

ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS
Carrera de Educación Artística



TESIS

**NIVEL DE DESARROLLO DEL APRENDIZAJE
COOPERATIVO EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO
DE SECUNDARIA DE LA IEP COLEGIO DE JESÚS, LIMA
2018**

Presentada por
Velásquez Quispe, Julio César

para optar el título de
**Licenciado en Educación Artística,
Especialidad Folklore, mención Danza**

Asesor:
Mg. Ricardo Iván Vértiz Osores

Lima, noviembre de 2019

“La enseñanza se fundamenta en marcar
una diferencia en la vida de las
personas”

Pasi Sahlberg

ÍNDICE

Introducción	4
Capítulo I: Planteamiento de problema	
1.1. Delimitación del problema	6
1.2. Definición del problema	8
1.3. Objetivos	9
1.4. Justificación e importancia	9
1.5. Limitaciones	11
Capítulo II: Marco Teórico	
2.1 Antecedentes de la investigación	12
2.2 Bases teóricas	16
2.2.1 El Aprendizaje	
2.2.1.1 Teorías del aprendizaje	
2.2.1.2 Factores del aprendizaje	
2.2.2 Aprendizaje cooperativo (AC)	
2.2.3 Elementos del aprendizaje cooperativo	
2.2.4 Estrategias cooperativas	
2.2.5 Tipos de grupos cooperativos	
2.3 Marco conceptual	30
2.4 Definición de términos básicos	32
Capítulo III.: Metodología de la investigación	
3.1 Enfoque de la investigación	34
3.2 Diseño de la investigación	35
3.3 Población y muestra	35
3.4 Variables	36
3.5 Procedimiento de recolección de datos	41
3.6 Tratamiento Estadístico	41
Capítulo IV: Análisis e interpretación de los Resultados	
4.1 Presentación, análisis e interpretación de los resultados	42
4.2 Discusión de los resultados	48
4.3 Conclusiones	54
4.4 Recomendaciones	56
Referencias	58
Anexos	61

INTRODUCCIÓN

El mundo de hoy está inmerso en una vorágine de cambios tecnológicos constantes que exige la deconstrucción de aquellos sistemas educativos que no contribuyen a la formación integral de ciudadanos éticos, sino por el contrario fomentan el individualismo y la competitividad carente de empatía. Falencias de las que también ha adolecido nuestro sistema educativo, pero que en los últimos años ha iniciado el camino hacia la búsqueda de la excelencia, la globalización de los aprendizajes y el uso de prácticas docentes innovadoras.

Para la propuesta de esta investigación se tuvo consciencia de la realidad de los docentes, que durante generaciones se han ceñido a normas y directivas establecidas que patrocinaban un sistema educativo basado en la enseñanza individual, no solo en la etapa de formación profesional sino desde sus propias experiencias como estudiantes. Enfocados en destacar los logros personales traducidos en altas calificaciones producto de evaluaciones no formativas, ahora se sabe que estas no necesariamente reflejan si se alcanzó o no un óptimo nivel. Las sociedades modernas ya no aspiran a privilegiar la excelencia en educación haciendo de ella la característica de unos pocos, ¿qué tienen en común países como Finlandia, Canadá, Japón y Corea del Sur, entre otros? Pues que en todos ellos se aplica un sentido de equidad e igualdad de oportunidades en la educación, siendo una de sus características más importantes el de la aplicación de estrategias pedagógicas orientadas al bien común (llamadas también colaborativas).

Es por ello que esta investigación desea dar luces a las repercusiones positivas en los estudiantes y comunidad educativa en general del uso de una de estas estrategias basadas en la colaboración para alcanzar la excelencia: el aprendizaje cooperativo, en este caso dentro de la Institución Educativa Particular De Jesús, del distrito de Pueblo Libre, provincia de Lima, con el objetivo supremo de formar ciudadanos íntegros, competentes y autónomos. Ciertamente, el trabajo en equipo aún es una brecha que se debe cubrir; y, definitivamente no es una fórmula única y perfecta que ha de garantizar el éxito inmediato, pero permitirá coordinar acciones con objetivos claros que de otra manera no se podrían conseguir. El mantener prácticas educativas colaborativas requiere un conjunto de esfuerzos de cada uno de los actores dentro del sistema educativo, desde las políticas nacionales, la ruptura de paradigmas docentes ya desfasados, el diagnóstico dentro y fuera de las aulas, los esfuerzos mancomunados para lograr una verdadera inclusión hasta llegar a la emisión de juicios de valor que apunten a la construcción de nuevos ciudadanos protagonistas del cambio.

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA

1.1. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

A poco de iniciarse la tercera década del siglo XXI el mundo experimenta en forma constante los avances vertiginosos de la tecnología, si antes era difícil acceder a la información hoy está al alcance de todos, basta con tener un ordenador conectado a internet para enterarse de los últimos avances de la ciencia; sin embargo, no basta tener esa información a disposición. La educación es uno de los procesos que más se ha visto influenciado por estos cambios, pues debe adaptarse, actualizarse y replantearse. Es necesario en especial para los estudiantes poder pasar a un nivel que implique su accionar y este se logra mediante la discriminación, sintetización, socialización y autoevaluación de sus competencias. Estos son referentes de una educación global que busca sentar bases sólidas para un futuro profesional exitoso, así como mejorar la calidad de interrelación entre ciudadanos.

Para alcanzar este objetivo hoy existen diversas propuestas metodológicas científicamente comprobadas en las que la educación puede apoyarse, el informe de la Unesco, Delors (1996), plantea a los gobiernos cuatro características esenciales para la educación en este siglo, premisas a las que debe de buscarse su viabilidad en sus contextos: aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a trabajar cooperativamente. Este es uno de los puntos de sustento del uso pedagógico del Aprendizaje Cooperativo (AC), estrategia que ha sido adoptada por países como EEUU

cuyas aulas están compuestas por niños de origen racial e intelectual diverso y que desde los años 80 lo utiliza para mejorar la integración escolar, replicándose estas experiencias en España y siendo Anastasio Ovejero, catedrático de psicología social de la U. de Valladolid, uno de sus principales impulsores (UNED, 2013).

La realidad nacional tampoco es ajena a la tendencia del uso de nuevas metodologías integrales y se hace evidente a través las políticas educativas como es el caso del CNEB (Currículo Nacional de Educación Básica) 2017, que promueve a través de su perfil de egreso la búsqueda de la excelencia como un logro en común, respetando las diferencias y orientando el desarrollo de sus capacidades hacia la trascendencia, tanto dentro como fuera del aula en beneficio de la sociedad en su conjunto. Paulet (2017), y Vega, Vidal & García (2013) explicaron que para aplicar el aprendizaje cooperativo se requiere necesariamente del trabajo en equipo, del cual se aprovechan los efectos sinérgicos, y se nutre de la transmisión de información dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje; es una consigna en comparación con metodologías individualistas, que ha demostrado resultados altamente favorables en una materia tan difícil como Matemática entre los escolares de los grados superiores.

La IEP Colegio de Jesús, ubicada en el distrito de Pueblo Libre, región Lima, busca a través de su propuesta educativa formar estudiantes competentes e íntegros, construir inteligencias colectivas forjadas en el aula demostrando que todo conocimiento aislado difícilmente contribuirá al avance de la sociedad. Es en estos tiempos actuales, donde el aprendizaje dejó de ser meramente bibliográfico y la acumulación de información ya no es garantía para alcanzar una formación global (Reyes, 2017), que la institución ve conveniente la realización de una investigación que busque determinar el nivel de desarrollo del aprendizaje cooperativo por sus estudiantes en pos de alcanzar estándares educativos superiores.

1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Frente al contexto presentado en el plano educativo local se planteó como problema el diagnosticar en los estudiantes el impacto de estrategias colaborativas en situaciones significativas reales o simuladas.

1.2.1. Problema general

¿Cuál es el nivel de desarrollo del aprendizaje cooperativo en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús, del distrito Pueblo Libre, Lima - 2018?

1.2.2. Problemas específicos

1. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la dimensión interdependencia positiva en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús?
2. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la dimensión interacción positiva cara a cara en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús?
3. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la de la dimensión responsabilidad individual y grupal en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús?
4. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la de la dimensión habilidades interpersonales y grupales en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús?
5. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la de la dimensión evaluación individual y grupal en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús?

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación plantea un objetivo general:

1.3.1. Objetivo general

Determinar el nivel de desarrollo del aprendizaje cooperativo en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús, distrito de Pueblo Libre, Lima - 2018.

1.3.2. Objetivos específicos

Esta investigación plantea cinco objetivos específicos:

1. Determinar el nivel de desarrollo de la dimensión interdependencia positiva en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús.
2. Determinar el nivel de desarrollo de la dimensión interacción positiva cara a cara en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús.
3. Determinar el nivel de desarrollo de la dimensión responsabilidad individual y grupal en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús.
4. Determinar el nivel de desarrollo de la dimensión habilidades interpersonales y grupales en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús.
5. Determinar el nivel de desarrollo de la dimensión evaluación individual y grupal en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IEP De Jesús.

1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

Los sistemas educativos actuales están enfocados en la preparación del estudiante para la vida, promoviendo alguno de ellos un perfil competitivo e individualista; pero carente de autocrítica que erróneamente acoge al docente, relegando al estudiante de su papel como parte de un equipo y finalmente desarrollando conductas poco solidarias. Es importante que este tipo de circunstancias sean subsanadas, realizar los ajustes necesarios

y proponer innovaciones en las políticas educativas públicas, desde la actualización de los sistemas de pregrado hasta el patrocinio del uso de sistemas para permitan pasar a nuevas dinámicas en la que el estudiante sea el protagonista constructor de su aprendizaje y el docente su mediador.

Dale (1946) hace una crítica sobre las estrategias que se usaban dentro de los claustros educativos, que el uso de estrategias post el docente debe apuntar a la atención de los problemas cognitivos, científicos, sociales y culturales de forma integral y pertinente, que el “hacer” evidencia mayor grado de efectividad para el estudiante en contrapuesto a la recepción pasiva de contenidos. Es por estos motivos que la literatura especializada aborda esta realidad con mucho interés debido a las implicancias a posteriori que ya se evidencian en los egresados de las instituciones educativas y que afectan su entorno cotidiano, su productividad y sus formas de interrelacionarse.

Aunque la técnica tradicional del aprendizaje individual sigue teniendo muchos defensores, el aprendizaje cooperativo aplicado con eficacia puede traducirse en un cambio parcial o absoluto de una realidad. Es posible mencionar como una experiencia exitosa las cifras dadas a conocer por la OCDE sobre Finlandia donde la educación no es lo que era a inicios de los años 90: una cifra más entre los países con déficit educativo a nivel mundial. Hoy, sin embargo, se trata del país con el mejor nivel de educación a nivel mundial. ¿En dónde radicó el cambio? Cuando las autoridades dejaron de lado el criterio comercial que llevaba a las instituciones educativas a privilegiar la competencia por competencia a fin de explotar mercantilmente sus logros educativos, vendiéndose la imagen del colegio con más estudiantes exitosos (algo tan propio de un país como el Perú), la resultante fue la elevación de sus estándares de calidad educativa basada en el aprendizaje equitativo de los estudiantes finlandeses, independiente de su nivel socioeconómico, siendo el Aprendizaje Cooperativo parte fundamental de este proceso.

Es por ello la importancia de investigar sobre los resultados de la adecuación metodológica del aprendizaje cooperativo en el contexto local. Un factor crucial en su implementación y vigencia es el de los docentes; ellos son los facilitadores del criterio de integración de equipo de los estudiantes a su cargo y debe estar dotado de habilidades que hagan de él un mediador cognitivo, un instructor y un director instruccional (Collazo, Guerrero & Vergara, 2006), alguien capaz de romper las barreras del individualismo en aquellos estudiantes que, como es natural, quieren destacar por sí mismos y que se niegan a formar parte de un equipo, con capacidad incluso para ayudar a superar las naturales diferencias que pueden haber entre sus miembros.

1.5. LIMITACIONES

El presente trabajo de investigación se encuentra con las limitaciones propias de toda investigación educativa, que se ve en parte determinada por las condiciones del contexto, lugar y momento donde se realiza, además de las impuestas por las características propias de los contextos educativos.

Otras limitaciones que encuentra la investigación se derivan precisamente de ser realizada en su contexto natural: la necesidad de ceñirse al ritmo escolar, donde las actividades están limitadas en el tiempo y en el espacio con un rigor incuestionable, circunstancias a tener en cuenta para realizar la propuesta.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. - ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Para poder realizar un estudio objetivo que evidencie el valor agregado que el trabajo cooperativo suma en el aprendizaje significativo de los estudiantes, se realizó la búsqueda de otras investigaciones; sin embargo, al ser el aprendizaje cooperativo una herramienta pedagógica y no un mero fin, se logró encontrar investigaciones donde se valida su aplicabilidad en diferentes áreas curriculares indiscriminadamente de la edad y se convierte en un factor primigenio para el logro de objetivos.

2.1.1.- Antecedentes de la investigación a nivel internacional

En la actualidad se precisa de una calidad educativa que genere curiosidad, motivación y variedad, en ese sentido Alcibar (2016) en su estudio denominado: *El aprendizaje cooperativo y su influencia en el rendimiento colectivo de los estudiantes del décimo año de educación básica de la unidad educativa Voluntas Dei – Ecuador*, en el primer trimestre del período lectivo 2016-2017, en el prólogo la autora conceptúa el cómo los avances tecnológicos proponen nuevos retos a los educadores y el modo como el aprendizaje cooperativo debe incidir en una formación que alcance por igual a todos. El estudio propuso como objetivo el diseño de una guía metodológica de técnicas didácticas, dirigida a estudiantes y docentes con el objetivo de facilitar el aprendizaje cooperativo (AC). El espíritu de la investigación está dirigido a determinar qué insuficiencias y logros

se aprecian en la aplicación del aprendizaje para el rendimiento académico de los estudiantes, motivo del referido estudio. La metodología de la investigación abarcó los ámbitos bibliográficos, descriptivo y el de trabajo de campo. Las herramientas usadas en campo fueron las siguientes: fichas de observación y de encuesta, que fue aplicada a 650 estudiantes y 32 docentes de la UE Voluntas Dei. De acuerdo a lo desglosado el 67% de estudiantes afirman sentirse cómodos de trabajar en un equipo de trabajo mientras que el 100% concluyó que al trabajar así su rendimiento académico mejora. Por su parte el 50% de docentes manifestó que el trabajo en equipo dio resultados óptimos mientras que el 50% afirmó que esto solo se da a veces; el 83% de docentes señaló también que es una metodología apropiada y el 17% que eso se da solo a veces. Las conclusiones más importantes del estudio son que si el Aprendizaje Cooperativo es apropiadamente dirigido por el docente, la capacidad de aprendizaje se activa, contribuyendo al desarrollo de las relaciones interpersonales entre el alumnado. Asimismo, que el beneficio más importante es que se centra en la cooperación y no en la competencia, que mejora las habilidades sociales y el pensamiento, y que tiene al maestro como facilitador.

Otra muestra de cómo el uso de esta metodología puede ser un medio para alcanzar metas comunes pertenece a la que realizó Oxom (2015) en Guatemala y a la que tituló: *El aprendizaje cooperativo como herramienta metodológica en el aprendizaje del idioma español como segunda lengua, en los estudiantes del segundo básico del Instituto Maya Comunitario K'Amol, B'E, Coban Alta Vera Paz*. El propósito de investigación fue determinar cómo esta herramienta metodológica impacta en el desarrollo de las habilidades comunicativas a fin de emplearlas en el aprendizaje del idioma español como segunda lengua, tomándose como premisa la afirmación de los investigadores Johnson & Johnson: aprender una segunda lengua en forma conjunta genera un mejor aprendizaje. La metodología de investigación empleada fue de carácter descriptivo y de recopilación

de datos a través de la aplicación de una encuesta en un universo de 25 estudiantes y una docente. Para este fin se diseñaron tres formatos físicos de recopilación de información: el de los estudiantes constaba de 10 preguntas con 5 opciones de respuesta cada uno, el de la docente constó de once preguntas con sus respectivas opciones de respuesta y el empleado por el investigador contenía 9 indicadores con cuatro opciones de calificación. Los resultados obtenidos presentan que un 80% señaló que casi siempre es mejor trabajar en equipo, un 16% que siempre es mejor y un 4% que casi nunca es mejor. A la pregunta ¿es agradable trabajar con los compañeros de equipo? El 64% manifestó que casi nunca es agradable trabajar en equipo, el 16% afirmó que siempre es agradable, el 12% que casi siempre es agradable y el 4% que les es indiferente o que nunca es agradable. Finalmente, el investigador destaca las ventajas del Aprendizaje Cooperativo como estrategia en el desarrollo de la clase del idioma español como segunda lengua, puesto que promueve la capacidad de interactuar y la externalización de ideas y opiniones en los estudiantes, según el tema de trabajo asignado.

2.1.2.- Antecedentes de la investigación a nivel nacional

A nivel nacional cada vez tiene menos cabida la clase magisterial meramente expositiva, la inserción de nuevas tecnologías también ha influenciado en las formas de interactuar de los escolares desde tempranas edades; ello motivó a Medina (2018) a realizar un estudio denominado: *Aprendizaje cooperativo y habilidades sociales en tercer grado de primaria de la IEP San José Hermanos Maristas en Huacho, 2018*, cuya inquietud se basó en establecer un criterio de aprendizaje conjunto, alejado del afán individualista que no coadyuva al desarrollo integral de la sociedad. Para la autora, la empatía es un factor de desarrollo clave. Destacan entre los objetivos de este estudio: determinar la relación entre el aprendizaje cooperativo, la interdependencia positiva, la

interacción estimuladora y las habilidades sociales. El método usado en esta investigación fue el denominado “hipotético deductivo” definido por Ñaupas (2018) como el procedimiento o camino que debe seguir el investigador para hacer de su actividad una práctica científica. Para la recolección de datos se empleó el Cuestionario de Habilidades Sociales (diseñado por la Mg. Doris Palermo Bellona), mismo que fue aplicado a un universo de cien estudiantes del tercer grado de primaria de la IE mencionada. Los resultados de este estudio estadístico permiten concluir que, al aplicarse el aprendizaje cooperativo, el 35% de los estudiantes mostró un nivel bueno, el 34% un nivel de aprendizaje regular mientras el 31% mostró un nivel malo. Otra de las conclusiones a las que llega este estudio es que cuando la “gestión interna” del trabajo en equipo es buena, las habilidades sociales pueden llegar a un 37%; al situarse la gestión interna en un nivel regular equivalente a un 34%, las habilidades sociales reflejan un 31%; al llegar la gestión interna a un nivel malo con un 32% las habilidades sociales, reflejan un 25%. Finalmente, entre las conclusiones más importantes a las que llega el estudio en referencia está la estrecha relación de responsabilidad en equipo e individual con las habilidades sociales, ocurriendo otro tanto entre la interacción estimuladora y las habilidades sociales, destacándose finalmente la relación entre la gestión interna del equipo y las habilidades sociales.

El investigador Reyes (2017) reconoce que el aprendizaje cooperativo recurre a herramientas como la interacción y la experiencia. Este elaboró la tesis titulada: *El aprendizaje cooperativo y el aprendizaje de idioma inglés en estudiantes del quinto grado de primaria del Colegio Santa Rosa de Chosica - 2017*. Su problema se centra en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del quinto de primaria, teniendo en cuenta factores como la interdependencia y el aprendizaje individual, toda vez que la dinámica de aprendizaje de un idioma requiere una interrelación constante con otros estudiantes.

Esta investigación se dio dentro del marco de investigación descriptiva, de acuerdo a ello busca medir las variables tal como se presentan en la aplicación de los instrumentos. Dado esto, el diseño de la investigación es correlacional, pues se orienta a la determinación del grado de relación existente entre dos o más variables de una misma muestra, en este caso aprendizaje cooperativo e individual. La investigación estuvo conformada por 30 estudiantes de quinto grado de primaria. El instrumento principal de recolección de datos fue un cuestionario de respuestas de tipo escala Likert (escala de categorías cuantificadoras lingüísticas, en este caso de frecuencia (nunca, casi nunca, a veces, casi siempre, siempre). La validación de los instrumentos utilizados fue confiada a docentes de reconocido prestigio y experiencia, determinándose el criterio de confiabilidad por el Coeficiente Alfa de Cronbach que requiere de una sola administración del instrumento de medición y produce valores que oscilan entre uno y cero. Un 3,3% de los encuestados afirmó no percibir interdependencia positiva del aprendizaje cooperativo, el 46,7 % manifiesta que a veces se percibe, el 40% que casi siempre se percibe y el 10% que siempre la perciben. Las conclusiones generales, según la correlación de Spearman, determinan que la correlación es directa, moderada y significativa.

2.2.- BASES TEÓRICAS DE LA INVESTIGACIÓN

Los aprendizajes que se logran de forma colaborativa logran trascender, en ellos participan de dos a más personas indiscriminadamente de la edad, se interactúa a partir de la experiencia y la distribución equitativa de responsabilidades lo que facilita el alcance eficaz de metas. Pero los aprendizajes que nacen del cooperativismo van más allá que cumplir tareas, ya que promueven el alcanzar el conocimiento y el desarrollo de capacidades que perduren.

El avance vertiginoso de la tecnología permite comprender hoy más que nunca que no hay actores secundarios, todos en el aula, docentes y estudiantes, están llamados a ser protagonistas, aportando información e ideas, partiendo del hecho de que no todos comprenden ni procesan igual. En este propósito, el aprendizaje cooperativo debe entenderse como una sinergia colectiva de inteligencias y habilidades distintas, destinadas a potenciar a cada uno de los miembros del equipo no solo en aspectos cognitivos sino también de interrelación con los demás, sin por ello eximir de la responsabilidad individual que a cada uno corresponde: la idea es trabajar en conjunto, no para repartir el esfuerzo sino para que la suma de esfuerzos permita obtener un mejor resultado.

2.2.1.- El aprendizaje

Este es un término que ha sido utilizado profusamente en todas las esferas, con él se han explicado las fases en que se desarrolla un niño, también el cómo de los desempeños de un estudiante, inclusive en las situaciones laborales para referirse al grado de capacitación o instrucción de un trabajador. Comúnmente se denomina a la perseverancia en el error como la falta de aprendizaje. La RAE dice que el aprendizaje es la acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa; es el tiempo que se emplea en el aprendizaje y también la adquisición por la práctica de una conducta duradera.

Para la tradición intelectualista en realidad, el concepto de aprendizaje está profundamente ligado a la metáfora de adquisición; en ese sentido, para algunos autores como Iñesta (2007) el aprender se vuelve sinónimo de adquirir, cuando uno aprende no se obtiene algo tangible que es necesario almacenar en algún sitio, es decir, consiste en adquirir conocimiento sobre las cosas y cómo aplicarlo; entonces al afirmar que alguien ha aprendido implica que ha desarrollado una nueva función en su comportamiento y esa función puede consistir en dos tipos de cambios:

1. La aparición de una nueva forma de comportamiento
2. Un comportamiento ya existente como forma sea utilizado en circunstancias nuevas.

Si hay algo en lo que muchos autores especializados en la materia coinciden como es el caso de Gallardo, Vásquez & Camacho (2008), es que el aprendizaje es una de las funciones mentales más importante en humanos y animales y aun así no existe una definición aceptada universalmente; sin embargo, existen algunas definiciones más representativas como:

- **Modificación relativamente permanente de la conducta refleja, operante o cognitiva del sujeto debido a la exposición a situaciones estimulantes o a la actividad práctica, bien física, bien cognitiva, que no puede ser atribuida a pautas de comportamiento innatas, a situaciones transitorias del organismo, por la maduración o por tendencias de respuesta innata.**

2.2.1.1.- Teorías del aprendizaje

Existen diversas teorías del aprendizaje que analizan sus procesos desde diferentes perspectivas; algunas de las más difundidas y que han sido la base de modelos pedagógicos son las siguientes:

- **Teoría constructivista**

El aprendizaje se da a través la experimentación y no porque se les explique lo que sucede y hace hincapié en que las personas aprenden la nueva información que se les presenta construyendo sobre el conocimiento que ya poseen.

- **Teoría de Piaget**

El aprendizaje es el proceso del niño que se inicia con su capacidad innata de adaptación al ambiente. Está compuesta de una serie de etapas que representan los patrones universales del desarrollo y donde el niño desarrolla una nueva forma de operar. Este desarrollo escalonado sucede por medio de tres principios interrelacionados: la organización, la adaptación y el equilibrio.

- **Teoría conductista**

Esta es una propuesta de la psicología conductista en la que se han desarrollado múltiples tecnologías de ingeniería del comportamiento, como la Terapia de Conducta, la Modificación de conducta, el Análisis Conductual Aplicado. Nace como una forma de dar respuesta a una inmensa variedad de problemas en los campos clínico, educativo, comunitario y organizacional, la salud, el deporte, las emergencias, la gerontología y la psicopatología, entre otros, con resultados bastantes favorecedores.

- **Teoría de Vygotsky**

Esta teoría es conocida por la zona de desarrollo próximo, que propone dentro de su teoría sobre el aprendizaje como camino hacia el desarrollo. Vygotski afirma que la inteligencia se desarrolla gracias a ciertos instrumentos o herramientas psicológicas que el niño encuentra en su medio ambiente (entorno), entre los que el lenguaje se considera como la herramienta fundamental. De esta manera, la actividad práctica en la que se involucra el/la niño/a sería interiorizada en actividades mentales cada vez más complejas gracias a las palabras, la fuente de la formación conceptual.

- **Teoría de Ausubel**

En esta teoría se señala que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que este puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. El proceso de adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos facilita de forma significativa el aprendizaje y la posterior retención del nuevo contenido.

- **Teoría de Goleman**

Daniel Goleman postula con esta teoría a que el aprendizaje solo puede adquirirse mediante situaciones relacionadas con las experiencias emotivas de los individuos. De ahí que considere que el aprendizaje de las actividades humanas debe integrarse plenamente con la vida cotidiana para ser efectiva. Del mismo modo, así como el aprendizaje tradicional requiere cambios de conducta, se espera que el aprendizaje emocional implique cambios en las reacciones fisiológicas, subjetivas y conductuales relacionadas con las emociones del individuo a determinadas condiciones del entorno.

2.2.1.2.- Factores del aprendizaje

Como se sabe, el aprendizaje es un fenómeno cognitivo que se rodea de condiciones o factores para su efectividad. No existe aprendizaje por el aprendizaje. Los factores son los siguientes:

- **Motivación**

Interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él. El interés se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos.

- **Expectativas**

Es la seguridad del alumno de que alguien a quien ama y respeta, espera de él un buen rendimiento.

- **Maduración psicológica**

Es importante saber cómo ayudar a aprender dependiendo de la edad del alumno para que aprenda de una forma más fácil, y saber de qué temas tratar o hablar con él.

- **Dificultad psicológica o material**

Otro factor que puede influir en el aprendizaje es la escasez de recursos psicológicos o materiales.

- **Actitud dinámica y activa**

El alumno debe tener una actitud positiva y proactiva para aprender. Su estado de fatiga, pasotismo, hambre o sueño puede imposibilitarle la debida atención en clase.

- **Capacidad intelectual**

Esta capacidad es diferente en cada persona, puede ser buena, regular, mala o excelente. Pero si no se ejercita para un buen aprendizaje, la sola capacidad no significa nada más que posibilidades inutilizadas.

2.1.2.- El aprendizaje cooperativo (AC)

El término cooperar en su significado más elemental connota una forma de hacer y proponer en conjunto para lograr un objetivo común; dicho propósito es posible solo si se logra amalgamar los propósitos particulares de los interesados bajo un mismo principio de solidaridad y beneficio común que es posible lograrse con empatía y compromiso. Qué

es entonces el Aprendizaje Cooperativo sino la unión de esfuerzos encaminados a lograr el aprendizaje de todo para todos en base a un trabajo solidario de quipo en el que la experiencia común trasciende de lo académico para convertirse en un ejercicio social de aprendizaje en el que las tareas asignadas dejan de ser una competencia para demostrar quién es el mejor y quién el peor, una búsqueda de la excelencia como característica común de todo un grupo.

De ese modo, para muchos estudiantes el aula pasa de ser un lugar lleno de experiencias poco gratas en el que poco o nada aprendieron, a un lugar en el que sus particulares habilidades, combinadas en mayor o menor grado con la de otros darán como resultado no solo un nivel óptimo en la tarea asignada, sino también individuos con una sólida capacidad cognitiva respaldada por una dinámica de aprendizaje común.

El aprendizaje cooperativo permite constituir equipos de dos y hasta seis miembros en los que se combinan y potencian habilidades distintas o se fortalecen aquellas que algún estudiante no ha tenido oportunidad de desarrollar. Cabe en este propósito destacar el rol del docente como facilitador y moderador verificando la efectividad del proceso, coadyuvando al éxito y crecimiento de los miembros del equipo. A decir de Ferreiro (2003) “el aprendizaje Cooperativo es aquel en el que los conocimientos se transmiten en grupos semejantes de estudiantes conformados en equipos” partiendo del principio que este proceso de aprendizaje es más efectivo cuando se realiza de niño a niño, como hace mención una célebre frase: el mejor maestro de un niño es otro niño.

Para Johnson & Johnson y Holubec (2014) resulta importante acentuar que este planteamiento es un nuevo punto de inicio entre docente y estudiante; para ellos el maestro ya no es el dueño absoluto de la verdad y del conocimiento dentro del aula, sino un facilitador de la mancomunación de esfuerzos destinados a obtener, entender y procesar ese conocimiento, todo en conjunto para desarrollar nuevas competencias, en

una dinámica que permita a los miembros del aula no solo un aprendizaje en equidad sino sobre todo una saludable interrelación y sociabilidad. Ellos proponen que el Aprendizaje Cooperativo consiste en algo más que agrupar a los estudiantes para que trabajen juntos; es necesario que aprovechen al máximo la dinámica que existe entre el aprendizaje personal e interpersonal, convirtiéndose en una amalgama de diversos métodos y estrategias que sirven para procesar y direccionar la enseñanza en el aula, mejorar el rendimiento y gatillar habilidades y destrezas tanto cognoscitivas como sociales.

2.2.3.- Elementos del aprendizaje cooperativo

A continuación, se presenta el planteamiento de Johnson & Johnson y Holubec (1999) que propone cinco elementos básicos para establecer la práctica del trabajo como base del aprendizaje cooperativo:

A. Interdependencia positiva

Considerada como el pilar del aprendizaje cooperativo, la interdependencia positiva define al conjunto de habilidades particulares y conjuntas de un equipo en procura de un objetivo determinado. La interdependencia positiva basa su importancia en el desarrollo social y académico de todo el equipo, creando un espíritu de identificación solidario entre cada uno de sus integrantes, a fin de procurar un trabajo conjunto que resista toda prueba a partir de cada uno de sus integrantes, es el convencimiento de que los avances y logros de cada uno de los integrantes es también el logro de todo el equipo: “de tu progreso depende el mío también, al ayudarte a salir adelante salgo adelante yo y sale adelante todo el equipo”. (Barkley, Cross & Major, 2005).

B. Interacción positiva cara a cara

Es propio de los tiempos modernos discutir hasta los temas más importantes por las redes sociales y los estudiantes no son ajenos a esta costumbre. Sin embargo, es condición básica de la interdependencia positiva que entre los miembros del equipo se forje desde un principio y con frecuencia una relación cara a cara a fin facilitar el trato interpersonal. Este tipo de trato supone la observancia de una serie de normas de conducta como el respeto entre los miembros del equipo, el respeto por el tiempo de los demás, es decir la puntualidad, pero sobre todo debe imperar un respeto a las ideas ajenas, siendo preciso fomentar el debate cuando haya posiciones encontradas sobre un determinado tema. En la interacción positiva cara a cara son importantes los gestos como el contacto visual entre los interlocutores, la posición del cuerpo debe estar fijada en dirección de quienes está hablando, procurar mostrar atención a todo lo que la persona que está diciendo y sobre todo escuchar, terminar de procesar la información que se está dando antes de intentar dar una respuesta y evitar todo tipo de distracción, todos estos aspectos ayudarán a una mayor y mejor interrelación entre los miembros del equipo. (Salvador, 2011)

C. Responsabilidad individual y grupal

El aprendizaje colectivo es una metodología que no propende a una simple división del trabajo entre los miembros del equipo sino el esfuerzo mancomunado de todos en la consecución de un objetivo común, no solo para aprovechar y maximizar las habilidades de cada uno, sino también procurar el máximo apoyo de aquel miembro que más lo necesite. Debe quedar claro desde un principio que debe haber una responsabilidad individual y otra compartida a fin de establecer el compromiso de procurar el éxito conjunto; de ese modo, la responsabilidad individual y grupal debe influir positivamente en el éxito individual académico y social de cada uno. (Grau, 2006).

D. Habilidades interpersonales y grupales

Está claro que no todos tienen la misma habilidad para socializar y empatizar, sin embargo, el aprendizaje colectivo es una metodología que permite desarrollar y ejercitar por igual tales habilidades, tan importantes a la hora de desarrollar en equipo las habilidades académicas. Entre estas habilidades interpersonales se encuentra la capacidad de liderazgo, acaso la más importante de todas, ya que un buen líder puede generar otros liderazgos, su buen ejemplo no faltará nunca quien lo supla. No menos importantes son la capacidad de decisión, la gestión de conflictos, la asertividad y la empatía, todas importantes para lograr cohesionar un buen equipo. Antes de llevar a cabo la práctica metodológica del aprendizaje colectivo es preciso que el docente trabaje en talleres que permitan el desarrollo de estas habilidades interpersonales y grupales. (Góngora, 2014)

E. Evaluación personal y grupal

La capacidad de autoanálisis juega un papel fundamental al interior del equipo a fin de dilucidar si es que la cooperación entre los miembros del equipo se está dando de manera efectiva, si es que todos están colaborando y aportando a que los objetivos del trabajo se cumplan. Este autoanálisis comprende también una evaluación personal del equipo a cada uno de los miembros, ¿qué mejor forma de garantizar la consecución del objetivo que garantizar que todos marchen al mismo ritmo?

Toda vez que el aprendizaje cooperativo procura la optimización del desarrollo académico e interpersonal de los miembros del equipo es preciso que los avances del trabajo llevado a cabo sean puestos a prueba a través de una evaluación grupal e individual para determinar los aspectos a mejorar y depurar aquello que no está marchando.

2.2.4.- Estrategias cooperativas

Sobre las estrategias de aprendizaje cooperativo, Ferreiro (2003, p. 60). infiere que es la articulación de acciones que permiten mediar la actividad psíquica del estudiante dentro de equipos de cooperación; esto quiere decir que, para el logro de un aprendizaje significativo, el maestro participa en la formación de los grupos cooperativos en los cuales los estudiantes se organizan, codifican y decodifican, analizan y contextualizan de forma óptima y eficiente la información para su posterior aplicación y empleo. De los enunciados del autor se tomó los siguientes aspectos para fines de precisión del estudio:

- **El rompecabezas**

El colectivo de los estudiantes se divide en equipos con una referencia de hasta seis integrantes en cada uno para luego asignárseles un material de trabajo, pudiendo ser este concreto o abstracto, y que será empleado para resolver situaciones concretas o simuladas. A su vez este insumo brindado será subdividido entre los integrantes de los equipos para realizar un tratamiento individual de él.

Al concluir esta parte donde se dio un primer encuentro con el material de trabajo, el docente solicitará la formación de nuevos equipos donde se reunirán los estudiantes que tuvieron asignados la misma sección o elementos del material formando así “grupos de expertos” para propiciar la deliberación sobre los alcances del estudio realizado en la primera fase, tomando notas de los aportes de sus nuevos compañeros y luego retornar a su grupo original para compartir todo lo aprendido sobre el tema en mención; de ese modo, el aprendizaje se enriquece con las experiencias de otros. Uno de los objetivos de esta estrategia es afianzar la responsabilidad y compromiso de cada uno de los integrantes hacia su propio desarrollo y el del grupo dado que esta técnica destierra el modus operandi tradicional donde los integrantes toman y cumplen su parte de la consigna sin interés

alguno en la existencia de la ilación ni el intercambio de saberes que enriquezcan sus propios procesos académicos.

En la técnica del Rompecabezas o también conocida como Puzzle todos los integrantes aportan, deliberan, contextualizan, comprueban y generan nuevos conocimientos elevando el nivel de su capacidad de análisis. (Aronson & Patnoe, 1997).

- **La cooperación guiada**

El ser social es innato a la naturaleza humana, de acá parte uno de los principios de base de esta estrategia: usar este valor para potencializar la educación pues la colaboración es una actividad normal, valga la redundancia, en los seres sociales.

La necesidad de fomentar espacios en la educación donde se la cooperación cumpla un rol fundamental ha sido ampliamente demostrado y evidenciado a través de la mejora del rendimiento académico y las relaciones satisfactorias entre los estudiantes.

En el caso de la cooperación guiada, la dinámica de trabajo es realizada entre dos a fin de colaborar en el desarrollo de competencias cognitivas y metacognitivas. La labor de los estudiantes es proporcional y alternada utilizándose con mayor frecuencia esta estrategia en áreas que conciten el uso de la comprensión de un mensaje: textos, conceptos, secuencias rítmicas entre otras, en donde los estudiantes ejercen roles como aprendiz y facilitador.

- **El desempeño de roles o Role-Playing**

El Role-Playing o conocido también como “juego de roles” consiste en el uso del lenguaje teatral como herramienta para la representación de los estudiantes una situación o situaciones dentro de un contexto específico en el cual ellos interpretarán el rol de un personaje con el objetivo de alcanzar la comprensión por todos los compañeros, con

mayor amplitud cual sea el tema de estudio pudiendo ser este ampliamente diverso (Castillo, 2004).

No es un error entonces afirmar que el teatro permite a los estudiantes desarrollar sus capacidades cognoscitivas a través de sus habilidades sociales, algo que viene siendo corroborado, por ejemplo, por la pedagogía Waldorf desde principios del siglo pasado. De manera espontánea, sin la utilización de guiones teatrales previamente elaborados que parametran los ensayos, los integrantes asumen un rol, utilizan insumos que los trasladen dentro del contexto (textos, infografías, oralidad, entre otros) dramatizan situaciones reales o ficticias, ejercitan formas de dar solución en equipo logrando con su participación desarrollar recursos que podrán emplear para la resolución de conflictos en su vida cotidiana. (Campus Educación, 2017)

- **El estudio de casos**

Una de las actitudes más frecuentes entre los jóvenes es la de plantear interrogantes del tipo: ¿Cómo debo actuar en caso de tal o cual situación? Demostrando así una predisposición a preguntar y presentar soluciones. Tal predisposición, tan propia en ellos, debe ser aprovechada por el profesor del aula en el sentido de cohesionar al equipo, planteando casos para su resolución, de modo que cada uno de los miembros pueda ensayar conceptos teóricos, soluciones, ideas y concepciones para al final. Luego de contrastar cada uno de las opiniones, llegar a una solución consensuada que pueda ser aplicada en una situación real, la misma que pondrá de manifiesto el valor del trabajo en conjunto a la hora de analizar y tomar decisiones sobre un determinado problema. Según Benejan y Pages (2000), “el método del caso permite crear situaciones didácticas motivadoras y dinámicas que proporcionan un clima de aula diferente al de las clases

transmisivas; se aprende a trabajar en equipo y es más fácil despertar el interés de los estudiantes”. Aplicando esta herramienta, los miembros del equipo ejercitan su sociabilidad y habilidad comunicativa dando solución a situaciones reales como equipo, desarrollando su habilidad cognitiva y fortaleciendo su autoestima.

En lo posible, al inicio los casos deben ser lo más verosímiles posibles atendiendo a criterios de lógica y realismo que no lleven a pensar a los miembros del equipo que carece de sentido, para de ese modo comprometerlos a tomar en serio el trabajo en el que se están involucrando porque justamente esta herramienta busca desarrollar un entrenamiento teórico práctico en los estudiantes que más lo requieren.

2.2.5.- Tipos de grupos cooperativos

- **Grupos formales de aprendizaje cooperativo:**

Son equipos conformados con la idea de llevar a buen término un objetivo común, como es el desarrollo de una tarea en grupo. Su período de funcionamiento puede darse de una semana o por períodos de varias semanas.

- **Grupos informales de aprendizaje:**

A diferencia del anterior, solo dura una clase. En estos grupos, el docente hace uso de actividades directas de enseñanza como por ejemplo el debate de un tema o incluso la lectura de un determinado problema con todas sus variables. La finalidad es alentar el aprendizaje, explorar las variables de un determinado problema planteado, puede servir incluso para presentar y cerrar una clase.

- **Grupos de bases cooperativas o a largo plazo:**

Propone el apoyo mutuo entre todos los miembros de un equipo e incluso de toda el aula de modo tal que todos puedan tener un rendimiento académico óptimo.

2.3.- MARCO CONCEPTUAL

- **Adecuación metodológica**

En la actualidad, son experiencias de adaptaciones de procesos metodológicos o curriculares, algunos de ellos planteados desde una mirada técnica. Este tipo de ajustes se dan para poder abarcar una situación concreta; por ello, el especialista a cargo debe considerar los planteamientos teóricos existentes previamente, pero enfocándolos desde las posibilidades reales que ofrecen la institución o grupo humano para quien se realizará la adaptación. (Bolaños & Molina, 2007)

- **Habilidades sociales**

Es el conjunto de conductas de un individuo en un contexto interpersonal a través de las cuales expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de modo acorde a la situación, respetando las conductas de los demás y de forma que se resuelvan los problemas inmediatos y se minimice la probabilidad de que surjan otros. Esta habilidad se encuentra dentro de la inteligencia emocional y requiere que la persona se relacione con otras. (Ontoria, 2018)

- **Grupos heterogéneos**

En el ámbito educativo, es una estructura organizativa que ofrece mejores oportunidades a modelos espontáneos y planificados, así como de ayuda mutua entre compañeros. Esta alternativa de organización es flexible y responde a la diversidad y necesidad presente en las instituciones educativas: edades, ritmos de aprendizaje, disposición de recursos entre otros. (Wang, 2001)

- **Trabajo cooperativo:**

Tomado también como un enfoque que propone reemplazar las estructuras educativas que por largo tiempo han estado basadas en la competitividad. El cambio a ellas es por el trabajo organizado en equipo y que como resultado impacta en el rendimiento académico. Dado que el trabajo cooperativo también contempla dificultades, exige al docente la observación analítica y el uso de pautas claras para que este sea efectivo. (Johnson & Johnson y Holubec, 1999)

- **Equipos cooperativos**

Son grupos de trabajo heterogéneo usualmente con miembros permanentes cuyo objetivo es posibilitar, a través del trabajo articulado, a sus miembros para que se brinden ayuda permanentemente unos a otros. Estos grupos permiten establecer relaciones responsables y duraderas que los motivarán a esforzarse, progresar y alcanzar un óptimo desarrollo cognoscitivo e interpersonal. (Stigliano, 2006)

- **Estrategias cooperativas**

Es una forma de organización en el aula que se basa en la necesidad de compartir el conocimiento y que supone siempre la posibilidad de progreso y aprendizaje personal por la transmisión horizontal de intereses, valores y el conocimiento mismo, ya que según las investigaciones basadas en la teoría de Vigotsky, la ayuda y la cooperación mutuas fuerzan a la reestructuración intelectual a través de la regulación recíproca que ejercen entre sí los participantes. (Estebaranz, 1999)

- **Pedagogía Waldorf**

Este método se basa en la realización de dinámicas que fomentan el aprendizaje cooperativo e individualizado en donde los estudiantes pasan a ser sujetos activos de

su propio aprendizaje. La integración y la participación total de las familias, adaptación al estudiante según su proceso madurativo, son algunas de las claves de este método, a diferencia de la homogenización y estandarización, a excepción de los estudiantes con algún tipo de trastorno de aprendizaje, del sistema educativo tradicional. (Gualda, 2018)

2.4.- DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Interacción:** Es un vocablo que describe una acción que se desarrolla de modo recíproco entre dos o más organismos, objetos, agentes, unidades, sistemas, fuerzas o funciones.
- **Interdependencia:** Es una relación de dependencia mutua y equitativa, donde todos los factores involucrados se benefician, complementan o cooperan de formas variadas con los demás.
- **Responsabilidad:** La responsabilidad es una actitud altamente valorada en la sociedad, pues este valor se asocia con la confianza, la solidaridad, la empatía, el trabajo productivo, la excelencia y, sobre todo, el bien común.
- **Evaluación:** Es un juicio cuya finalidad es establecer, tomando en consideración un conjunto de criterios o normas, el valor, la importancia o el significado de algo. Como tal, la evaluación es aplicable a distintos campos de la actividad humana, como la educación, la industria, la salud, la psicología, la gestión empresarial, la economía, las finanzas, la tecnología, entre otros.
- **Metacognitivo:** También conocida como teoría de la mente, es un concepto que nace en la psicología y en otras ciencias de la cognición para hacer referencia a la capacidad de los seres humanos de imputar ciertas ideas u objetivos a otros sujetos o incluso a entidades.

- **Sinérgico:** Relativo a la sinergia, que procede de un vocablo griego que significa “cooperación”. El concepto es utilizado para nombrar a la acción de dos o más causas que generan un efecto superior al que se conseguiría con la suma de los efectos individuales.

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1.- ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque que se emplea para esta investigación es el metodológico cuantitativo, debido a que este modelo se ajusta a las necesidades de descripción objetiva del fenómeno aprendizaje cooperativo en el contexto de los estudiantes evaluados.

La metodología utilizada es secuencial y probatoria, esto quiere decir que no hay manera de avanzar u omitir alguno de sus procesos ya establecidos bajo su riguroso orden, aunque valiendo la salvedad existe la posibilidad de redefinir alguna fase. Este tipo de investigaciones nace de idea y que en proceso va alcanzando la especificidad que derivarán hacia los objetivos y preguntas, las cuales se darán respuesta después de una minuciosa revisión de la literatura afín para la posterior construcción del marco o perspectiva teórica. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014)

El enfoque cuantitativo requiere del recojo y análisis de datos informativos y estructurados para poder dar respuesta a las interrogantes que nacen de la investigación, así como la comprobación de las hipótesis que se elaboraron como posibles causales de la pregunta o preguntas ya mencionadas. Apoya sus resultados en las operaciones numéricas de medición formales: la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población.

Por los motivos ya mencionados líneas arriba, este fue el enfoque con el que se decidió evaluar a los estudiantes en tiempo real sobre el desarrollo de una habilidad formativa

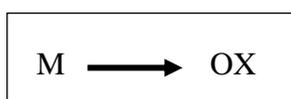
integral, bajo la elaboración y aplicación de un instrumento de recolección de datos y la interpretación de sus resultados.

3.2.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Para la realización de esta investigación se utilizó el diseño no experimental, transversal y descriptivo.

Dicha elección se basa en la búsqueda de una descripción precisa, veraz y objetiva del fenómeno estudiado. Como investigadores, se debe ser observadores, analizadores e intérpretes del proceso de aprendizaje cooperativo dentro de sus sesiones de aprendizaje o clases. La transversalidad del diseño indica que el recojo de la información abstraída de la muestra se ha realizado en un momento único y sin manipulación de la variable. (Vara, 2008; Sánchez & Reyes, 2006; Hernández, Fernández & Baptista, 2014)

Esquema del diseño:



M: Estudiantes de 2do grado de secundaria de la IEP De Jesús, Pueblo Libre, 2018

OX: Observación de la variable Aprendizaje Cooperativo (AC).

3.3.- POBLACIÓN Y MUESTRA

La literatura define a la población como la conjunción de individuos que poseen en común una o más propiedades o características dentro de un espacio o territorio el cual con el tiempo pudiese variar. Es la población quién dará origen a la investigación y debido a que esta puede ser finita o infinita se puede obtener de ella la muestra (Hernández, Fernández & Baptista, 2014; Vara, 2008).

Para obtener una muestra poblacional existen diversas opciones denominadas métodos de muestreo, pero dentro de la investigación realizada en la IEP De Jesús no se aplicó técnica de muestreo alguno.

Población: Cantidad: 50 individuos
Grado: segundo de secundaria
Aula A: 24 estudiantes
Aula B: 26 estudiantes

Muestra: Muestra = población = 50 estudiantes
Se considera al total de estudiantes por no superar la cantidad mínimo de muestreo.

Criterios de inclusión y exclusión

La población constituida por 50 estudiantes del 2do año de Secundaria de la I.E.P. Colegio de Jesús de Pueblo Libre, de gestión privada, siendo una población menor al mínimo sugerido para realizar métodos de muestreo, se optó por incluir a la población total sin uso de criterios de exclusión, ello también con la finalidad de evitar el margen de error.

3.4.- VARIABLES

3.4.1.- Definición conceptual

a) Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los estudiantes trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás a través de elementos interactivos. El docente puede organizar cooperativamente cualquier tarea o competencia curricular, de cualquier materia y dentro de cualquier nivel de estudios, y la evaluación parte de ciertos criterios que involucra activamente a los estudiantes.

Este método, que contrasta con el aprendizaje competitivo e individualista, comprende tres formas de organización de los estudiantes:

- grupos formales
- grupos informales
- grupos de base cooperativo

Además, se emplean esquemas de aprendizaje cooperativo para organizar las actividades de rutina en el aula y las lecciones reiteradas, las cuales, una vez que están cooperativamente estructuradas, suministran una base de aprendizaje cooperativo a todas las demás clases.

La variable aprendizaje cooperativo comprende las siguientes sub variables:

- **Interdependencia positiva**

Conjunto de habilidades particulares e interconectadas de un equipo en procura de un objetivo determinado. La Interdependencia Positiva basa su importancia en el desarrollo social y académico de todo el equipo, creando un espíritu de identificación solidario entre cada uno de sus integrantes, a fin de procurar un trabajo conjunto que resista toda prueba a partir de cada uno de ellos; es el convencimiento de que los avances y logros de cada uno son también el logro de todo el equipo.

- **Interacción positiva cara a cara**

Es la relación entre los miembros del equipo que se forja desde un principio y con frecuencia en pos de una relación cara a cara a fin facilitar el trato interpersonal. Este tipo de trato supone la observancia de una serie de normas de conducta como el respeto entre estudiantes; el respeto por el tiempo de los demás, es decir, la puntualidad; pero sobre todo propone el respeto a las ideas ajenas, siendo preciso fomentar el debate cuando haya posiciones encontradas sobre un determinado tema.

- **Responsabilidad individual y grupal**

Esfuerzo mancomunado de todos los integrantes de un equipo en la consecución de un objetivo común, no solo para aprovechar y maximizar las habilidades de cada uno sino también para procurar el máximo apoyo a los miembros que más lo necesiten. Debe quedar claro desde un principio que debe haber una responsabilidad individual y otra compartida a fin de establecer el compromiso de procurar el éxito conjunto; de ese modo, la Responsabilidad Individual y Grupal debe influir positivamente en el éxito individual académico y social de cada uno.

- **Habilidades interpersonales y grupales**

Son habilidades sociales e interpersonales que esta metodología permite ejercitar y potenciar, tan importantes para alcanzar en equipo las habilidades académicas. Entre estas habilidades interpersonales más importantes se encuentran la capacidad de liderazgo, la capacidad de decisión, la gestión de conflictos, la asertividad y la empatía, todas para lograr cohesionar un buen equipo. Antes de llevar a cabo la práctica metodológica del Aprendizaje Cooperativo es preciso que el docente trabaje sesiones que permitan el desarrollo de estas habilidades interpersonales y grupales.

- **Evaluación individual y grupal**

Es la capacidad de autoanálisis del estudiante que comprende también una evaluación personal del equipo a cada uno de los miembros, toda vez que el Aprendizaje Cooperativo procura la optimización del desarrollo académico e interpersonal de los miembros del equipo es preciso que los avances del trabajo llevado a cabo sean puestos a prueba a través de una evaluación grupal e individual para determinar los aspectos a mejorar y depurar aquello que no está marchando.

3.4.2.- Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

3.4.2.1.- Técnica y descripción del instrumento

La técnica de recolección de información o datos comprende procesos estructurados que responden a la naturaleza de la investigación. Para la organización de este estudio se utilizó la técnica de observación directa. “La técnica de observación es la captación previamente planteada y el registro controlado de datos con una determinada finalidad para la investigación, mediante la percepción visual o acústica de un acontecimiento” (Heinemann, 2003, p. 135).

Según indica Hernández, Fernández & Baptista (2014, p.154), “los instrumentos son un conjunto de conocimientos y estudios a usar para la recolección y procesamientos de los datos e información”. El instrumento con el que se hizo recojo de la información para la investigación fue ad hoc, y estuvo constituido 30 ítems distribuidos en las 05 dimensiones propuestas de la variable. La aplicación del instrumento se dio en forma individual con el apoyo de los docentes tutores y fue aplicada durante todo el tercer bimestre para alcanzar la meta total de estudiantes.

3.4.2.2.- Ficha técnica del instrumento

- **Nombre del instrumento:** Guía de Observación
- **Fuente:** Elaboración propia
- **Objetivo de medición:** Medir el nivel de desarrollo del aprendizaje cooperativo
- **Público objetivo:** Estudiantes del segundo grado del nivel secundaria
- **Criterios de calificación:** 0: No lo hace 1: A veces 2: Si lo hace
- **Modalidad de puntuación:** Escala Cualitativa Ordinal

- **Escala de Puntuación para criterios de calificación:**

	Inicio	En Proceso	Óptimo
Dimensión 1 (D1)	(0 - 4)	(5 - 9)	(10 -12)
Dimensión 2 (D2)	(0 - 4)	(5 -10)	(10 -12)
Dimensión 3 (D3)	(0 - 5)	(6 -11)	(12 -14)
Dimensión 4 (D4)	(0 - 3)	(4 -7)	(8 -10)
Dimensión 5 (D5)	(0 - 4)	(5 -9)	(10 -12)
Variable	(0 -20)	(21 - 41)	(42 - 60)

3.4.2.3.- Validez y confiabilidad del instrumento

- **Validez**

El constructo del Instrumento fue validado a través del Juicio de Expertos, en donde tres expertos en la materia firmaron la ficha correspondiente para su validación.

Experto N° 1 : Franshesca Lucía Céspedes Pino.

DNI : 43696955

Grado : Licenciada Psicología.

Opinión : Existe Suficiencia, el instrumento es aplicable.

Experto N° 2 : Joanzinho Josimar Salinas Nava.

DNI : 44471231

Grado : Lic. Educación Artística, Especialidad: Folklore, Danza.

Opinión : Existe suficiencia, el instrumento es aplicable.

Experto N° 3 : Juan Gabriel Flores Rojas

DNI : 40512451

Grado : Licenciado en Ciencias Histórico Sociales.

Opinión : Existe Suficiencia, el instrumento es aplicable.

3.5.- PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

El procedimiento utilizado es el siguiente:

Se dirigió una carta de solicitud para presentar el expediente con cargo dirigido a la Directora de la IEP. De Jesús del distrito de Pueblo Libre, en Lima. Con la aceptación de la autoridad competente se ingresó el expediente por Mesa de Partes conteniendo: Carta de presentación, Matriz de consistencia, Matriz de Operacionalización e Instrumento de Observación. En la carta de presentación se solicitó el permiso para la aplicación del instrumento a los estudiantes del segundo grado del nivel secundario. La solicitud obtuvo el visto bueno por ser pertinente, afín y de interés a la propuesta educativa de la institución.

La aplicación del instrumento se realizó en el periodo lectivo del tercer bimestre y estuvo bajo la responsabilidad del investigador en su horario de clases ordinario pero que también contó con el apoyo de los docentes tutores del grado.

Se utilizó los ambientes de la institución (patios deportivos y aulas multiusos) elaborando materiales concretos y de lectura, la evaluación fue individual en todo momento.

Por último, es necesario señalar que las referencias manejadas son originales y todo el texto en general es único sin uso en otros repositorios de publicación o revistas indexadas.

3.6.- TRATAMIENTO ESTADÍSTICO

Toda la información que se obtuvo de la aplicación del instrumento de observación fue procesada con los programas de IBM SPSS Statics 21 y el Método de análisis de datos en el programa de Microsoft Excel.

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.- PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En el presente acápite se observan los promedios obtenidos y que detallan el procesamiento de la información (estadística descriptiva) que se obtuvo previamente de los estudiantes evaluados para así poder determinar sus logros en función a la variable propuesta y finalmente llegar a las conclusiones.

4.1.1.- Análisis e interpretación de las dimensiones del aprendizaje cooperativo.

4.1.1.1.- Análisis e interpretación de la dimensión interdependencia positiva.

Tabla 1

Interdependencia positiva en estudiantes del segundo grado del nivel secundaria en la IEP De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
En proceso	28	56.0
Óptimo	22	44.0
Total	50	100.0

Según el resultado de la tabla 1 y la figura 1, se evidencia que, dentro de la dimensión de interdependencia positiva, el segundo grado del nivel secundario de la IEP De Jesús, el 56% se encuentra en el nivel en proceso, mientras que un 44% ha alcanzado el nivel óptimo. Este resultado demuestra que todos los estudiantes han superado el nivel inicial. La diferencia entre los niveles siguientes es mínima.

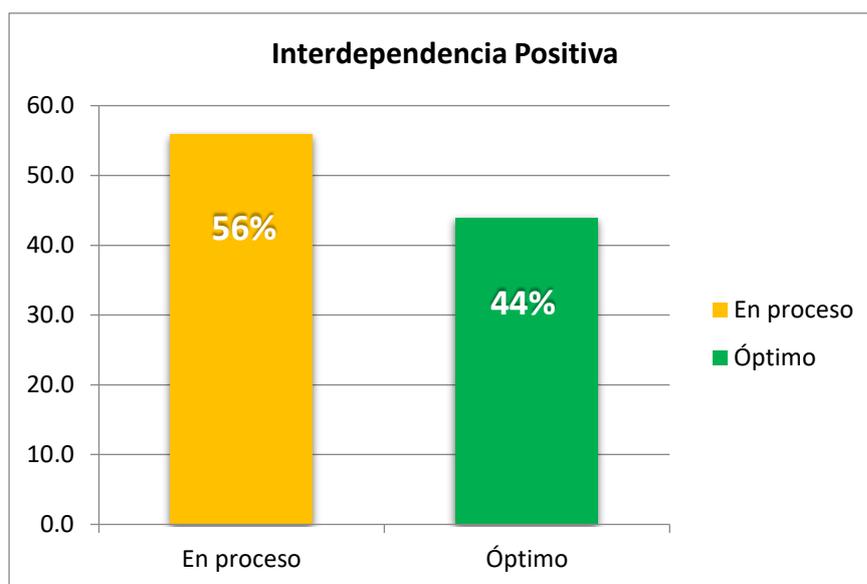


Figura 1. Distribución de los porcentajes de la dimensión Interdependencia Positiva

4.1.1.2.- Análisis e interpretación de la dimensión interacción positiva cara a cara.

Tabla 2

Interacción Positiva cara a cara en estudiantes del segundo grado del nivel secundaria en la IEP De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
En proceso	20	40.0
Óptimo	30	60.0
Total	50	100.0

Tal como se evidencia en la Tabla 2 y figura 2, dentro de la dimensión de Interacción Positiva cara a cara, el segundo grado del nivel secundaria de la IEP De Jesús alcanzó en un 40% el nivel en Proceso mientras que un 60% ha alcanzado el nivel Óptimo. Estos resultados demuestran nuevamente que todos los estudiantes han superado el nivel inicial en esta dimensión de estudio, inclusive la diferencia alcanzada por el nivel Óptimo es mayor que en la dimensión anterior.

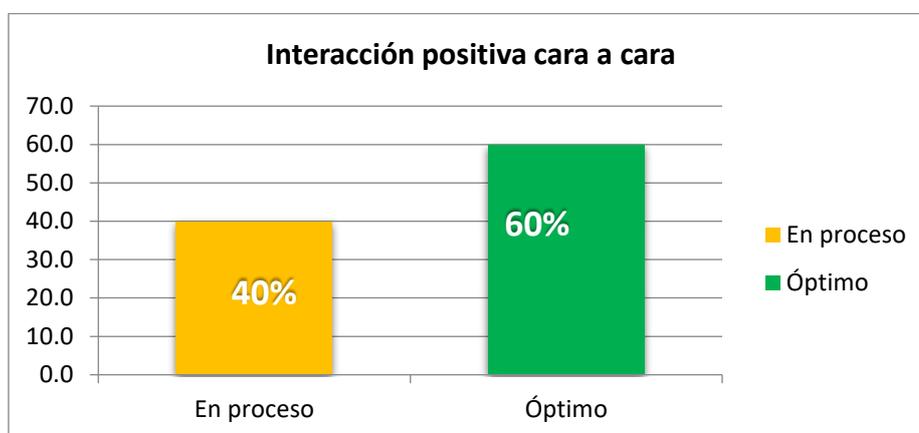


Figura 2. Distribución de los porcentajes de la dimensión Interacción Positiva cara a cara.

4.1.1.3.- Análisis e interpretación de la dimensión responsabilidad individual y grupal.

Tabla 3

Responsabilidad grupal e individual en estudiantes del segundo grado del nivel secundaria en la IEP De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Inicial	16	16.0
En proceso	40	40.0
Óptimo	44	44.0
Total	100	100.0

Tal como se evidencia en la Tabla 3 y figura 3, sobre la dimensión de Responsabilidad Individual y Grupal, el segundo grado del nivel secundaria de la IEP De Jesús alcanzó en un 44% el nivel Óptimo, un 40% en el nivel En proceso y un 16% en el nivel inicio. Se puede denotar en esta dimensión que aún hay estudiantes que se encuentran en el nivel resultados demuestran nuevamente que todos los estudiantes has superado el nivel Inicial y que la diferencia entre los dos niveles siguiente nuevamente es muy cercana.

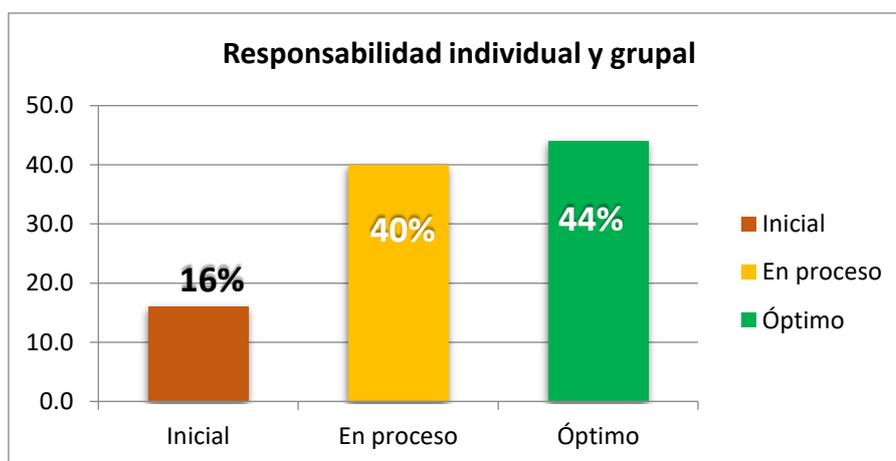


Figura 3. Distribución de los porcentajes de la dimensión Responsabilidad Individual y Grupal.

4.1.1.4.- Análisis e interpretación de la dimensión habilidades interpersonales y grupales.

Tabla 4

Habilidades Interpersonales y Grupales en estudiantes del segundo grado del nivel secundaria en la IEP De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
En proceso	12	12.0
Óptimo	88	88.0
Total	100	100.0

Tal como se evidencia en la Tabla 4 y figura 4 en la dimensión Habilidades Interpersonales y Grupales, el segundo grado del nivel secundaria de la IEP De Jesús mantiene un 12% el nivel en Proceso y un 88% en el nivel Óptimo. Se puede apreciar con claridad que en esta dimensión no se presentan estudiantes en nivel Inicial, y que el porcentaje de estudiantes que se encuentran en el nivel En Proceso es mínimo a contraparte del nivel Óptimo.

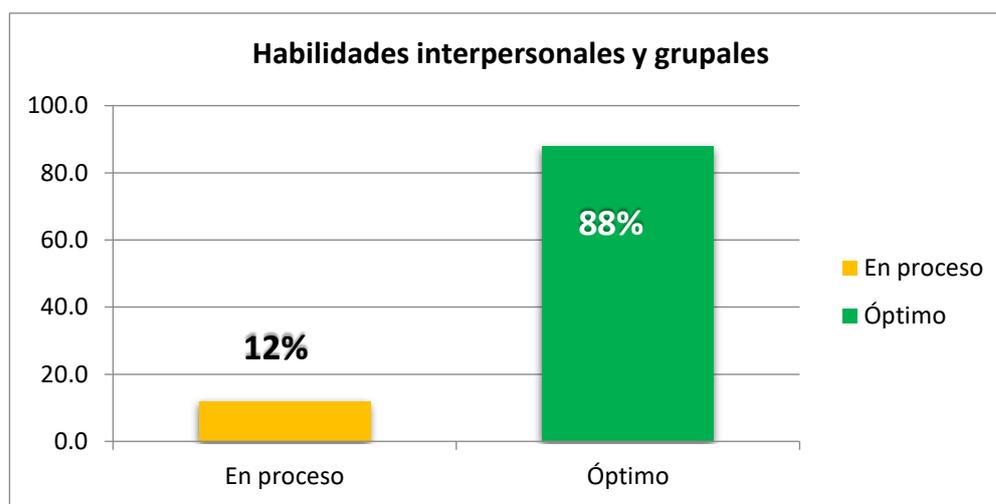


Figura 4. Distribución de los porcentajes de la dimensión Habilidades Interpersonales y Grupales.

4.1.1.5.- Análisis e interpretación de la dimensión evaluación individual y grupal.

Tabla 5

Evaluación Individual y Grupal en estudiantes del segundo grado del nivel secundaria en la IEP De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Inicial	6	12.0
En proceso	28	56.0
Óptimo	16	32.0
Total	50	100.0

Tal como se evidencia en la Tabla 5 y figura 5, en la dimensión Evaluación Individual y Grupa, el segundo grado del nivel secundaria de la IEP De Jesús alcanzó un 12% el nivel Inicial, un 56% en el nivel en Proceso y un 32% en el nivel Óptimo. Es posible ver que en esta dimensión nuevamente está presente el nivel Inicial en un porcentaje menor pero que el mayor nivel lleva una considerable desventaja cuantitativa en consideración con el segundo nivel.

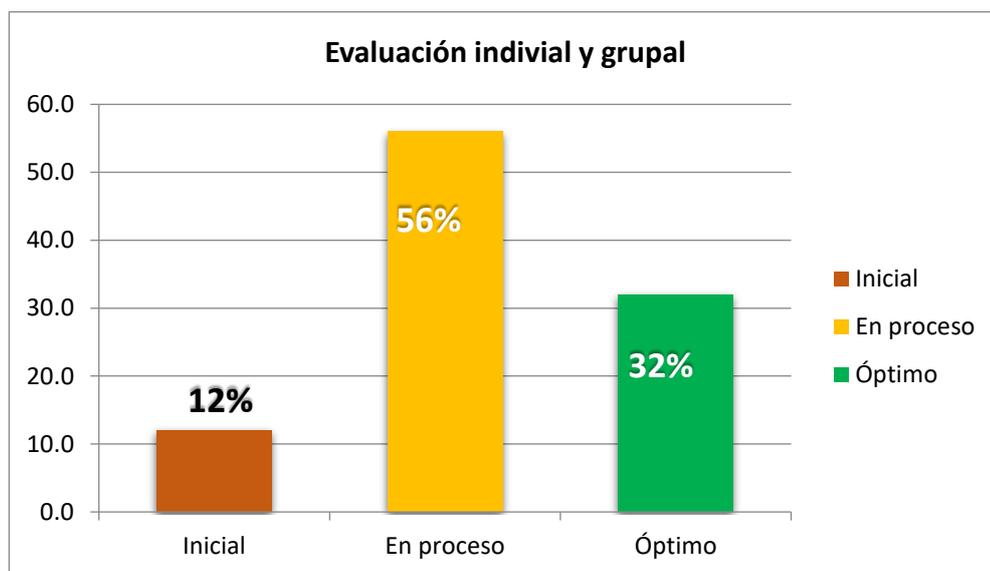


Figura 5. Distribución de los porcentajes de la dimensión Evaluación Individual y Grupal.

4.1.2.- Análisis e interpretación de la variable aprendizaje cooperativo.

Tabla 6

Aprendizaje Cooperativo en estudiantes del segundo grado del nivel secundaria en la IEP De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Inicial	2	4.0
En proceso	22	44.0
Óptimo	26	52.0
Total	50	100.0

La figura refiere que en la dimensión Evaluación Individual y Grupal, el segundo grado del nivel secundario de la IEP De Jesús alcanzó un 12% el nivel Inicial, un 56% en el nivel En Proceso y un 32% en el nivel Óptimo. Se puede notar que en esta dimensión nuevamente está presente el nivel Inicial en un porcentaje menor, pero que el mayor nivel lleva una considerable desventaja cuantitativa en consideración con el segundo nivel.

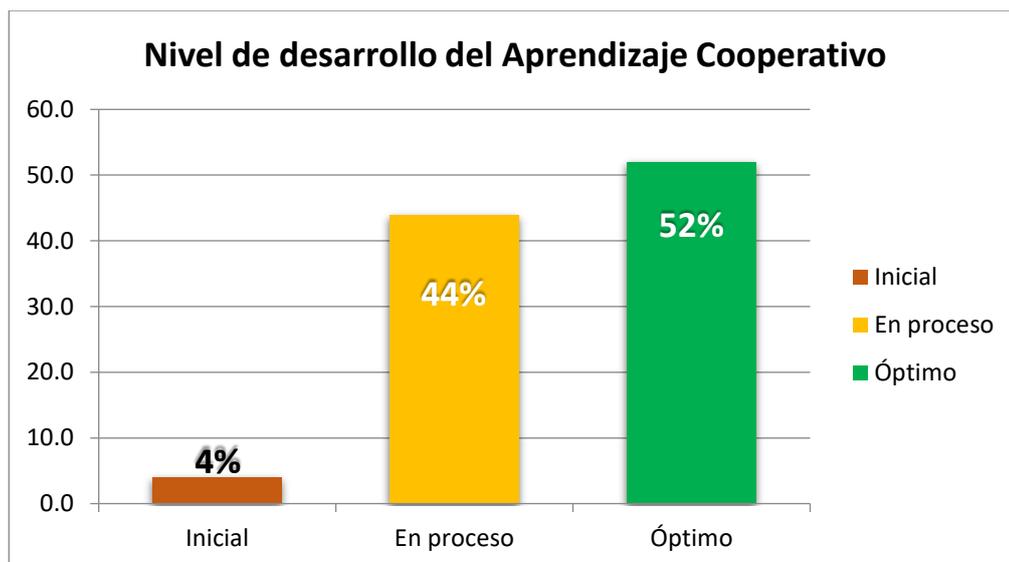


Figura 6. Distribución de los porcentajes de la variable Aprendizaje Cooperativo

4.2.- Discusión de los resultados

El objetivo de la investigación fue poder determinar el nivel de desarrollo de Aprendizaje Cooperativo en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la IEP De Jesús ubicado en el distrito de Pueblo Libre, Lima en el año 2018, apoyándose para ello en los postulados teóricos de Johson, Jobson y Edytbe (1999).

La muestra poblacional tomada estuvo constituida por 50 estudiantes cuyas edades fluctuaban entre los 13 y 14 años de edad. La validez, la confiabilidad y la rigurosidad del instrumento construido asegura la validez interna total del estudio. La metodología aplicada a la variable fue de enfoque cuantitativo, tipo sustantivo y de diseño descriptivo

no experimental transversal colocando en rangos sus resultados: Inicial, En Proceso y Óptimo.

Se inicia la discusión de la investigación destacando que los resultados obtenidos con la rigurosidad de un método científico empírico, solo se ha de poder generalizar a la población que fue objeto del estudio debido a que fue direccionada en especificidad a determinar el nivel de desarrollo de aprendizaje cooperativo alcanzado por los estudiantes de segundo grado del nivel secundario dentro la IEP De Jesús; sin embargo, esto no limita su accesibilidad para ser citados referencialmente en estudios que contengan similitudes con la variable y sus dimensiones.

Sobre el Aprendizaje Cooperativo (AC), los autores ilustran sobre la importancia de la participación directa y activa del estudiante que le permite maximizar su aprendizaje y el de sus compañeros.

Con respecto a los resultados, es posible evidenciar un 52% de estudiantes en el nivel Óptimo, un 44% alcanzó el nivel En Proceso y un 4% de la población estudiada que aún se encuentra en el nivel Inicial.

En esta cuantificación de datos, se organizarán las dimensiones en función a los niveles máximos alcanzados por la muestra según la dimensión:

Tabla 6

Porcentajes de dimensiones cuyo máximo nivel alcanzado fue Óptimo, en estudiantes del segundo grado del nivel secundaria en la IEP De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.

Dimensión	Porcentaje alcanzado
Interacción Positiva Cara a Cara	60%
Responsabilidad Individual y Grupal	44%
Habilidades Interpersonales y Grupales	88%

Dentro de estos resultados resalta la dimensión Habilidades Interpersonales y Grupales con un 80% de alcance. Esto demuestra que la propuesta educativa del Aprendizaje Cooperativo ha logrado un alto impacto en los estudiantes quienes han desarrollado de manera verificable sus habilidades sociales y de interrelación como el liderazgo, toma de decisiones y empatía. Estas habilidades son de gran importancia para hallar cohesión dentro del trabajo de equipo, así también lo evidencia en su estudio Medina, R. (2018) quién estableció a través de su investigación “Aprendizaje cooperativo y habilidades sociales en tercer grado de primaria de la IEP San José Hermanos Maristas”; que habilidades como la empatía coadyuvan no solo al desarrollo de los estudiantes, sino al desarrollo integral de las sociedades.

Tabla 7

Porcentajes de dimensiones cuyo máximo nivel alcanzado fue En Proceso, en estudiantes del segundo grado del nivel secundaria en la IEP De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.

● Nivel En Proceso	
Dimensión	Porcentaje alcanzado
Interdependencia Positiva	56%
Evaluación Individual y Grupal	56%

En este punto, los resultados muestran una similitud en porcentajes y de gran significatividad; esto debido a que la primera de las dimensiones mencionadas se refiere a la capacidad de sentirse parte integral del trabajo de equipo, a la interiorización de la necesidad de que cada miembro logre los objetivos trazados porque de ello depende el alcance de la meta principal, y parte de estos objetivos tiene intrínseco la parte evaluativa (individual y grupal) que se menciona en la segunda dimensión de la tabla y que justamente busca mejorar los procesos y estrategias que el grupo optó y asumió. Se cuenta

como ejemplo de lo que se afirma a Joselin Gabriela Alcibar Pérez quién elaboró el tema: “El aprendizaje cooperativo y su influencia en el rendimiento colectivo de los estudiantes del décimo año de educación básica de la unidad educativa Voluntas Dei” – Ecuador, en el primer quimestre del período lectivo 2016-2017”, quien ilustra sobre cómo los avances tecnológicos proponen nuevos retos a los educadores y el modo cómo el aprendizaje cooperativo incide en una formación que alcance por igual a todos, que parte de la integración de cada uno de sus miembros (estudiantes y docentes) y de la evaluación que marca el punto de partida (autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación).

Tabla 8

Porcentajes de nivel Inicial que se presentaron en algunas de las dimensiones de la variable, en estudiantes del segundo grado del nivel secundario en la IEP De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.

● Nivel Inicial	
Dimensión	Porcentaje alcanzado
Responsabilidad Individual y Grupal	16%
Evaluación Individual y Grupal	12%

De la presencia del nivel Inicial en estas dimensiones se puede inferir que aún la labor como docentes debe seguir fortaleciéndose dentro de la propuesta del Aprendizaje Cooperativo, pues este remanente indica que es necesario reforzar habilidades en los estudiantes que competen a su desempeño y autocrítica positiva de sus aportes como miembro del trabajo de equipo.

Oxom, L. (2015), presentó en Guatemala su investigación titulada: “El aprendizaje cooperativo como herramienta metodológica en el aprendizaje del idioma español como segunda lengua, en los estudiantes del segundo básico del Instituto Maya Comunitario K’Amol, B’E, Coban Alta Vera Paz”. El propósito de su investigación fue determinar cómo esta herramienta metodológica impacta en el desarrollo de las

habilidades comunicativas a fin de emplearlas en el aprendizaje del idioma español como segunda lengua, tomándose como premisa la afirmación de los investigadores Johnson & Johnson: “aprender una segunda lengua en forma conjunta genera un mejor aprendizaje”.

El espíritu impulsor del autor fue demostrar la importancia de la interrelación de los estudiantes para facilitar procesos de aprendizaje de una segunda lengua, pero que para ello no solo bastaba la presencia de los estudiantes, sino su forma de socializar, su nivel de responsabilidad y capacidad de autoevaluarse para mejorar sus propios procesos en busca de una excelencia en la meta.

Esta forma de esquematizar los resultados descriptivos ha permitido enriquecer la discusión al mostrarnos la especificidad del desarrollo de los niveles y sus incidencias, pudiendo elaborar a partir de ellas las respuestas a la pregunta general y las conclusiones pertinentes.

La rigurosidad del uso de la estadística arroja que, en respuesta a la pregunta general, en promedio los estudiantes del grado en mención han logrado un favorable desarrollo de habilidades englobadas en el Aprendizaje Cooperativo (52%); sin embargo, la brecha entre el nivel Óptimo y En proceso es corta aún (8%). Además, todavía existe un remanente en el nivel Inicial (4%) que a pesar de ser un mínimo debe seguir estando en consideración.

Llegando al final de esta secuencia, y contrastando las investigaciones existentes, es posible afirmar que la cooperación, comparada con los métodos competitivo e individualista, da lugar a la eficacia en los esfuerzos por lograr un buen desempeño, mayor rendimiento y productividad por parte de los estudiantes y los docentes; mayor motivación intrínseca, motivación para lograr un alto rendimiento, más tiempo dedicado a las tareas, un nivel superior de razonamiento y pensamiento crítico; relaciones más

positivas, incremento del espíritu de equipo, relaciones solidarias y comprometidas, respaldo personal y escolar, valoración de la diversidad y cohesión y por último mejoramiento de la convivencia escolar, desarrollo social, integración, autoestima, sentido de la propia identidad y capacidad de enfrentar la adversidad y las tensiones. Los poderosos efectos que tiene la cooperación sobre tantos aspectos distintos y relevantes determinan que el aprendizaje cooperativo se distinga de otros métodos de enseñanza y constituya una de las herramientas más importantes para garantizar el buen rendimiento de los alumnos.

CONCLUSIONES

- 1.- En cuanto al estudio de la variable, la propuesta era conocer el nivel de desarrollo de Aprendizaje Cooperativo y se logró determinar que un 52% de los estudiantes evaluados se hallan en el nivel Óptimo. Un 44% se ubica en el nivel En Proceso y un remanente del 4% aún se encuentran en el nivel inicial. Estos resultados refieren que si bien, el mayor porcentaje de estudiantes involucrados en el estudio han alcanzado el nivel Óptimo, la brecha que hay entre este nivel y el anterior inmediato no sobrepasa ni el 10% sin olvidar que, aunque mucho menor, aún existen estudiantes en el nivel Inicial. Es posible inferir entonces que la misión trazada por la IE en dotar a sus estudiantes de herramientas útiles que aporten positivamente a una futura vida profesional está encaminada, pero aún existen dificultades específicas por superar y la presente investigación sumará para superar dichas dificultades.
- 2.- Respondiendo al primer problema específico, sobre el nivel de desarrollo de Interdependencia Positiva, de los estudiantes evaluados un 56% se ubica dentro del nivel Óptimo y un 44% en el nivel En Proceso, es decir, que por la mínima diferencia entre los resultados se puede inferir que los estudiantes aún se encuentran en plena construcción de convicciones solidarias que asuman que cada logro de los estudiantes es parte fundamental del todo y por ello imposible de prescindir.
- 3.- Los resultados para el segundo problema específico sobre Interacción Positiva Cara a Cara evidencian a un 60% de estudiantes en el nivel Óptimo y un 40% en el nivel En proceso. Este resultado evidencia que para los estudiantes evaluados una forma de comunicación activa y puntual, esta es una forma de gatillar sus compromisos de trabajo y conducta de manera voluntaria y consiente.

- 4.- En el tercer problema específico referido a la Responsabilidad Individual y grupal, los estudiantes en un 44% lograron ubicarse en el nivel Óptimo, un 40% en el nivel En proceso y un 16% en el nivel Inicial. Del resultado se desprende que aún no está anclado del todo en los estudiantes el concepto de esfuerzo mancomunado y la necesidad de procurar el máximo apoyo de aquel miembro que lo necesite en pos del logro del objetivo conjunto.
- 5.- En el cuarto problema propuesto concernientes a Habilidades Interpersonales y Grupales el mayor puntaje fue obtenido en el nivel Óptimo con un 88% del total y 12% en el nivel En Proceso. El resultado obtenido en esta sección es alentador y conforma una de las fortalezas de los estudiantes evaluados quienes han evidenciado liderazgo, asertividad y empatía, factores importantes en la cohesión del equipo.
- 6.- En respuesta al último problema específico, se da razón sobre Evaluación Individual y Grupal cuyos resultados fueron 32% de los estudiantes ubicados en el nivel Óptimo, 56% en el nivel En Proceso y un 12% en el nivel Inicial. En este resultado se acentúa la brecha que existe entre los estudiantes y la capacidad de autoanálisis de su desempeño que tan necesaria se hace para poder determinar los aspectos que se deben mejorar dentro de su labor.
- 7.- Culminando este apartado y en virtud de los resultados obtenidos, tanto a nivel de variable como de contraste entre dimensiones según las símiles del porcentaje alcanzado, es posible concluir que los estudiantes de la IEP De Jesús del segundo grado del nivel secundaria se encuentran en un nivel favorable y orientado hacia el desarrollo habilidades y estrategias pertinentes para alcanzar la excelencia académica como lo es el Aprendizaje Cooperativo.

RECOMENDACIONES

- 1.- Para los padres de familia, que este tipo de investigaciones favorece el desarrollo integral de sus menores hijos pues permite conocer el real avance y conocer sus dificultades específicas para poder reforzar su proceso educativo a partir de sus potencialidades.
- 2.- Para los docente y colegas, que se debe tomar en cuenta que esta realidad circundante ha evolucionado y por lo tanto los estudiantes también, debemos estar preparados dentro de nuestro ejercicio profesional para ayudar a nuestros estudiantes a asumir los nuevos retos que la vida moderna les ha de presentar, dotarlos de herramientas como el trabajo en equipo, la responsabilidad social y la empatía para elevar las posibilidades de una vida profesional óptima. Cabe mencionar que dentro del contexto educativo nacional vigente el CNEB (Currículo Nacional de Educación Básica) es considerada vital (y más aún transversal a todas las áreas curriculares) la forma y la eficiencia en que un estudiante llega al aprendizaje de alguna competencia indistintamente de su naturaleza. La competencia Gestiona su Aprendizaje de manera autónoma considera que el estudiante debe ser consciente del proceso que se debe realizar para aprender. Esto permite al estudiante ya sea de una institución educativa de gestión estatal o particular, participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje, gestionar ordenada y sistemáticamente las acciones a realizar, evaluar sus avances y dificultades, así como asumir gradualmente el control de esta gestión.
- 3.- Para las autoridades dirigentes de la IEP a quienes se les debe un profundo agradecimiento por mostrar su interés y colaboración en el desarrollo en esta investigación dentro de sus instalaciones, seguir con su visión innovadora e integradora dentro del servicio educativo que ofrece a su comunidad en general.

Asimismo, posibilitar la continuidad de capacitaciones al personal docente pues esto ayudará a sumar esfuerzos manteniéndolos actualizados, así como también mantener vigentes este tipo de estudios a la población en general de la institución.

- 4.- Para el Ministerio de Educación MINEDU, en busca de mejorar las políticas educativas, pues a pesar de la nueva implementación del CNEB, en la realidad aún no ha podido brindar a todos los escolares de básica regular una formación educativa, integral, holística. Mantener el diálogo permanente con los agentes educativos para aperturar nuevos canales y rutas que ya han sido validadas en la práctica en otros espacios y que puedan enriquecer la labor del docente en su noble tarea de formar ciudadanos íntegros en busca de una cultura de paz.

REFERENCIAS

- Angulo, J. (2017). El aprendizaje cooperativo. *Isur*. Recuperado de <https://www.isur.edu.pe/es/articulo/escuela-de-negocios/el-aprendizaje-cooperativo>
- Ovejero, B. (2016). El aprendizaje cooperativo. *Youtube*. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=VKTqZ_G-ieo&t=118s
- Alcibar, J. (2016). *El aprendizaje cooperativo y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes del décimo año de educación básica de la unidad educativa voluntas dei en el primer trimestre del periodo lectivo 2016-2017*-Guayaquil – Ecuador: ULVR.
- Aronson, E., & Patnoe, S. (1997). *The jigsaw classroom: Building cooperation in the classroom* (2nd ed.). New York: Addison Wesley Longman.
- Barkley, C., Barkley, E., Cross K., & Major, C. (2005). *Collaborative learning techniques: A handbook for college faculty*. San Francisco: Jossey Bass.
- Benejam, P. & Pages, J. (1997). *Enseñar y aprender ciencias sociales*. España: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Bolaños, G. & Molina, Z. (2007). *Introducción al currículo*. España: Editorial UNED.
- Castañer & Camerino. (1991). *La Educación Física en la Enseñanza Primaria*. España: Editorial Agapea.
- Castillo & Polanco. (2004). *Enseña a estudiar... aprende a aprender*. Madrid: Pearson. Prentice Hall.
- De Simon., I. (2017). El Role-Playing. *Campuseducacion.com*. Recuperado de <https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/el-role-playing/>
- Campus Educación (2017). El Role-Playing. *Campuseducacion.com*. Recuperado de <https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/el-role-playing/>
- Castillo & Polanco. (2004). *Enseña a estudiar... aprende a aprender*. Madrid: Pearson. Prentice Hall.
- Collazo, C.; Mendoza, J. (2006) Cómo aprovechar el "aprendizaje colaborativo" en el aula. *Redalyc*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/834/83490204.pdf>
- Comellas M. & Perpinya A. (1987). *La psicomotricidad en preescolar*. España: Ediciones CEAC - Barcelona,

- Cronbach L. (1951). *Coeficiente alfa y la estructura interna de los test*. USA: New York - Springer
- Dale E. (1946) *El Cono de la Experiencia*. Methods for Analyzing the Content of Motion Pictures. USA: Journal of Educational Sociology
- Delors J. (1996) *La educación encierra un tesoro*. UNESCO, España: Santilla Ediciones
- Estebaranz A. (1999). *Didáctica e innovación curricular*. España: Universidad de Sevilla, España.
- Ferreiro R. (2003). *El ABC del aprendizaje cooperativo*. Mexico: Editorial Trillas.
- Grau, Ramón (2006). Responsabilidad Individual. *Tressisens*. Recuperado de <http://www.tressisens.net/BURGOS/responsabilidad%20individual.pdf>
- Gualda A. (2018). ¿Qué es la pedagogía Waldorf? Alternativas a la educación convencional. *Revista digital*. Recuperado de <https://revistadigital.inesem.es/educacion-sociedad/pedagogia-waldorf/>
- Góngora E. (2014). Habilidades Interpersonales e Intrapersonales. *Prezzi*. Recuperado de <https://prezi.com/rx1oobgalfoq/habilidades-interpersonales-e-intrapersonales/>
- Heinemann, K. (2003). *Introducción a la Metodología de la Investigación Empírica en las ciencias del deporte*. Madrid – España: Editorial Paidotribo,
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación*. USA: Mc Graw Hill Education,
- Ribes-Iñesta (2007) *Revista Mexicana de Psicología*. *Redalyc*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2430/243020635002.pdf>
- Johnson D. W. & Johnson R. T. (2014). *La evaluación en el aprendizaje cooperativo: cómo mejorar la evaluación individual a través del grupo*. España: Ediciones SM.
- Johnson & Johnson y Holubec (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Likert R. (1967). *El factor humano en la empresa*. España: Editorial Deusto.
- Medina E. (2018). *Aprendizaje cooperativo y habilidades sociales en tercer grado de primaria de la IEP San José Hermanos Maristas* (Tesis de licenciatura). Universidad César Vallejo, Perú.
- Ñaupas H. (2018). *Metodología de la investigación*. Colombia: Ediciones de la U.
- Ontoria M. (2018) *Habilidades Sociales*. España: Editorial Editex SA
- Oxom L. (2015): *El aprendizaje cooperativo como herramienta metodológica en el aprendizaje del idioma español como segunda lengua, en los estudiantes del segundo básico del Instituto Maya Comunitario K'Amol, B'E, Coban Alta Vera Paz* (Tesis de grado). Universidad Rafael Saldívar, Guatemala.

- Reyes O. (2017) *El aprendizaje cooperativo y el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del quinto grado de primaria del colegio Santa Rosa de Chosica* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional de Educación, Perú.
- Sánchez H.; Reyes C. (2006). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Perú: Visión Universitaria.
- Salvador T. (2011). Interacción Positiva. *Youtube*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=obXb54OFriA>
- Stamback M. (1979). *Tono y psicomotricidad, el desarrollo psicomotor de la primera infancia*. España: Ed. Pablo del Río.
- Stigliano D., Gentile D. (2006). *Enseñar y aprender en grupos cooperativos*. Argentina: Ediciones Novedades Educativas.
- UNED. (2013). El aprendizaje cooperativo. *Youtube*. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=VKTqZ_G-ieo&t=118s
- Vara A. (2008). *Siete pasos para una tesis exitosa*. Perú: Facultad de Ciencias Administrativas y Recursos Humanos de la UPSMP,
- Vega, M., Vidal, D. & García, M. (13 mayo 2013). Avances acerca de los efectos del aprendizaje cooperativo sobre el logro académico y las habilidades sociales en relación con el estilo cognitivo. *Revista colombiana de educación*. *Doi*. Recuperado de <https://doi.org/10.17227/01203916.64rce155.174>
- Vygotsky L. (1934). *Pensamiento y lenguaje*. España: Paidós Surcos.
- Wang M. (2001). *Atención a la diversidad del alumnado*. España: Narcea Ediciones.

ANEXO

ANEXO 1

DOCUMENTOS PARA VALIDAR

LOS INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ficha de juicio de expertos

Certificado de Validez de Contenido del Instrumento que mide el Nivel de desarrollo del Aprendizaje Cooperativo en estudiantes del 2^{do} de secundaria de la I.E.P. De Jesús del distrito de Pueblo Libre, 2019.

Dimensiones	Ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	No	SI	No	SI	No	
Dimensión 1	1. Comparte conocimientos nuevos	X		X		X		
	2. Anima a la participación de sus compañeros	X		X		X		
	3. Emplea un lenguaje asertivo	X		X		X		
	4. Colabora activamente aportando sus ideas	X		X		X		
	5. Cumple con las normas del grupo	X		X		X		
	6. No requiere recompensa para demostrar su esfuerzo	X		X		X		
Dimensión 2	7. Sustenta su posición con razones y fundamentos	X		X		X		
	8. Expresa sus opiniones sin alterarse	X		X		X		
	9. Ayuda en la absolución de conflictos entre sus compañeros	X		X		X		
	10. Comparte adecuadamente el material de trabajo	X		X		X		
	11. Acepta a todos sus compañeros	X		X		X		
	12. Crea roles para asegurar el éxito grupal	X		X		X		
Dimensión 3	13. Cumple con las tareas designadas dentro del grupo.	X		X		X		

	14. Impulsa alternativas para llegar al objetivo grupal.	X		X		X		
	15. Evidencia responsabilidad con los objetivos grupales.	X		X		X		
	16. Solicita ayuda cuando desconoce un TEMA.	X		X		X		
	17. Recibe ayuda sin necesidad de haberla solicitado.	X		X		X		
	18. Ofrece su ayuda por iniciativa propia.	X		X		X		
	19. Felicita públicamente los logros de sus compañeros.	X		X		X		
Dimensión 4	20. Intenta no imponer su posición arbitrariamente.	X		X		X		
	21. Realiza el dialogo grupal para alcanzar un consenso.	X		X		X		
	22. Intenta mantener el ambiente en calma ante un conflicto.	X		X		X		
	23. Delega responsabilidades a sus compañeros de grupo.	X		X		X		
	24. Motiva a sus compañeros a esforzarse	X		X		X		
Dimensión 5	25. Ejecuta eficientemente sus tareas personales	X		X		X		
	26. Distribuye de forma equitativa las responsabilidades en el grupo	X		X		X		
	27. Realiza el seguimiento individual a la labor de sus compañeros	X		X		X		
	28. Fomenta la autoevaluación con relación a los hechos observables.	X		X		X		
	29. Fomenta la co-evaluación del desempeño grupal	X		X		X		
	30. Recoge las sugerencias grupales de mejora	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Como licenciado en educación y maestro puedo dar fe que este instrumento pasa el criterio de suficiencia para su aplicación de acuerdo a las necesidades del interesado.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del Juez Validador. Dr/ Mg:

Lic. Juan Gabriel Flores Rojas DNI 40512451

Especialidad del Validador: Ciencias Histórico Sociales

Fecha: 12/07/2018

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Firma del Experto Informante

Ficha de juicio de expertos

Certificado de Validez de Contenido del instrumento que mide el Nivel de desarrollo del Aprendizaje Cooperativo en estudiantes del 2^{do} de secundaria de la I.E.P. De Jesús del distrito de Pueblo Libre, 2018

Dimensiones	Ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
Dimensión 1	1. Comparte conocimientos nuevos	X		X		X		
	2. Anima a la participación de sus compañeros	X		X		X		
	3. Emplea un lenguaje asertivo	X		X		X		
	4. Colabora activamente aportando sus ideas	X		X		X		
	5. Cumple con las normas del grupo	X		X		X		
	6. No requiere recompensa para demostrar su esfuerzo	X		X		X		
Dimensión 2	7. Sustenta su posición con razones y fundamentos	X		X		X		
	8. Expresa sus opiniones sin alterarse	X		X		X		
	9. Ayuda en la absolución de conflictos entre sus compañeros	X		X		X		
	10. Comparte adecuadamente el material de trabajo	X		X		X		
	11. Acepta a todos sus compañeros	X		X		X		
	12. Crea roles para asegurar el éxito grupal	X		X		X		
	13. Cumple con las tareas designadas dentro del grupo	X		X		X		

Dimensión 3	14. Impulsa alternativas para llegar al objetivo grupal	X		X		X		
	15. Evidencia responsabilidad con los objetivos grupales	X		X		X		
	16. Solicita ayuda cuando desconoce un TEMA	X		X		X		
	17. Recibe ayuda sin necesidad de haberla solicitado	X		X		X		
	18. Ofrece su ayuda por iniciativa propia	X		X		X		
	19. Felicita públicamente los logros de sus compañeros	X		X		X		
Dimensión 4	20. Intenta no imponer su posición arbitrariamente	X		X		X		
	21. Realiza el dialogo grupal para alcanzar un consenso	X		X		X		
	22. Intenta mantener el ambiente en calma ante un conflicto	X		X		X		
	23. Delega responsabilidades a sus compañeros de grupo	X		X		X		
	24. Motiva a sus compañeros a esforzarse	X		X		X		
Dimensión 5	25. Ejecuta eficientemente sus tareas personales	X		X		X		
	26. Distribuye de forma equitativa las responsabilidades en el grupo	X		X		X		
	27. Realiza el seguimiento individual a la labor de sus compañeros	X		X		X		
	28. Fomenta la autoevaluación con relación a los hechos observables.	X		X		X		
	29. Fomenta la co-evaluación del desempeño grupal	X		X		X		

	30. Recoge las sugerencias grupales de mejora	X		X		X		
--	---	---	--	---	--	---	--	--

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Sí, efectivamente el instrumento presentado a mi persona cuenta con suficiencia y pertinencia para su aplicación

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir []
No aplicable []

Apellidos y nombres del Juez Validador. Dr/ Mg/Lic.:

Joanzinho Josimar Salinas Nava

DNI 44471231

Especialidad del Validador: Lic. de Educación Artística en la especialidad de Folklores, mención Danza

Fecha: 15 de Julio del 2018

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

Ficha de juicio de expertos

Certificado de Validez de Contenido del Instrumento que mide el Nivel de desarrollo del Aprendizaje Cooperativo en estudiantes del 2^{do} de secundaria de la I.E.P. De Jesús del distrito de Pueblo Libre, 2019.

Dimensiones	Ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	No	SI	No	SI	No	
Dimensión 1	1. Comparte conocimientos nuevos	X		X		X		
	2. Anima a la participación de sus compañeros	X		X		X		
	3. Emplea un lenguaje asertivo	X		X		X		
	4. Colabora activamente aportando sus ideas	X		X		X		
	5. Cumple con las normas del grupo	X		X		X		
	6. No requiere recompensa para demostrar su esfuerzo	X		X		X		
Dimensión 2	7. Sustenta su posición con razones y fundamentos	X		X		X		
	8. Expresa sus opiniones sin alterarse	X		X		X		
	9. Ayuda en la absolución de conflictos entre sus compañeros	X		X		X		
	10. Comparte adecuadamente el material de trabajo	X		X		X		
	11. Acepta a todos sus compañeros	X		X		X		
	12. Crea roles para asegurar el éxito grupal	X		X		X		
Dimensión 3	13. Cumple con las tareas designadas dentro del grupo.	X		X		X		

	14. Impulsa alternativas para llegar al objetivo grupal.	X		X	X		
	15. Evidencia responsabilidad con los objetivos grupales.	X		X	X		
	16. Solicita ayuda cuando desconoce un TEMA.	X		X	X		
	17. Recibe ayuda sin necesidad de haberla solicitado.	X		X	X		
	18. Ofrece su ayuda por iniciativa propia.	X		X	X		
	19. Felicita públicamente los logros de sus compañeros.	X		X	X		
Dimensión 4	20. Intenta no imponer su posición arbitrariamente.	X		X	X		
	21. Realiza el dialogo grupal para alcanzar un consenso.	X		X	X		
	22. Intenta mantener el ambiente en calma ante un conflicto.	X		X	X		
	23. Delega responsabilidades a sus compañeros de grupo.	X		X	X		
	24. Motiva a sus compañeros a esforzarse	X		X	X		
Dimensión 5	25. Ejecuta eficientemente sus tareas personales	X		X	X		
	26. Distribuye de forma equitativa las responsabilidades en el grupo	X		X	X		
	27. Realiza el seguimiento individual a la labor de sus compañeros	X		X	X		
	28. Fomenta la autoevaluación con relación a los hechos observables.	X		X	X		
	29. Fomenta la co-evaluación del desempeño grupal	X		X	X		
	30. Recoge las sugerencias grupales de mejora	X		X	X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del Juez Validador. Dr/ Mg:

CÉSPEDES PINO, LUCIA FRANSHESCA DNI 43696955

Especialidad del Validador: PSICÓLOGA

Fecha: 2018-07-12

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

CARTA DE PRESENTACIÓN

Directora Institución Educativa Particular “De Jesús” – Pueblo Libre

Mg. Bertha Enriqueta Marcela Montejo Ramírez

Presente

Asunto: Aplicación de Instrumento de Observación

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo egresada del Programa Académico de Educación Artística de con mención en Danza Folclórica de la ENSFJMA, con sede en Lince, promoción 2013-II, solicito a su despacho el permiso para poder aplicar el **Instrumento de Observación** con el cual se ha de recoger la información necesaria para poder desarrollar la investigación que me permita obtener la Licenciatura.

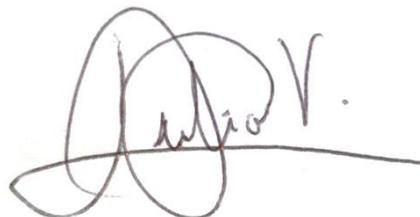
El título de mi proyecto de investigación es: NIVEL DE DESARROLLO DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO en estudiantes del 2° grado de secundaria y siendo imprescindible contar con su aprobación como docente especializada para poder aplicar los instrumentos en mención, recurrir ante usted, y su connotada experiencia en temas educativos.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de Operacionalización de las variables.
- Guía de Observación.

Expresándole mis más sinceros sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Julio César Velásquez Quispe
DNI 48770954

DEFINICIONES

1. VARIABLE:

● APRENDIZAJE COOPERATIVO

El Aprendizaje Cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los estudiantes trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás a través de elementos interactivos. El docente puede organizar cooperativamente cualquier tarea o competencia curricular, de cualquier materia y dentro de cualquier nivel de estudios, y la evaluación parte de ciertos criterios que involucra activamente a los estudiantes

Este método, que contrasta con el aprendizaje competitivo e individualista, comprende tres formas de organización de los estudiantes: Grupos Formales, Grupos Informales y Grupos de Base Cooperativo, además también se emplean esquemas de aprendizaje cooperativo para organizar las actividades de rutina en el aula y las lecciones reiteradas, las cuales, una vez que están cooperativamente estructuradas, suministran una base de aprendizaje cooperativo a todas las demás clases.

2. DIMENSIONES:

● Interdependencia Positiva

Conjunto de habilidades particulares e interconectadas de un equipo en procura de un objetivo determinado. La Interdependencia Positiva basa su importancia en el desarrollo social y académico de todo el equipo, creando un espíritu de identificación solidario entre cada uno de sus integrantes, a fin de procurar un trabajo conjunto que resista toda prueba a partir de cada uno de sus integrantes, es el convencimiento de que los avances y logros de cada uno de los integrantes es también el logro de todo el equipo.

● Interacción Positiva cara a cara

Es la relación entre los miembros del equipo se forja desde un principio y con frecuencia en pos de una relación cara a cara a fin facilitar el trato interpersonal, este tipo de trato

supone la observancia de una serie de normas de conducta como el respeto entre estudiantes, asimismo el respeto por el tiempo de los demás, es decir la puntualidad, pero sobre todo propone el respeto a las ideas ajenas, siendo preciso fomentar el debate cuando haya posiciones encontradas sobre un determinado tema.

- **Responsabilidad Individual y Grupal**

Esfuerzo mancomunado de todos los integrantes de un equipo en la consecución de un objetivo común, no solo para aprovechar y maximizar las habilidades de cada uno sino también para procurar el máximo apoyo a los miembros que más lo necesiten. Debe quedar claro desde un principio que debe haber una responsabilidad individual y otra compartida a fin de establecer el compromiso de procurar el éxito conjunto, de ese modo la Responsabilidad Individual y Grupal debe influir positivamente en el éxito individual académico y social de cada uno.

- **Habilidades Interpersonales y Grupales**

Son habilidades sociales e interpersonales que esta metodología nos permite ejercitar y potenciar, tan importantes para alcanzar en equipo las habilidades académicas. Entre estas habilidades interpersonales más importantes tenemos la capacidad de liderazgo, la capacidad de decisión, la gestión de conflictos, la asertividad y la empatía, todas para lograr cohesionar un buen equipo. Antes de llevar a cabo la práctica metodológica del Aprendizaje Cooperativo es preciso que el docente trabaje sesiones que permitan el desarrollo de estas habilidades interpersonales y grupales.

- **Evaluación Personal y Grupal**

Es la capacidad de autoanálisis del estudiante que comprende también una evaluación personal del equipo a cada uno de los miembros, toda vez que el Aprendizaje Cooperativo procura la optimización del desarrollo académico e interpersonal de los miembros del equipo es preciso que los avances del trabajo llevado a cabo sean puestos a prueba a través de una evaluación grupal e individual para determinar los aspectos a mejorar y depurar aquello que no está marchando.

Autor: David W. Jobson, Roger T. Jobson y Edythe J. Holubec, 1999.

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS
GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR EL NIVEL DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN
ESTUDIANTES DEL 2^{DO} GRADO DE SECUNDARIA

Nombre: _____

Edad : _____

Sexo : F - M

Puntuación: 2: Si lo hace // 1: A veces // 0: No lo hace

N°	ITEMS	VALORACIÓN		
		0	1	2
1	Comparte conocimientos nuevos			
2	Anima a la participación de sus compañeros			
3	Emplea un lenguaje asertivo			
4	Colabora activamente aportando sus ideas			
5	Cumple con las normas del grupo			
6	No requiere recompensa para demostrar su esfuerzo			
7	Sustenta su posición con razones y fundamentos			
8	Expresa sus opiniones sin alterarse			
9	Ayuda en la absolución de conflictos entre sus compañeros			
10	Comparte adecuadamente el material de trabajo			
11	Acepta a todos sus compañeros			
12	Crea roles para asegurar el éxito grupal			
13	Cumple con las tareas designadas dentro del grupo			
14	Impulsa alternativas para llegar al objetivo grupal			
15	Evidencia responsabilidad con los objetivos grupales			
16	Solicita ayuda cuando desconoce un tema			
17	Recibe ayuda sin necesidad de haberla solicitado			
18	Ofrece su ayuda por iniciativa propia			
19	Felicita públicamente los logros de sus compañeros			
20	Intenta no imponer su posición arbitrariamente			
21	Realiza el dialogo grupal para alcanzar un consenso			
22	Intenta mantener el ambiente en calma ante un conflicto			
23	Delega responsabilidades a sus compañeros de grupo			
24	Motiva a sus compañeros a esforzarse			
25	Ejecuta eficientemente sus tareas personales			
26	Distribuye de forma equitativa las responsabilidades en el grupo			
27	Realiza el seguimiento individual a la labor de sus compañeros			
28	Fomenta la autoevaluación con relación a los hechos observables			
29	Fomenta la co-evaluación del desempeño grupal			
30	Recoge las sugerencias grupales de mejora			

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: NIVEL DEL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN ESTUDIANTES DEL 2DO GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P. COLEGIO DE JESÚS EN EL DISTRITO DE PUEBLO LIBRE, LIMA 2018

PROBLEMA	OBJETIVOS	TIPO DE DISEÑO Y ESTUDIO	POBLACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Problema principal:</p> <p>¿Cuál es nivel de desarrollo del Aprendizaje Cooperativo en los estudiantes del 2^{do} grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018?</p> <p>Problemas específicos:</p> <p>a. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de interdependencia positiva en los estudiantes 2^{do} grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018?</p> <p>b. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de interacción positiva cara a cara en los estudiantes del 2^{do} grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018?</p> <p>c. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de responsabilidad individual y grupal en los estudiantes del 2^{do} grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018?</p> <p>d. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de habilidades interpersonales y grupales en los estudiantes del 2^{do} grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018?</p> <p>e. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de evaluación personal y grupal en los estudiantes del 2^{do} grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018?</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Determinar el nivel de desarrollo del Aprendizaje Cooperativo en los estudiantes del 2^{do} grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>a. Determinar el nivel de desarrollo de interdependencia positiva en los estudiantes 2^{do} grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.</p> <p>b. Determinar el nivel de desarrollo de interacción positiva cara a cara en los estudiantes del 2do grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.</p> <p>c. Determinar el nivel de desarrollo de responsabilidad individual y grupal en los estudiantes del 2^{do} grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.</p> <p>d. Determinar el nivel de desarrollo de habilidades interpersonales y grupales en los estudiantes del 2^{do} grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.</p> <p>e. Determinar el nivel de desarrollo de evaluación personal y grupal en los estudiantes del 2^{do} grado de secundaria de la I.E.P. De Jesús en el distrito de Pueblo Libre, 2018.</p>	<p>Tipo: Sustantiva Nivel: Descriptivo Diseño: El diseño de investigación es No Experimental, Transversal y Descriptivo. Diagrama: O <input type="checkbox"/> V O= Observación o Medición V= Variable</p> <p>Se considerará descriptiva porque busca la practicidad científica de las teorías ya existentes; y en este caso se describirán las características o rasgos de la variable aprendizaje cooperativo para hallar su nivel de desarrollo de sus dimensiones:</p> <p>Interdependencia positiva, interacción positiva cara a cara, responsabilidad individual y grupal, habilidades interpersonales y grupales, evaluación personal y grupal en los estudiantes del 2do año de Secundaria.</p> <p>Se utilizará para ello un medio escrito como forma de evidencia y con el resultado poder elaborar, de ser pertinente, propuestas educativas dentro de la práctica de la danza folklórica para poder mejorar dichas habilidades.</p>	<p>La población constituida por 50 en estudiantes del 2do año de Secundaria de la I.E.P. Colegio de Jesús de Pueblo Libre, de gestión privada. Por lo tanto, siendo una población menor al mínimo sugerido para realizar métodos de muestreo y en virtud de evitar margen de error, el estudio contempla a población total.</p>	<p>TÉCNICA:</p> <p>- Observación</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>- Guía de observación</p>

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES
Variable: Nivel de Aprendizaje Cooperativo
Instrumento: Guía de Observación para la Evaluación del Nivel Aprendizaje Cooperativo

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Niveles o rangos
1. Interdependencia positiva	1- Demuestra participación activa.	1. Comparte conocimientos nuevos 2. Anima a la participación de sus compañeros 3. Emplea un lenguaje asertivo	Escala Cualitativa Ordinal No lo hace = 0 A veces = 1 Si lo hace = 2
	2- Toma conciencia de la importancia del trabajo grupal para alcanzar el éxito.	4. Colabora activamente aportando sus ideas 5. Cumple con las normas del grupo 6. No requiere recompensa para demostrar su esfuerzo	
2. Interacción positiva cara a cara	3- Se comunica de forma asertiva.	7. Sustenta su posición con razones y fundamentos 8. Expresa sus opiniones sin alterarse 9. Ayuda en la absolución de conflictos entre sus compañeros	Rango de puntuación final: 0 - 60
	4- Manifiesta sentido de identidad con el equipo y con sus integrantes.	10. Comparte adecuadamente el material de trabajo 11. Acepta a todos sus compañeros 12. Crea roles para asegurar el éxito grupal.	
3. Responsabilidad individual y grupal	5- Demuestra responsabilidad en el cumplimiento de las tareas grupales.	13. Cumple con las tareas designadas dentro del grupo. 14. Impulsa alternativas para llegar al objetivo grupal. 15. Evidencia responsabilidad con los objetivos grupales.	Rango de puntuación por dimensiones: D1: 0 - 12 D2: 0 - 12 D3: 0 - 14 D4: 0 - 10 D5: 0 - 12
	6- Se compromete con el desarrollo y progreso del grupo.	16. Solicita ayuda cuando desconoce un tema 17. Recibe ayuda sin necesidad de haberla solicitado. 18. Ofrece su ayuda por iniciativa propia. 19. Felicita públicamente los logros de sus compañeros.	
4. Habilidades interpersonales y grupales	7- Regula sus emociones para resolver conflictos.	20. Intenta no imponer su posición arbitrariamente. 21. Realiza el dialogo grupal para alcanzar un consenso. 22. Intenta mantener el ambiente en calma ante un conflicto.	D4: 0 - 10 D5: 0 - 12
	8- Promueve a partir de su liderazgo identidad con el grupo.	23. Delega responsabilidades a sus compañeros de grupo. 24. Motiva a sus compañeros a esforzarse.	
5. Evaluación personal y grupal	9- Aplica evaluaciones dirigidas para reforzar el rendimiento individual y grupal.	25. Ejecuta eficientemente sus tareas personales. 26. Distribuye de forma equitativa las responsabilidades en el grupo. 27. Realiza el seguimiento individual a la labor de sus compañeros.	D5: 0 - 12
	10- Propone acciones de seguimiento y mejora del rendimiento grupal.	28. Fomenta la autoevaluación con relación a los hechos observables. 29. Fomenta la co-evaluación del desempeño grupal. 30. Recoge las sugerencias grupales de mejora.	

Fuente: Elaboración propia

PROYECTO DE APRENDIZAJE N° 01
PROPUESTA DIDÁCTICA UTILIZANDO EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

DATOS GENERALES			
Nombre del docente:	Julio César Velásquez Quispe	Área:	Arte y Cultura
Grado/ Sección:	2 ^{do} Grado A – B Secundaria	Bimestre:	I
		Mes:	MARZO – ABRIL - MAYO
I. DESCRIPCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO:			
<p>El área tiene como finalidad a través de la Danza Folklórica: Carnaval Andahuaylino desarrollar la creatividad y el pensamiento crítico de los estudiantes para reconocer, valorar y apreciar las características de su cultura a través de los elementos que lo rodean. El método de aprendizaje cooperativo que se empleará en el desarrollo del proyecto motivará a los estudiantes a perseguir objetivos comunes, y estimulará a que se preocupen más por los demás, el logro de objetivos y la búsqueda de la excelencia; permitiendo desarrollar habilidades de carácter cívico, como son: dialogar, adoptar múltiples perspectivas sobre nuestra identidad cultural, juzgar de forma colectiva, y actuar de forma colectiva en asuntos de interés común.</p>			
II. APRENDIZAJES ESPERADOS:			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Aprecia de manera crítica las manifestaciones artísticas culturales.	Percibe manifestaciones artístico-culturales	Describe la función comunicativa y las cualidades estéticas de los elementos y códigos asociados al Carnaval Andahuaylino.	Escala de valoración o rúbrica
	Contextualiza las manifestaciones culturales	Investiga el desarrollo de diversos estilos y modos de producción en las expresiones artístico- culturales carnavalescas a lo largo de la historia, para identificar y describir las transformaciones que han experimentado en diferentes contextos y épocas.	Ficha de autoevaluación Registro auxiliar

	Reflexiona creativa y críticamente.	Integra la información recogida y evalúa el impacto del carnaval como una manifestación de ideas, sentimientos y actitudes en un público específico interpretando las intenciones y los significados en él presente.	Bitácora
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Explora y experimenta los lenguajes del arte.	Combina y propone el uso de elementos del lenguaje rítmico, así como de técnicas y procedimientos aplicados a materiales concretos para comunicar situaciones específicas.	
	Aplica procesos creativos.	Elabora y ejecuta un plan para el desarrollo de su proyecto artístico en el que incorporan elementos de referentes culturales.	
	Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	Comunica cómo fue su proceso creativo, las cualidades estéticas de este y su rol dentro de él. Emplea herramientas y recursos tecnológicos según su criterio para expresar sus ideas.	
III. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:			
SEMANAS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIA	FECHA
SEMANA 1-2	Estructura musical: estrofas, tiempos, instrumentos musicales, coplas Secuencias rítmicas corporales: salto alternado, zapateo, giros y contragiros.	Método de Rompecabezas	
SEMANA 2-3	Creación colectiva de una propuesta musical de coplas Creación colectiva de una propuesta rítmica corporal para desplazamiento en bloque.	Cooperación guiada	
SEMANA 4-5	Origen de los carnavales en Andahuaylas Origen y recreación de una yunza carnavalesca Vestimenta: usos, características, simbología	Método de Rompecabezas Estudio de casos	
SEMANA 6	Elaboración de un lapbook para explicar las características y origen del Carnaval Andahuaylino	Deliberación Cooperación guiada	
SEMANA 7-8	Creación colectiva de una propuesta coreográfica con características de comparsa	El Desempeño de roles o Role – Playing:	
SEMANA 9 Evaluación Final	Puesta escénica danzaria de la danza Carnaval Andahuaylino. Exposición de sus principales características a través de un lapbook.	FICHAS DE EVALUACIÓN	

CARNAVAL ANDAHUAYLINO

La historia del carnaval se remonta a la época de las culturas más antiguas de la humanidad, destacando entre ellas las fiestas que se celebraban en Roma, entre ellas las bacanales en honor a Baco, Dios del vino; las lupercales, por lupus o lobo, el animal que representa al dios Fauno y las Saturnales en las que se ensalzaba a Saturno. La palabra carnaval deviene del latín *carnem-levare* (“Adiós a la carne”), cuya celebración debió ser reglamentadas por la Iglesia Católica debido a que la celebración pagana traspasó las costumbres propias del cristianismo y se celebraba incluso durante medio año. La Iglesia hizo coincidir la fecha de celebración de tal modo que “el adiós de la carne” tuviera lugar poco antes del inicio de la Semana Santa, a fin de que los fieles, una vez saciados los apetitos y placeres de la carne, estuvieran dispuestos a guardar el debido recato en conmemoración a la muerte de Cristo.

El carnaval fue traído desde Europa por los conquistadores españoles, con aspectos característicos como las mascaradas propias de las fiestas de Venecia; la costumbre de echar agua y polvos perfumados, que tuvo su origen en la corte francesa o las propias comparsas y desfiles originadas en la fiesta portuguesa del Entrudo, costumbres todas estas que fueron tomada por los indígenas y los esclavos negros llegados desde África, quienes las adaptaron a su propia realidad, creando sincretismos sociales y religiosos como el del tema que nos ocupa en la presente investigación como es el del Carnaval Andahuaylino. Pronto, al igual que sus amos y señores comenzaron a mojarse y echarse talco como acostumbraban y si los peninsulares y criollos hacían uso de máscaras y disfraces, otro tanto hacían los provincianos, adaptando así el carnaval a sus propias costumbres, especialmente en la sierra donde se asociaron con las festividades de la abundancia que tenían lugar en febrero y marzo, meses de lluvia en esa zona del Perú (Azurín, 2012).

Las clases populares reivindicaron el carnaval traído por los españoles siendo los negros e indígenas los que le dieron el sentido festivo, con bailes y máscaras otorgando al carnaval un nuevo significado por su sentir igualitario con la clase alta con licencia para jugar con ellos y hasta para mojarse, de allí la tradición de los afros de llevar a la gente a las acequias y embarrarlas. El carnaval era funcional al sistema virreinal permitía identificar y legitimar la cultura popular y la cultura plebeya, por ejemplo, dentro de la ideología colonial se enaltecía a la clase alta, quienes eran los que mandaban, se les imitaba porque negros e

indígenas deseaban ser como ellos. En Lima, Cuzco y Arequipa se hizo famosa esta forma de jugar los carnavales con agua, talco, serpentina. El carnaval es traído por los españoles y se realizaba en las calles, hombres y mujeres jugaban con baldazos de agua, huevos llenos de líquido aromatizado o agua con colonia, pintura, harina, carbón, etc. La gente se disfrazaba de personajes ilustres, autoridades, religiosos tendían a imitarlos y criticarlos, satirizarlos en relación a las verdades que ocultaban los personajes imitados, tenía una función crítica social.

1. Organización y desarrollo

En las comunidades la organización de las fiestas del carnaval corre a cargo de las autoridades, varayuq o presidente de la comunidad, acompañados por el carguyoq quienes en la actualidad son los encargados de organizar los sachakuchuy y también ofrecer comida a los asistentes miembros de la familia extensa, así como parientes de los carguyoq. Es siempre probable que un buen sector de la población comunera no goce de dichas atenciones, entonces las autoridades preparan para ellos chicha y alimentos (“picantes”). Vásquez y Vergara, (1988)

“El carnaval en la cultura andina se inicia los jueves antes del domingo de carnaval cuando en comadres y en compadres se reúnen los interesados para organizar las comparsas y también planificar los cortamontes. En la ciudad es el momento de los yuyachikuy, es decir de recordar a los parientes y amigos del compromiso adquirido el año anterior para ayudar – ayni – en la realización de los sachakuchuy” (Vásquez & Vergara, 1988). La organización para la participación se realiza por barrios los cuales conforman comparsas que son integradas por jóvenes y adultos, quienes recorren el pueblo cantando y bailando, para ello se dividen en dos grupos los que se encargan de hacer los ensayos para los pasos que ejecutarán en el pasacalle, sin dejar de lado la interpretación de las coplas, es decir cantan e interpretan dos coplas para luego bailar una, esta que se baila es con zapateo y en pareja; el otro grupo se encarga de la parte musical se juntan quenistas, violinistas, guitarristas, acordeón que junto a las cantoras, tinyeras se encargan de organizar las melodías y letras carnavalescas que interpretan junto a los bailarines, en este grupo encontraremos a las personas de más edad del pueblo quienes deben dejar el estilo y forma de canto e interpretación musical como herencia a los más jóvenes. El requisito para integrar la comparsa es principalmente pertenecer al barrio u ser allegado al mismo, muchos regresan

de Lima u otros lugares donde radican actualmente solo para pasar con la comparsa de su pueblo.

2. Mensaje

El carnaval urbano es una fiesta popular organizada principalmente por la municipalidad de Andahuaylas, que permite la interacción de toda la comunidad, quienes organizados en comparsas realizan el recorrido por las diferentes calles del pueblo cantando y bailando, compartiendo con los espectadores hasta llegar a sus barrios, calles. Es así que el Carnaval Andahuaylino es una celebración que va a cumplir las siguientes características, que se articulan con la propuesta de trabajo de la presente investigación:

Social: la fiesta del carnaval es popular, colectiva e integradora, sus participantes deben organizarse para ensayar los cantos y pasos de baile, la uniformidad en los detalles del vestuario, también es motivo para la visita de los residentes en otras ciudades u otros visitantes que van al pueblo exclusivamente para esta fiesta.

Político: si bien la organización general de los carnavales recae sobre la municipalidad y sus regidores, cada pueblo o barrio a la vez tiene una estructura de organización definida, es así que encontramos en cada comparsa una directiva básica conformada por presidente, secretario, tesorero y fiscal quienes se encargan de realizar las gestiones correspondientes para la participación de la comparsa.

Reconocimientos: El desarrollo de la memoria colectiva que encontramos en las coplas del carnaval permiten que las historias y personajes muy representativos para Andahuaylas no queden en el olvido, un ejemplo a esto es el caso de dos personajes que con sus actividades han formado parte importante en el desarrollo de la cultura local, a la vez identificados con todo el pueblo Andahuaylino ellos son el gran amauta: José María Arguedas y el principal promotor de los encuentros del carnaval regional y también recopilador de música andahuaylina: Isaac Vivanco Tarco.

El pueblo no olvida a quienes trabajaron por ellos es así que todas las comparsas que se presentan en el Pukllay Andahuaylino dedican coplas a sus personajes ilustres.

3. Música

Para la interpretación del carnaval se dividen las responsabilidades danzarias y musicales, en este caso la musical se divide a su vez entre los encargados de escoger las melodías a interpretar, y los que adaptaran las nuevas coplas a las melodías escogidas. Este proceso debe ser previo a los ensayos de los pasos puesto que la guía o referencia va de acuerdo a la rítmica y métrica de las melodías escogidas.

A continuación, se presenta las letras de los temas escogidos para la propuesta las mismas que se deberán adaptar a las características del grupo humano que será parte de la muestra.

4. Coplas o canciones:

<ul style="list-style-type: none"> • Que viva mi tierra Que viva mi tierra hermosa Andahuaylas, Que viva mi tierra hermosa Apurímac. Cubierta de sauces, claveles y rosas. Por sus alamedas recorren pandillas, pero los primeros somos de Andahuaylas • Del aire estoy enamorado Del aire estoy enamorado, del aire de aquella muchacha. Como del aire yo me he enamorado, en el aire me he quedado. • Ahora veras palomita Ahora veras palomita Te voy a cortar tus alitas Mana pitapas mana maytapas Ñuqata hina waqachinaykipaq Mana pitapas mana maytapas Ñuqata hina llakichinaykipaq • Tonto carnavales Carnavales tonto porque te vas pronto. Porque no te quedas siquiera 4 meses. • Los ojos de mi amada Eso aquello que reluce debajo de aquella piedra Son los ojos de mi amada que me están haciendo señas 	<ul style="list-style-type: none"> • Chayraqmi Chayraqmi chayraqmi challaykamuchkani Wayrachawan, vientoschawan pareschaykuykuspa Takinakapti, tusunakapti kaypiñakakuchkani Guitarrachaywan charangochaywan pareschaykuykuspa Tinyachaywan quenachaywan pareschaykuykuspa • Arañita venenosa Arañita venenosa, no me piques el corazón. Imalla niwasqaykitapas Mana ruraqchukarqani Mana ruraqchukarqani • Atoqchallay Atoqchallay atoq wallpasuwa atoq Atoqchallay atoq wallpasuwa atoq Qaparikawsaykipi suwata tumpamuwan Qaparikawsaykipi suwata tumpamuwan Qamsi kutichiki wallpata puruntiqá Qamsi kutichiki wallpata runtutiqá Ñuqacha kutichisaq wawatawiksayupaq Ñuqacha kutichisaq wawatawiksayupaq • Mi vida soltera Para que me casaria Siendo joven todavía Mejor vida pasaria Solterachallay kay kuyaspa
--	--

PROPUESTAS DE EVALUACIÓN AL PROCESO DE APRENDIZAJE

ESCALA DE VALORACIÓN				
Grado	2 ^{do} Sec.	Bimestre	III	
Competencia	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales			
Desempeño precisado	<ul style="list-style-type: none"> • Describe la función comunicativa y las cualidades estéticas de los elementos y códigos asociados al Carnaval Andahuaylino. • Investiga el desarrollo de diversos estilos y modos de producción en las expresiones artístico- culturales carnavalescas a lo largo de la historia, para identificar y describir las transformaciones que han experimentado en diferentes contextos y épocas. • Integra la información recogida y evalúa el impacto del carnaval como una manifestación de ideas, sentimientos y actitudes en un público específico interpretando las intenciones y los significados en él presente. 			
Campo Temático	Danza Folklórica			
Criterio	Niveles			
	En inicio	En proceso	Logro esperado	Logro destacado
CREATIVIDAD Idea expresada con originalidad: <ul style="list-style-type: none"> • Se ajusta al tema • Se adapta al destinatario • Uso adecuado de imágenes y colores 	C	B	A	AD
INFORMACIÓN Uso correcto de: <ul style="list-style-type: none"> • Normas ortográficas • Vocabulario variado • Fuentes de información complementaria (Entrevista) 	C	B	A	AD

RÚBRICA PARA LAPBOOK				
Grado	2 ^{do} Sec.	Bimestre	III	
Competencia	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos			
Desempeño precisado	<ul style="list-style-type: none"> • Combina y propone el uso de elementos del lenguaje rítmico, así como de técnicas y procedimientos aplicados a materiales concretos para comunicar situaciones específicas. • Elabora y ejecuta un plan para el desarrollo de su proyecto artístico en el que incorporan elementos de referentes culturales. • Comunica cómo fue su proceso creativo, las cualidades estéticas de este y su rol dentro de él. Emplea herramientas y recursos tecnológicos según su criterio para expresar sus ideas. 			
Campo Temático	Danza Folklórica			
Criterio	Niveles			
	En inicio	En proceso	Logro satisfactorio	Logro destacado
CREATIVIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Se mantiene dentro del tema (cuadro) aportando ideas para su originalidad. • Ejecuta las frases musicales de la danza en práctica a través de secuencias rítmicas. • Evaluación final sujeta a término del proyecto. 	C	B	A	AD
USO ADECUADO DE LOS MATERIALES <ul style="list-style-type: none"> • Organiza sus materiales según los requerimientos del proyecto. • Se adapta a la planificación y la mejora según su avance. • Mantiene el orden y la higiene dentro de las indicaciones del proyecto 	C	B	A	AD

