir conductas agresivas en la Institución Educativa "9 de Julio", UGEL - Concepción, Región Junín*. Lima, Perú: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle .
- Cervantes Guerra, M.A. (2015). *El déficit de Habilidades Sociales de los alumnos de secundaria como factor que limita la adecuada relación escolar*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Dionisio Arteaga, L.Y. (2017). *Habilidades sociales de los estudiantes de secundaria de la I.E. San Martín de Porres del distrito de Matacoto - Yungay*. Lima, Perú: Universidad César Vallejo.
- Flores Conislla, L. D. (2015). *Programa de habilidades sociales en el desarrollo de las relaciones interpersonales en docentes del Centro Técnico Productivo Pisco*. Lima, Perú: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Goldstein, A., Sprafkin, R., Gershaw, J. y Klein, P. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia. Un programa de enseñanza*. Ediciones Martínez Roca.

<https://documentcloud.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:e5df4f7445e9-4b6b-a7a9-41cc8021dfe2>

Hernández, R, Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill Education.

Herrera, V. L. (2018). Habilidades sociales en estudiantes de educación secundaria en una institución particular del distrito de Ate Vitarte. [Trabajo de suficiencia profesional, Universidad Inca Garcilaso de la Vega] http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/3150/TRAB.SUF.PROF_Vanessa%20Lorena%20Herrera.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Hurtado Vidarte, M.K. (2018). *Habilidades sociales en estudiantes de quinto año de secundaria de una institución educativa particular de Lima Metropolitana*. Lima, Perú: Universidad Inca Garcilaso de la Vega.

Lacunza, A. B., y de González, N. C. (2011). *Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos*. Fundamentos en Humanidades, Universidad Nacional de San Luis, Argentina, XII – 1 (23/2011), 159-182.

Lorena Herrera, V. (2018). *Habilidades sociales en estudiantes de educación secundaria en una institución particular del distrito de Ate Vitarte*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Inca Garcilaso de la Vega] <http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/3150>.

Ministerio de Educación (2016a). *Currículo Nacional*. Lima, Perú: Editorial Minedu <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>

Ministerio de Educación (2016b). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. Lima, Perú: Editorial Minedu <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Ministerio de Salud (2005). *Manual de Habilidades Sociales en Adolescentes Escolares*. http://bvs.minsa.gob.pe/local/PROMOCION/170_adolesc.pdf

Monzón Monroy, J. A. (2014). *Habilidades sociales en adolescentes institucionalizados entre 14 y 17 años de edad* [Tesis de Licenciatura, Universidad Rafael Landívar] <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/42/Monzon-Jose.pdf>

Moran Melgarejo, T. M. (2018). *Habilidades sociales en alumnos de secundaria de una institución educativa estatal y una institución educativa privada de Trujillo en 2016*.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2017). *Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: objetivos de aprendizaje*. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=QaEzDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP4&dq=Educaci%C3%B3n+para+los+Objetivos+de+Desarrollo+Sostenible&ots=DlkUQysiYV&sig=RAMNUoAxXsCVDwwrCGQoiHIVvgw#v=onepage&q=Educaci%C3%B3n%20para%20los%20Objetivos%20de%20Desarrollo%20Sostenible&f=false>

Santos Paucar, L. A. (2012). *El Clima Social Familiar y las Habilidades Sociales de los Alumnos de una institución educativa del Callao*. Lima, Perú: Universidad San Ignacio del Loyola.

Tomás, A. (s/f) Manual de calificación y diagnóstico de la Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Goldstein.

https://www.academia.edu/36913711/MANUAL_DE_CALIFICACIÓN_Y_DIAGNÓSTICO_DE_LA_LISTA_DE_LISTA_DE_CHEQUEO_DE_HABILIDADES_SOCIALE

UNESCO (2017) Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: objetivos de aprendizaje;2017 https://web.unican.es/unidades/igualdad/SiteAssets/guia-de-recursos/responsabilidad-social-universitaria/EdS_ODS.pdf

Apéndice 1: Matriz de consistencia

Título del Proyecto: Habilidades Sociales en los Alumnos de 4° de Secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P Santo Domingo, El Apóstol del distrito de San Miguel, Ugel 03

Problema	Objetivos	Variables	Metodología
<p>1. Problemas General Cuál es el nivel de habilidades sociales en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p> <p>2. Problemas específicos 2.1 Cuál es el nivel de las primeras habilidades sociales, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03. 2.2 Cuál es el nivel de las habilidades sociales avanzadas, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p>	<p>1. Objetivo general Determinar el nivel de habilidades sociales en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p> <p>2. Objetivos específicos 2.1 Determinar el nivel de las primeras habilidades sociales, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03. 2.2 Determinar el nivel de las habilidades sociales avanzadas, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de</p>	<p>1. Variables</p> <p>Habilidades Sociales</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dimensión, primeras habilidades sociales - Dimensión, habilidades sociales avanzadas - Dimensión, habilidades relacionadas a los sentimientos. 	<p>1. Tipo de investigación</p> <p>Cuantitativa básica, de carácter descriptivo de acuerdo con Hernández, Fernández y Batista y Batista (2014), en la medida que se parte de una condición teórica y el objetivo de la misma es buscar la concepción de la realidad, con que pueda incrementarse el conocimiento científico de la variable Habilidades Sociales.</p> <p>2. Nivel de investigación No experimental</p> <p>3. Diseño de la investigación</p> <p>Descriptivo transversal en la medida en que los datos se recolectan dentro de la naturaleza, sin buscar manipularlas o cambiarlas. En este caso se toma los datos percibidos por los estudiantes</p>

<p>2.3 Cuál es el nivel de las habilidades relacionadas a los sentimientos, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p> <p>2.4 Cuál es el nivel de las habilidades alternativas a la agresión, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p> <p>2.5 Cuál es el nivel de las habilidades para hacer frente al stress, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p> <p>2.4 Cuál es el nivel de las habilidades de planificación, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p>	<p>la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p> <p>2.3 Determinar el nivel de las habilidades sociales relacionadas a los sentimientos, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p> <p>2.4 Determinar el nivel de las habilidades alternativas a la agresión, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p> <p>2.5 Determinar el nivel de las habilidades para hacer frente al stress, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p> <p>2.6 Determinar el nivel de las habilidades de planificación, en los alumnos de 4° de secundaria del Taller de Marinera Norteña de la I.E.P “Santo Domingo, el Apóstol”- San Miguel, UGEL 03.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dimensión, habilidades alternativas a la agresión - Dimensión, habilidades para hacer frente al stress. - Dimensión, habilidades de planificación 	<p>en un solo momento; es decir se toma y analiza la fotografía del momento, considerando que son alumnos del taller de Marinera Norteña del cuarto año de secundaria y que se busca saber el nivel de habilidades sociales con los que cuentan.</p> <p>4. Población y muestra</p> <p>La población está conformada por todos los alumnos del 4to año de secundaria.</p> <p>La muestra es no probabilística, de tipo intencional y está conformada por todos los alumnos del taller de Marinera Norteña del cuarto año de secundaria.</p> <p>5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.</p> <p>Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Golstein.</p> <p>6. Tratamiento estadístico</p> <p>Procesamiento de datos, mediante el programa SPSS.</p>
---	--	---	---

Apéndice 2: Lista de Chequeo Evaluación de Habilidades Sociales de Goldstein

Nombre: _____ Sexo: _____

Grado: _____ Edad: _____ Fecha: _____

Instrucciones

A continuación, encontrará enumerada una lista de habilidades sociales que las personas como tú usan en la interacción social más o menos eficiente, Ud. deberá determinar cómo usa cada una de esas habilidades, marcando con un aspa (X) en la columna de la derecha y en la fila correspondiente, según el siguiente patrón: marque en la columna.

N Si Ud. Nunca usa esta habilidad

RV Si Ud. Rara vez usa esta habilidad

AV Si Ud. A veces usa esta habilidad

AM Si Ud. A menudo usa esta habilidad

S Si Ud. Siempre bien la habilidad.

Trabaje rápidamente y no emplee mucho tiempo en cada pregunta; queremos su primera reacción, no un proceso de pensamiento prolongado. Asegúrese de no omitir alguna pregunta. No hay respuesta “correcta” no respuesta “incorrecta”. Ahora comience.

Nº	Preguntas	N	RV	AV	AM	S
1	Escuchar ¿Presta atención a la persona que está hablando y hace un esfuerzo para comprender lo que está diciendo?					
2	Iniciar ¿Inicia conversaciones con otras personas y luego las mantiene por un momento?					
3	Mantener una conversación ¿Habla con otras personas sobre cosas de interés mutuo?					
4	Formular una pregunta: ¿Determina la información que necesita saber y se la pide a la persona adecuada?					

5	Dar las gracias ¿Permite que los demás sepan que está agradecido con ellos por algo que hicieron con Ud.?					
6	Presentarse ¿Se esfuerza por conocer personas por propia iniciativa?					
7	Presentar a otras personas ¿Ayuda a presentar a nuevas personas con otras?					
8	Hacer un cumplido ¿Dice a los demás lo que les gusta de ellos o de lo que hacen?					
9	Pedir ayuda ¿Pide ayuda cuando la necesita?					
10	Participar ¿Elige la mejor manera de un grupo que está realizando una actividad y luego se integra a el?					
11	Dar instrucciones ¿Explica instrucciones de tal manera que las personas puedan seguirlas fácilmente?					
Nº	Preguntas					
12	Seguir instrucciones ¿Presta cuidadosa atención a las instrucciones y luego las sigue?					
13	Disculparse ¿Pide disculpas a los demás cuando hace algo que sabe que está mal?					
14	Convencer a los demás ¿Intenta persuadir a los demás que sus ideas son mejores son mejores ó más útiles que las de ellos?					
15	Conocer sentimientos ¿Intenta comprender y reconocer las emociones que experimenta?					
16	Expresar sus sentimientos ¿Permite que los demás conozcan lo que siente?					
17	Comprende los sentimientos ¿Intenta comprender lo que los demás sienten?					
18	Comprende los sentimientos ¿Intentas comprender el enfado de las otras personas?					
19	Expresar afecto ¿Permite que los demás sepan que se preocupa o se interesa por ellos?					
20	Resolver el miedo ¿Cuándo siente miedo, piensa por qué lo siente y luego intenta hacer algo para disminuirlo?					
21	Autorrecompensarse ¿Se da así mismo una recompensa después que hace algo bien?					
22	Pedir permiso ¿Reconoce cuando es necesario pedir permiso para hacer algo y luego le pide a la persona indicada?					
23	Compartir algo ¿Ofrece compartir sus cosas con los demás?					
24	Ayudar a los demás ¿Ayuda a quién lo necesita?					
25	Negociar ¿Si Ud. y alguien están en desacuerdo sobre algo, trata de llegar a un acuerdo que le satisfagan a ambos?					
26	Emplear autocontrol ¿Controla su carácter de tal forma que no se le “escapan las cosas de la mano”?					
27	Defender sus derechos ¿Defiende sus derechos dando a conocer a los demás cuál es su postura?					
28	Responder a las bromas ¿Conserva al autocontrol cuando los demás le hacen bromas?					
29	Evitar problemas ¿Se mantiene al margen de las situaciones que le podrían ocasionarle problemas?					

30	No entrar en peleas ¿Encuentra otras formas de resolver situaciones difíciles sin tener que pelear?					
31	Formular una queja ¿Les dice a los demás de modo claro, pero no con enfado, cuando ellos han hecho algo que no le gusta?					
32	Responder una queja ¿Intenta responder a los demás y responder imparcialmente, cuando ellos se quejan de Ud.?					
33	Demostrar deportividad después de un juego ¿Expresa un cumplido al otro lado del equipo después de un juego si ellos se lo merecen?					
34	Resolver la vergüenza ¿Hace algo que le ayude a sentir menos vergüenza o a estar menos cohibido?					
35	Arreglárselas cuando le dejan de lado ¿Determina si lo han dejado de lado en alguna actividad y luego hace algo para sentirse mejor en esa situación?					
36	Defiende a su amigo ¿Manifiesta a los demás cuando siente que un amigo no ha sido tratado justamente?					
37	Responder a una persuasión ¿Si alguien está tratando de convencerlo de algo, piensa en la posición de esa persona y luego en la propia, antes de decidir qué hacer?					
Nº	Preguntas	1	2	3	4	5
38	Responder al fracaso ¿Intenta comprender la razón por la cual ha fracasado en una situación particular?					
39	Enfrentarse con mensajes contradictorios ¿Reconoce y resuelve la confusión que se produce cuando los demás le explican una cosa, pero dicen y hacen otra cosa?					
40	Responder una acusación ¿Comprende de qué y por qué ha sido acusado y luego piensa en la mejor forma de relacionarse con la persona que le hizo la acusación?					
41	Prepararse para una conversación difícil ¿Planifica la mejor forma para exponer su punto de vista, antes de una conversación problemática?					
42	Hacer frente a las presiones ¿Decide qué cosa quiere hacer cuando los demás quieren que haga otra cosa distinta?					
43	Tomar iniciativas ¿Si se siente aburrido, intenta encontrar algo interesante que hacer?					
44	Determinar la causa de un problema ¿Si surge un problema, intenta determinar qué lo acusó?					
45	Establecer un objetivo ¿Determina de manera realista lo que le gustaría realizar antes de empezar una tarea?					
46	Determinar sus habilidades ¿Determina de manera realista que tan bien podría realizar una tarea específica antes de iniciarla?					
47	Reunir información ¿Determina lo que necesita saber y cómo conseguir esa información?					
48	Resolver los problemas según su importancia ¿Determina de forma realista cuál de sus problemas es el más importante y el que debería ser solucionado primero?					

49	Tomar una decisión ¿Considera diferentes posibilidades y luego elige la que le hará sentirse mejor?					
50	Concéntrate en una tarea ¿Es capaz de ignorar distracciones y sólo prestar atención a lo que quiere hacer?					

Apéndice 3: Fotos antes de la pandemia con el Taller de Marinera.







Apéndice 4: Fotos de la aplicación del instrumento

The screenshot shows a Google Meet window with a presentation slide titled "Lista de chequeo evaluación de habilidades sociales (1) - Word (Error de activación de producto)". The slide content includes:

Nombre: _____ **Sexo:** _____ **Edad:** _____ **Fecha:** _____

Instrucciones
A continuación, encontrará enumerada una lista de habilidades sociales que las personas como tú usan en la interacción social más o menos eficiente. Ud. deberá determinar cómo usa cada una de esas habilidades, marcando con un (X) en la columna de la derecha y en la fila correspondiente, según el siguiente patrón: marque en la columna.

N Si Ud. Nunca usa esta habilidad
RV Si Ud. Rara vez usa esta habilidad
AV Si Ud. A veces usa esta habilidad
AM Si Ud. A menudo usa esta habilidad
S Si Ud. Siempre usa esta habilidad.

Trabaje rápidamente y no emplee mucho tiempo en cada pregunta; queremos su primera reacción, no un proceso de pensamiento prolongado. Asegúrese de no omitir alguna pregunta. No hay respuesta "correcta" ni respuesta "incorrecta". Ahora comience.

Nº	Preguntas	N	RV	AV	AM	S
1	Escuchar. ¿Presta atención a la persona que está hablando y hace un esfuerzo para comprender lo que está diciendo?					
2	Iniciar. ¿Inicia conversaciones con otras personas y luego las mantiene por un momento?					
3	Mantener una conversación. ¿Habla con otras personas sobre cosas de interés mutuo?					
4	Formular una pregunta. ¿Determina la información que necesita saber y se la pide a la persona adecuada?					

The screenshot also shows a grid of 20 participants in the meeting, including César ARGOMEDO PORTUGUEZ, Gabriel Alonso AQUINO BARRETO, and others.

The screenshot shows a Google Meet window with a grid of 20 participants. The participants are:

- César ARGOMEDO PORTUGUEZ
- Gabriel Alonso AQUINO BARRETO
- Kassandra Xiomara MUÑOZ MORENO
- Miriamthia RISCO VILLENA
- Anabelen Cornejo
- Adriellf Mendoza
- Maria Jose URDAY SALAZAR
- Michelle Sarah ZAPATA RUIZ
- Leonardo Jose SANTI PAZ
- Samantha Marcela AQUINO BARRETO
- Fabian Mathias DAGA MILACHAY
- Maria Guadalupe OREBEL DOMINEZ
- Maria Paz Valentina VALBUENA PASACO
- Mateo Salvador MENDOZA CANOTE
- Piero Jose CORNEJO MEDINA
- Fabian PAZ TORRES
- Jamille Rachelle GARCÉS CALDERÓN
- aira ojeda
- Tu

The screenshot also shows a "GRABANDO" (Recording) indicator at the top left and a "C" icon at the bottom right.

Meet: bdp-oerm-nwn

meet.google.com/bdp-oerm-nwn

GRABANDO César ARGOMEDO PORTUGUEZ está presentando

PORTUGUEZ (presentación)

César ARGOMEDO PORTUGUEZ

Adriana Valentina ZAVALA MENDES

Diana De Los Angeles RUIZ DEL CASTILLO

Adriana Mariana SOLIS JUAREZ

Tu

20:16 bdp-oerm-nwn

Escribe aquí para buscar

16°C Despejado 20:16 25/09/2021

Detailed description: This is a screenshot of a Google Meet window. The top bar shows the meeting title 'Meet: bdp-oerm-nwn' and the URL 'meet.google.com/bdp-oerm-nwn'. A red 'GRABANDO' (Recording) indicator is visible. The main area is divided into a grid. The top-left tile shows a presentation slide with text and a table. The top-right tile shows a man, César ARGOMEDO PORTUGUEZ, speaking. The middle-right tile shows a woman, Adriana Valentina ZAVALA MENDES, with a microphone. The bottom-left tile shows a woman, Diana De Los Angeles RUIZ DEL CASTILLO. The bottom-middle tile shows a woman, Adriana Mariana SOLIS JUAREZ. The bottom-right tile is a dark placeholder with a green circle containing a white 'C'. The bottom status bar shows the time '20:16', the meeting ID 'bdp-oerm-nwn', and system information like '16°C Despejado' and the date '25/09/2021'.

Meet: bdp-oerm-nwn

meet.google.com/bdp-oerm-nwn

GRABANDO César ARGOMEDO PORTUGUEZ está presentando

PORTUGUEZ (presentación)

César ARGOMEDO PORTUGUEZ

Adriana Valentina ZAVALA MENDES

Diana De Los Angeles RUIZ DEL CASTILLO

Adriana Mariana SOLIS JUAREZ

Tu

20:16 bdp-oerm-nwn

Escribe aquí para buscar

16°C Despejado 20:16 25/09/2021

Detailed description: This is a second screenshot of the same Google Meet session. The layout is identical to the first screenshot, showing the same presentation slide, participants, and interface elements. The time and date in the bottom status bar are consistent with the first screenshot.

