

**ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE**

**José María Arguedas**

**Programa Académico de Educación Artística**



**SENTIDO DE PERTENENCIA LOCAL EN INMIGRANTES: PADRES  
DE FAMILIA Y ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA DE LA I.E. NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE EN  
EL ÁREA DE VENTANILLA CALLAO**

**Tesis**

**Para optar el título profesional de licenciado en Educación  
Artística, especialidad de Folklore, con mención en Danza**

**Autor:**

**Guevara Leguía, Charles Frank**

**Asesor:**

**Hijar Hidalgo, Amador Amílcar**

**Lima, Diciembre de 2018**

## **Dedicatoria**

El presente trabajo de investigación está dedicado a las personas que contribuyeron en la construcción del sentido de pertenencia en el distrito, a mis amados padres, hermanos y mi niña en el cielo, son mi gran ejemplo de vida, superación y perseverancia.

## **Agradecimientos**

En primer lugar, esta tesis fue elaborada con mucho esmero y dedicación, colocando en cada una de estas páginas todo mi sentir y calor humano, el amor y pasión que tengo por lo que significa el arte de la danza; estos lenguajes me han brindado, como ser humano, el crecimiento y formación en el desarrollo socio-cultural de mi vida personal.

Agradecer encarecidamente a todas esas hermosas personas que contribuyeron de forma significativa con el desarrollo del presente trabajo de investigación, al Programa Académico de Educación Artística MEIE, de la ENSF José María Arguedas, a los maestros de la Escuela por sus valiosas enseñanzas, disponibilidad de tiempo, humanismo, a mi asesor Amílcar Hajar por la guía, información y sugerencias que dieron lugar a esta tesis.

Asimismo, a los maestros por el permiso formal en las encuestas hacia los padres de familia y estudiantes de la I.E Nuestra Señora de Guadalupe, gracias por colaborar en todo momento con la investigación.

Finalmente, a los migrantes que contribuyeron en la construcción del sentido de pertenencia, gracias por acompañarme en la búsqueda de mis ideales profesionales.

## INDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN .....	11
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA.....	13
1.1. Delimitación del problema .....	13
1.2. Definición del problema.....	15
1.2.1. Problema general .....	15
1.2.2. Problemas específicos.....	15
1.3. Objetivos .....	16
1.3.1. Objetivo general .....	16
1.3.2. Objetivos específicos.....	16
1.4. Justificación e importancia.....	17
1.5. Limitaciones .....	17
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO .....	19
2.1. Antecedentes de la investigación .....	19
2.1.1. Antecedentes de la investigación a nivel internacional .....	19
2.1.2. Antecedentes de la investigación a nivel nacional .....	20
2.2. Bases teóricas .....	23
2.2.1. Aspectos generales del distrito de Ventanilla (Callao).....	23
2.2.2. I.E. Nuestra Señora de Guadalupe.....	28
2.2.3. Estudiantes del VI ciclo de educación secundaria.....	31
2.2.4. Construcción del sentido de pertenencia local en inmigrantes.....	36
2.3. Marco conceptual .....	48
2.4. Definición de términos básicos .....	54

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA .....	56
3.1. Enfoque de investigación .....	56
3.2. Diseño de la investigación.....	56
3.3. Población y muestra .....	57
3.3.1. Tamaño de la muestra.....	57
3.3.2. Operacionalización cualitativa de la categoría Sentido de pertenencia local .....	59
3.4. Técnica e instrumentos.....	61
3.5. Técnica de análisis de datos .....	62
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS .....	63
4.1 Presentación y análisis de los resultados.....	63
4.1.1. Análisis descriptivo .....	65
5. CONCLUSIONES .....	86
6. RECOMENDACIONES .....	89
7. REFERENCIAS.....	90
8. ANEXOS .....	98

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1. <i>Estudiantes</i> .....	58
Tabla 2. <i>Padres de familia</i> .....	59
Tabla 3. ....	59
Tabla 4. ....	60
Tabla 5. <i>Motivación del sentido de pertenencia local en estudiantes de 12 y 13 años de edad de la I.E. Nuestra Señora de Guadalupe del distrito de Ventanilla-Callao</i> .....	67
Tabla 6. <i>Compromiso del sentido de pertenencia local en estudiantes de 12 y 13 años de edad de la I.E. Nuestra Señora de Guadalupe del distrito de Ventanilla-Callao</i> .....	72
Tabla 7. <i>Identificación del sentido de pertenencia local en padres de familia del distrito de Ventanilla-Callao</i> .....	80

## LISTA DE FIGURAS

<i>Figura 1.</i> Número de estudiantes de 12 y 13 años de edad que se sienten orgullosos de vivir en Ventanilla-Callao .....	68
<i>Figura 2.</i> Número de estudiantes de 12 y 13 años de edad que se sienten identificados con la institución educativa en donde estudian .....	69
<i>Figura 3.</i> Número de estudiantes de 12 y 13 años de edad que se sienten identificados con las fiestas patronales, yunzas u otras manifestaciones culturales de Ventanilla-Callao .....	70
<i>Figura 4.</i> Número de padres de familia que describen su motivación para migrar hasta el lugar donde hoy se encuentran.....	74
<i>Figura 5.</i> Número de padres de familia que se sienten motivados en poner un negocio familiar si la Municipalidad realizara préstamos con cero de interés por varios años, con el afán de que siga residiendo en Ventanilla-Callao .....	75
<i>Figura 6.</i> Número de padres de familia que sienten que ha mejorado su situación social y familiar en relación a los lugares donde ha vivido .....	76
<i>Figura 7.</i> Número de padres de familia que se sienten afectados si faltaran los programas de asistencia social, vaso de leche, seguridad, salud, educación, comedor popular.....	77
<i>Figura 8.</i> Número de padres de familia en que la migración produjo cambios en sus deberes familiares.....	81
<i>Figura 9.</i> Número de padres de familia que pensaron viajar al Callao en momentos críticos para mejorar su calidad de vida .....	83
<i>Figura 10.</i> Número de padres de familia que explicaron cómo fue el proceso de adaptación en la ciudad de Lima en los momentos difíciles de su vida.....	84
<i>Figura 11.</i> Número de padres de familia que sugieren propuestas con el compromiso de participación ciudadana en el municipio y la escuela de su localidad.....	85

## LISTA DE ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia.....	98
Anexo 2. Técnicas narrativa, instrumento anecdotario.....	99
Anexo 3. Técnica encuesta, instrumento cuestionario de preguntas .....	102
Anexo 4. Evidencia de juicio de expertos.....	105
Anexo 5. Evidencias fotográficas de la aplicación de los instrumentos en estudiantes migrantes en Ventanilla Callao de 12 y 13 años de edad de la I.E Nuestra Señora de Guadalupe .....	111
Anexo 6. Evidencias fotográficas de la aplicación de los instrumentos en padres de familia migrantes en Ventanilla-Callao.....	114

## Resumen

Se plantea el problema del sentido de pertenencia local en inmigrantes, padres de familia y estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en Ventanilla-Callao. El objetivo es describir el sentido de pertenencia local con el enfoque cualitativo de tipo investigación etnográfica, y con un diseño narrativo no bibliográfico. Se aplica la técnica narrativa y encuesta en los instrumentos como el cuestionario y anecdotario hacia una muestra de cinco estudiantes y cinco padres de familia del distrito de Ventanilla-Callao. La pertenencia como fenómeno social se ha dado en contextos de migraciones a través de la historia. Se describen los conceptos principales acerca del sentido de pertenencia desde la construcción de las identidades culturales, señalando la organización social y económica, vida cultural, identidad con la I.E, características físicas, emocionales y cognitivas de los estudiantes, construcción del sentido de pertenencia local en padres inmigrantes, características culturales del migrante andino, amazónico y costeño en el Callao. La construcción del sentido de pertenencia mediante sus dimensiones explica los mecanismos en la formación de un compromiso con el hábitat o lugar de residencia que enmarca el nivel de identificación con su cultura local, el grado de motivación psicológica y económica. Se analiza el proceso del inmigrante mediante su reacción psicológica y de cómo se prepara para vivir sin la presencia física de su lugar de origen y del afecto de sus seres queridos. Se realiza un análisis acerca de la habituación hacia territorios diversos, entendiéndose que ellos experimentan el valor construido de arraigo, vinculado al espacio geográfico. Se indican y explican una serie enfoques que pueden servir de soporte motivacional, emocional de compromiso e identificación para su entorno.

*Palabras claves:* sentido de pertenencia, padre de familia, inmigrantes, motivación, identificación, compromiso.

## **Abstract**

The problem of the sense of local belonging in immigrants, parents and students of the Educational Institution Our Lady of Guadalupe in Ventanilla-Callao arises. The objective is to describe the sense of local belonging with the qualitative approach of ethnographic research type, and with a non-bibliographic narrative design. The narrative technique and survey are applied in instruments such as the questionnaire and anecdotal to a sample of five students and five parents of the district of Ventanilla-Callao. Belonging as a social phenomenon has occurred in contexts of migrations throughout history. The main concepts about the sense of belonging from the construction of the cultural identities are described, indicating the social and economic organization, cultural life, identity with the EI, physical, emotional and cognitive characteristics of the students, construction of the sense of local belonging in immigrant parents, cultural characteristics of the Andean, Amazonian and coastal migrant in Callao. The construction of the sense of belonging through its dimensions explains the mechanisms in the formation of a commitment to the habitat or place of residence that frames the level of identification with its local culture, the degree of psychological and economic motivation. The immigrant process is analyzed through his psychological reaction and how he prepares to live without the physical presence of his place of origin and the affection of his loved ones. An analysis is made about the habituation towards different territories, understanding that they experience the constructed value of rooting, linked to the geographical space. They indicate and explain a series of approaches that can serve as motivational, emotional support of commitment and identification for their environment.

*Keywords:* sense of belonging, parent, immigrants, motivation, identification, commitment.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación es de tipo etnográfica; el objeto de estudio fue describir el sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao.

Los resultados de la investigación reflejan que hay un alto sentido de pertenencia en inmigrantes padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria en la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla Callao.

El Capítulo I trata del problema de investigación, el mismo contiene puntos esenciales tales como el planteamiento del problema general y los problemas específicos, los objetivos del estudio en su aspecto general y los específicos, se considera la justificación e importancia de la investigación desde el aspecto educativo, antropológico y psicológico. Desde la perspectiva teórica, las limitaciones se presentaron de acuerdo con las circunstancias del momento.

En el Capítulo II se considera el marco teórico, fundamentación de la única variable, los antecedentes de investigación a nivel nacional e internacional, las bases teóricas, el marco conceptual y la definición de términos básicos que sirve para aclarar el significado de términos y palabras polisemánticas.

En el Capítulo III se considera el aspecto metodológico, en donde se especifica el enfoque de investigación, el diseño de la investigación, la población y la muestra, el tamaño de la muestra, la operacionalización cualitativa de la categoría sentido de pertenencia; además, se comprenden las técnicas e instrumentos de recolección de datos y las técnicas de análisis de datos.

En el Capítulo IV se describen e interpretan los datos recogidos de lo narrado por los padres de familia y estudiantes, se procesó la información, se presentaron y organizaron el análisis de resultados con los instrumentos de recolección de datos que se describieron, formalizando el

proceso de las técnicas narrativa y encuesta, se evidenciaron los resultados con algunas tablas y figuras, también se discutieron contrastando los antecedentes de estudio y las teorías.

Por otro lado, se presentan las conclusiones más relevantes y las recomendaciones que se juzgan necesarias para la continuidad de la investigación. Finalmente, se plasman las referencias consultadas y se incorporan los insumos empleados de la investigación en los anexos.

## **CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA**

### **1.1. Delimitación del problema**

El sentido de pertenencia es uno de los factores importantes en la formación de la identidad cultural de los individuos de una comunidad o sociedad determinada. Anderson (1996) consideró que, en la conformación del concepto de Estado moderno, sus integrantes desarrollan un sentido de pertenencia hacia una “comunidad imaginada” que puede ser política, religiosa, cultural o militarmente cohesionada a través de la historia enseñada, los museos, la literatura patriótica y las tradiciones. Por otra parte, Giddens (1998) señalaba la eficacia de la pertenencia en el proceso de resistencia cultural frente a los efectos de la globalización como forma de reafirmar una identidad propia, colectiva o regional. Hajar (1999) sostuvo que el grado de pertenencia hacia una determinada actitud u objeto se convierte en sentimiento y en el pilar básico de la construcción de las identidades culturales.

De igual forma, Navarrete (2015) demostró que “el 64.2 % de 2,600 habitantes en el planeta manifiestan sensaciones de identidad propia en cada nación” (p. 294), se percibió que menos de la mitad de las personas en el mundo no tienen sentido de pertenencia centralizador o tuvieron una integración deficiente hacia un grupo, no demostraron sentirse parte de un colectivo, entonces solían interactuar bajo mínimas sensaciones, emociones que propiciaron baja identidad; de otro lado, la pertenencia determinó un perfil sobre el comportamiento, los modos de actuación y el desempeño de las personas, lo cual debería contribuir para sentirse parte de una escala grupal, así como la realización individual, expresión de preocupación por el bienestar propio, el de los demás y el de la sociedad.

De esa manera, los resultados nacionales de la Evaluación del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos [PISA] (2004) demostraron que el 37 % de 1600 estudiantes en el Perú expresaron sensaciones de pertenencia e identidad en las instituciones educativas (p. 1).

Se observó que menos de la mitad de los estudiantes del Perú carecen de sentido de pertenencia en los colegios, socialmente no mantienen un grado de conexión en el espacio educativo, los estudiantes tenían bajo sentido de pertenencia, lo que fue una de las tasas más elevadas entre los países evaluados; además, se explicó qué factores intervinieron en niveles mayores y menores de sentido de pertenencia que venían de diferentes tipos de escuela primaria y secundaria, con diferentes características individuales y sociales.

Existen factores externos que impiden una integral pertenencia con su medio social y educativo, como el arraigo de las costumbres de sus pueblos de origen, tradiciones familiares y temor por un cambio cultural de renunciar a su anterior identidad. Se considera que el sentido de pertenencia se construye mediante un conjunto de prácticas sociales y educativas como el compromiso con la escuela, la identificación con su medio social y la motivación cultural parten de un colectivo, sin desmerecer ni socavar su identidad primordial o de origen.

Con relación a lo anterior, la Municipalidad Distrital de Ventanilla, a través de su Gerencia de Planificación Local y Presupuesto (2013), en un estudio sobre “integración social” demostraron que “el 21 % (6,763) de habitantes en el distrito de Ventanilla manifestaron no contar con una partida de nacimiento, 3,031 Hombres y 3,732 mujeres” (p. 13). Declaraban que no portaban las partidas de nacimiento porque se quedaron en sus anteriores domicilios en provincia. Además, menos de la mitad de pobladores en el distrito no tramitaron sus documentos de identidad nacional, por descuido, desinterés, el sentido de pertenencia local es carente en el comportamiento de los pobladores migrantes que se refleja en sus hijos de edad escolar.

## **1.2. Definición del problema**

Por todo lo anteriormente explicado cabe preguntarse lo siguiente.

### **1.2.1. Problema general**

¿Cómo identificar el sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao?

### **12.2. Problemas específicos**

¿Cómo es el compromiso de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao?

¿Cómo es la identificación de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao?

¿Cómo es la motivación de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao?

## **1.3. Objetivos**

### **1.3.1. Objetivo general**

Describir el sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao.

### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Describir el compromiso de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao.
- Describir la identificación de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao.
- Describir la motivación de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao.

#### **1.4. Justificación e importancia**

En el plano educativo, esta investigación cobra importancia porque se aborda el estudio de la magnitud de la formación o construcción del sentido de pertenencia (hacia el lugar) en inmigrantes, especialmente en padres de familia y estudiantes de secundaria del área de Ventanilla (Callao), y su relación cotidiana con el profesor que integra a través de la motivación del currículo escolar, diversos sentimientos y comportamientos.

En el plano antropológico, contribuye a la comprensión de la creación de un sentido de pertenencia con base en una identificación con el lugar donde viven, las nuevas costumbres cosmopolitas y cómo cierto grupo de migrantes (padres y estudiantes) adaptan su cultura primigenia, este fenómeno se conoce en las Ciencias Sociales como aculturación, a los acomodos y reacomodos de su vida cotidiana en relación al lugar donde habitan.

En el plano psicológico, la presente investigación incide en el proceso de desapego mental de migrantes mayores y en edad escolar de sus antiguas costumbres o modos de vida por la aceptación de formas diferentes de orientar su vida, los factores negativos que se oponen en la construcción de un sentido de pertenencia e identidad, y problemas que pueden afectar su rendimiento escolar.

#### **1.5. Limitaciones**

En el presente proyecto se consideraron las siguientes limitaciones.

**Bibliográfica:** carencia de una adecuada bibliografía al respecto y si existen están más vinculados a la producción, la empresa, el liderazgo y en menor escala aplicado a la educación. La mayoría de libros o tesis relacionadas con el tema se encuentran escritos en otros idiomas, lo que permite una sustancial demora en la traducción con su respectivo costo.

**Económica:** limitados recursos económicos con los que se cuenta por motivos de gastos familiares, personales y profesionales.

Técnicas: escasos profesionales en Educación Artística para la orientación sobre la temática de investigación en la zona de Ventanilla. Por el tipo de investigación, está sujeta a un estudio etnográfico de carácter narrativo otorgado por los padres de familia del distrito de Ventanilla, región Callao.

## CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes de la investigación

#### 2.1.1. Antecedentes de la investigación a nivel internacional

En primer lugar, resulta pertinente mencionar a Brea (2014), quien elaboró una tesis descriptiva en donde mostró la variable sentido de pertenencia en 327 estudiantes de arquitectura de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra Santo Domingo de República Dominicana; el investigador citado empleó un diseño no experimental con enfoque cuantitativo en estudiantes de Arquitectura activos, se utilizaron cuestionarios y entrevistas para medir el sentido de pertenencia. En su estudio halló lo siguiente:

Los grupos de discusión permitieron ampliar la comprensión del contexto de la escuela de arquitectura y de la universidad en su condición de escenarios facilitadores del sentido de pertenencia, sobre todo permitieron conocer aquellos aspectos que más influyeron en el desempeño académico de los egresados y el grado de identificación con la escuela. (Brea, 2014, p. 171)

Por su parte, Jurado (2014) trabajó una tesis descriptiva en donde evidenció la variable sentido de pertenencia en 30 profesionales bajo contratación laboral simulada en distintas organizaciones en Guatemala-Asunción; este investigador determinó un diseño no experimental con enfoque cuantitativo en profesionales administrativos de contratación laboral, se utilizaron cuestionarios de preguntas para medir el sentido de pertenencia. Encontró que el grado de sentido de pertenencia de los trabajadores está relacionado con el compromiso que manifiestan, el estudio deja ver que “los profesionales que laboran bajo contratación laboral simulada en distintas empresas guatemaltecas objetos de estudio, mantienen una actitud positiva frente a su empresa” (Jurado, 2014, p. 59).

Igualmente, López (2017) condujo una tesis de investigación descriptiva en donde mostró las variables de estudio sentido de pertenencia como elemento de la cultura organizacional, factores que inciden en el desarrollo de 40 miembros de administración empresarial en Colombia; el investigador estableció un diseño descriptivo con enfoque cualitativo basándose en la recolección de datos, utilizó como instrumento la entrevista en la administración empresarial del sentido de pertenencia:

Se constituye como elemento principal en la identidad personal y grupal de la organización, como resultado de la interpretación de la CO y vivencia de los VO, tratándose de un valor basado en el compromiso, reconocimiento, motivación, confianza y satisfacción. (López, 2017, p. 37)

También, González (2015) trabajó una tesis de estudio descriptivo en donde expuso las variables de investigación, percepción respecto del sentido de pertenencia, símbolos y significados en un grupo de encargados de 400 empleados de turno de una empresa de comida rápida en Guatemala-Asunción; el investigador utilizó un diseño centrado en la experiencias y las percepciones de cada colaborador, la investigación trabajó con el enfoque cualitativo para detallar características y rasgos, usó como instrumento una entrevista semi-estructurada para verificar el sentido de pertenencia.

Los encargados de turno mostraron en términos generales satisfacción por su trabajo, ya que comentaron que le gusta la atención al cliente y afirman estar agradecidos por el pago puntual del salario, también mencionan que la empresa ha mostrado apoyo cuando lo han necesitado. (González, 2015, p. 87)

### **2.1.2. Antecedentes de la investigación a nivel nacional**

En primer lugar, se puede mencionar a Masías (2017), quien llevó a cabo una tesis descriptiva, en la cual mostró la variable factores laborales y el sentido de pertenencia hacia 30

docentes de una institución educativa de Magdalena del Mar en Lima; el autor empleó un diseño correlacional simple con enfoque cuantitativo en docentes del nivel primario y secundario laborando en la institución, se utilizaron cuestionarios y entrevistas para medir los factores laborales y el sentido de pertenencia hacia la planta docente. Alcanzó en cuanto a la realidad laboral actual, la existente relación:

[De] el desarrollo del personal y sentido de pertenencia, ya que este es uno de los dos factores más influyentes, el cual habíamos propuesto antes de la investigación realizada en el momento que los docentes ponían énfasis en la preocupación del colegio por tener cursos/ talleres de la actualización tanto internos como externos. (Masías & Zúñiga, 2017, p. 81)

Por otra parte, Orihuela y Pérez (2013) condujeron una tesis de investigación descriptiva, en esta se expone la variable sentido de pertenencia en la música juvenil hacia 14 jóvenes del parque los sombreros y Bolognesi del Tambo en Huancayo; los investigadores emplearon un diseño descriptivo exploratorio con enfoque cualitativo en jóvenes que habitantes del parque Bolognesi, se utilizaron la entrevista y la observación para describir el sentido de pertenencia en la música juvenil. Además, pudo expresar e identificar “con respecto a la música, el grupo humano se cohesionan, se integra, se forman sentimientos solidarios; se desarrollan vínculos afectivos y se comparte la cotidianidad juvenil en torno a la música, ritmo, género musical, letra” (Orihuela & Pérez, 2013, p. 168).

Del mismo modo, Vera (2015) elaboró una tesis de estudio descriptivo, en la cual se puede observar las variables influencia de la comunicación interna en el sentido de pertenencia hacia 35 colaboradores de la empresa L&S NASSI SAC, La Esperanza en Trujillo; el autor utilizó un diseño descriptivo con enfoque cuantitativo en jóvenes colaboradores de la empresa Nassi, se usaron los instrumentos de estudio libreta de campo, fichas de observación, fichas de entrevistas para registrar información y cuestionario en la obtención de datos, con respecto a

la comunicación que la gerencia influye en “los acontecimientos cotidianos de la empresa basados en la improvisación y la espontaneidad afecta negativamente en el sentido de pertenencia de los colaboradores quienes manifiestan desanimo en el cumplimiento de sus actividades [...]” (Vera, 2015, p. 83).

De igual manera, Miñano (2016) trabajó una tesis de estudio descriptivo, donde se mostraron las variables factores sociales y familiares que determinaron el débil sentido de pertenencia de 35 residentes hacia su familia en el centro de atención residencial hogar San José en Trujillo; el investigador empleó un diseño descriptivo con enfoque cuantitativo en los residentes hacia sus familias en el centro de atención residencial hogar San José, se utilizaron instrumentos de estudio guía de observación, registro de observación, entrevista para registrar información y cuestionario en la recolección de datos respecto a las variables a medir; los residentes del centro de atención desarrollaron una debilidad en su sentido de pertenencia a sus núcleos familiares, debido a las vivencias sociales y familiares que pudieron tener basados en las actitudes y los comportamientos.

Del mismo modo, Fang (2017) elaboró una tesis de investigación descriptiva correlacional, en la cual se evidencian las variables influencia del uso del Facebook institucional en el sentido de pertenencia hacia 100 estudiantes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Martín de Porres, filial Norte en Chiclayo; el investigador empleó un diseño descriptivo transversal con enfoque cuantitativo en los estudiantes, se utilizó el cuestionario de preguntas cerradas sobre las variables de estudio.

La satisfacción al usuario, así como la presencia de la cultura organizacional, siendo compartida también a través del Facebook institucional, se encuentran vinculados directamente para estimular el crecimiento de un mayor sentido de pertenencia en el público interno. Siendo que, a mayor satisfacción de las expectativas del público

interno, mayor oportunidad de fortalecer su sentido de pertenencia hacia la institución.  
(Fang, 2017, p. 113)

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Aspectos generales del distrito de Ventanilla (Callao)**

#### **A) Historia y geografía**

La historia en el distrito de Ventanilla (callao) la podemos ubicar en el periodo lítico, aproximadamente entre los 15,000 a 7,000 ac. Evidencias arqueológicas como instrumentos de piedra hallados en las riberas del río Chillón, demuestran el paso de los primeros pobladores en las costas del Perú, tomando recurso marino para su subsistencia. Luego abundan evidencias materiales durante el periodo arcaico, que data entre los 7,000 a 2,000 antes de cristo, donde desarrollan actividades de una profunda agricultura.

Sobre esto, el historiador Arturo Gómez Alarcón, en su libro Historia del Perú pre incaico, aseguro que “el periodo Lítico es llamado también Pre -Agrícola, pues sus grupos humanos representantes tenían una economía parasitaria o depredadora, desconocían las técnicas de producción agropecuaria y sus fuentes de alimentación provenían de la cacería, la recolección y la pesca” (ABC Home Maintenance, 2009, párr. 31).

La economía depredadora o parasitaria era la característica principal desde el punto de vista de subsistencia de sus grupos humanos representantes, no conocían las prácticas que se utilizan para llevar a cabo la producción de tipo agropecuaria y la pesca, como sus fuentes importantes de alimentación.

En la actualidad, Muchos estudios coinciden que, a inicios de los años 60 del siglo pasado, el crecimiento de la pequeña y mediana industria en la ciudad de Lima, atrajo una inmensa masa de migrantes como fuerza de trabajo a ventanilla, creándose así las primeras asociaciones de viviendas y los asentamientos humanos, que paulatinamente

dieron un crecimiento demográfico del Callao y de Ventanilla. El éxito de empresas como calzados Bata, la molinera Santa rosa y el servicio de industrias de la marina conocida como (SIMA), entre otros [...].

La ciudad se funda con un acto simbólico en el que las autoridades colocan la primera piedra de la Parroquia San Pedro Nolasco y plasman su firma en un pergamino. La historia muestra que este evento tuvo lugar el 24 de septiembre de 1960, con la presencia de las siguientes autoridades: el cardenal Juan Landázuri y el ministro Pedro Beltrán. Es importante mencionar que a la fecha en mención esta ciudad no había recibido un reconocimiento que la acreditara como distrito.

De una forma similar, entre los años 61 y 63, se da la conformación de las urbanizaciones denominadas “Ciudad Naval” y “Ciudad Satélite”. Sin embargo, ocurrieron situaciones desafortunadas caracterizadas por invasiones que sucedieron con posterioridad a la no materialización de un proyecto con el que se pretendía hacer una “Ciudad Satélite” con toda Ventanilla, que tuviera la presencia de organismos descentralizados del Gobierno Central y cubrimiento total en lo referente a los servicios básicos, al mejor estilo de Brasilia en Brasil. Estas invasiones fueron una barrera para la consolidación de una mayor cantidad de asociaciones de vivienda y urbanizaciones futuras.

Es importante mencionar que la principal autoridad administrativa de la ciudad en el lapso comprendido entre 1960 y 1967 fue la Junta Nacional de Vivienda, posteriormente se adhiere a la jurisdicción del distrito de Puente Piedra. Solo hasta el 28 de enero de 1969, mediante el Decreto Ley 17392, la ciudad de Ventanilla logra ser reconocida como distrito; se precisa que, en la Comisión de ese nuevo distrito, fue designado como delegado del Concejo al señor Atilio Torchiani. (Municipalidad de Ventanilla, s.f., párr. 2-6)

Cabe señalar que “el Distrito de Ventanilla está situada al norte de la Provincia Constitucional del Callao, en las coordenadas geográficas 11°51′ 20″ de latitud sur y longitud este 77°04′25″ del meridiano de Greenwich” (Municipalidad de Ventanilla, 2017, p. 7), ocupando una superficie de 51,4 % del territorio, además, es el segundo distrito más poblado de la provincia con 277895 habitantes (2007) y una tasa de crecimiento de 8.01 %, ocupa más de la mitad del territorio de la Región Callao (51.2 %).

Además, “se encuentra ubicada en el contexto interdistrital conformado por los distritos de Lima Norte y la Provincia Constitucional del Callao” (Municipalidad de Ventanilla, 2017, p. 7). Está situada a 34km al noroeste de Lima, a la altura del km 28.5 de la Panamericana Norte y a 18km al norte del Callao.

Su posición geográfica en el territorio le permite compartir un escenario físico ambiental con los distritos de Santa Rosa al Norte; Puente Piedra y Mi Perú al este; San Martín de Porres y el Callao al sur y el Océano Pacífico al oeste; quienes constituyen sus territorios fronterizos y colindantes. (Municipalidad de Ventanilla, 2017, p. 7)

## **B) Economía y organización social**

Las actividades agrícolas presentan escasos niveles de producción, reducidas a 290 Ha de área cultivada aproximadamente, dejando en evidencia la poca significancia que tienen estas actividades dentro del total de la Economía. Las anteriores se encuentran distribuidas de la siguiente manera: 156.59 has, correspondientes al sector de la playa Los Delfines, con 11 propietarios; 45 has, en el Sector Playa Ventanilla, con 2 propietarios; y, 88 has en el programa especial de la UNC. (Vegazo, 2008, p. 2)

Con relación a lo anterior, Vegazo (2008) señaló:

[Que] dentro de la producción agrícola, los cultivos de pan llevar se encuentran en la primera posición; estos productos son comercializados en Lima y el Callao, poblaciones que tienen en alto riesgo su salud, dado que, en razón del colapso y la pérdida de los

canales de regadío, se está haciendo uso de aguas servidas para generar esta producción, lo cual genera una importante contaminación en el suelo agrícola (p. 2).

En cuanto a las actividades pecuarias se debe resaltar la crianza de aves, actividad que ha presentado el mayor nivel de productividad y rendimiento con fines comerciales; son evidentes las vocaciones y bondades que el distrito ha manifestado en estas actividades, algunas con mayor éxito y sostenibilidad, como es el del caso mencionado. Estas actividades ocupan una superficie de 120.8 hectáreas, y que sumadas con otras de producción ganadera ocupan 188.12 hectáreas en total. Tienen como puntos de operación las estribaciones de los cerros de las playas Ventanilla y los Delfines.

La crianza de porcinos es otra de las actividades pecuarias a resaltar, la cual es desarrollada en una extensión de 30 Ha aproximadamente en la Playa Los Delfines y en un área de 848 Ha en la Pampa de los Perros, en el contexto de un Proyecto Especial por medio de la VI Zona Agraria – Lima, en representación del Ministerio de Agricultura, quien es el responsable de liderar la ejecutoría e implementación de este. La historia indica que este proyecto se inició el 21 de octubre de 1967, no obstante, ha tenido un lento desarrollo en lo referido a los controles legales y técnicos propios de las adjudicaciones (p. 2).

Por otro lado, el distrito de ventanilla cuenta con la refinería de petróleo de la Pampilla, que viene funcionando desde 1967 hasta la fecha, abasteciendo el mercado nacional e internacional.

Al respecto la Municipalidad distrital de Ventanilla. Al respecto, Pillmán (2010) afirmó:

[Que] es una empresa que ha alcanzado una primacía exportadora en la provincia, liderando el registro por ventas, abarcando la refinación de crudo de petróleo y la producción, almacenamiento, comercialización, transporte y distribución de productos hidrocarburos derivados de petróleo. La Pampilla se ha constituido en la segunda procesadora de petróleo crudo en el país. Se debe mencionar que el mayor volumen de

procesamiento de la producción nacional proviene de petróleo crudo de los lotes 1AB y B de la empresa Plus Petrol (p. 28).

Igualmente, se indica que los mayores volúmenes de petróleo crudo que se procesa en la pampilla de origen ecuatoriano, esta refinería no favorece a la economía del distrito de Ventanilla, lograr articularla es una prioridad de desarrollo [...]” (Pillman, 2010, p. 28). De acuerdo con ello, Pillman (2010) aseguró:

[Que] de conformidad con la Encuesta de Municipalidades del año 1997, se estableció que en promedio 124,695 pobladores de la Provincia del Callao se han beneficiado con el accionar de 1,386 Organizaciones Sociales que coexisten en este territorio, dichas organizaciones se encuentran distribuidas por distritos de la forma como se relacionan a continuación: Distrito Callao, 66,177 pobladores beneficiados con 838 organizaciones; Bellavista, 7,135 pobladores beneficiados con 47 organizaciones; Carmen de la Legua, 14,326 pobladores beneficiados con 142 organizaciones; La Perla, 7,970 pobladores beneficiados con 98 organizaciones; Ventanilla, 28,987 pobladores beneficiados con 260 organizaciones; finalmente, el distrito de La Punta con 100 pobladores beneficiados y solo una organización social (p. 29).

### **C) Vida cultural**

El distrito de Ventanilla debido a la migración en los últimos 20 años creció de manera desordenada y no planificada urbanísticamente; eso ha llevado a un déficit de áreas verdes en el distrito representando un 0.17 m<sup>2</sup>/hab. Presenta también una deficiente infraestructura en relación a campos de fútbol, lozas deportivas o multiusos deportivos y una casi inexistente construcción de ambientes culturales, a pesar que el distrito cuenta con diversos atractivos turísticos como los humedales de Ventanilla, playas limpias para los bañistas, islas para la práctica de la pesca, zonas arqueológicas,

balnearios, cuevas entre otros, que la municipalidad del distrito promueve. (Lino & Yparraguirre, 2015, p. 7)

Es de señalar que la población adolescente, joven y adultos tienen el derecho de participar de las actividades culturales que se realiza en el distrito. El no hacerlo o no permitirlo atenta contra sus derechos humanos de identidad y existencia. Por eso, podemos ver que en el distrito se mezcla las manifestaciones tradicionales como fiestas folklóricas (fiestas patronales, fiesta de carnavales, procesiones junto a la religiosidad popular, etc.) con actividades denominadas modernas de recitales de música por parte de la sinfónica juvenil de Lima y otras, según reporto la Municipalidad distrital de Ventanilla en el año 2018.

La municipalidad distrital de Ventanilla conjuntamente con la UGEL (Unidad de Gestión Educativa) el 2018, organizaron los concursos culturales como parte del derecho a la educación de la población infantil. De esta manera se estimuló el derecho a la información, la práctica de la libertad de opinión, a la toma de adecuadas decisiones, a la libre asociación de personas, etc. importantes para el sostenimiento de una vida democrática. Esta participación de una plena vida cultural se extendió también a escuelas de educación superior y universidades, ampliándolos hacia otros derechos fundamentales de la persona.

## **2.2.2. I.E. Nuestra Señora de Guadalupe**

### ***2.2.2.1. Historia institucional***

La I. E. tiene más de 100 años de creación y tiene un área de 5485,40 metros cuadrados. Fue creada el 12 de diciembre mediante R.D. N° D.E.C: N°. 003220. A solicitud y necesidad del crecimiento poblacional se encuentran dos niveles primario y secundario, la reseña institucional. Con relación a ello, el Proyecto Educativo Institucional de Nuestra Señora de Guadalupe (2016) estableció lo siguiente:

Por gestión de los diferentes directores, docentes, y el esfuerzo de los Padres de Familia, en la fecha la I.E: P. N° 5007 está construida en material noble con 18 aulas equipadas con mobiliario, una sala para biblioteca, un centro de cómputo con 28 computadoras, un tópico, una losa deportiva, un ambiente de cocina y un ambiente de Administración. Además, cuenta con 64 laptop, 23 CP y una laptop convencional, todos nuevos sin uso, faltando la construcción de por lo menos de 2 ambientes para uso de estas máquinas. Entregada en la gestión del presidente del Gobierno Regional Dr. Alex Kouri Bumachar y del Alcalde de Ventanilla, Omar Marcos Arteaga (p. 4).

Vale resaltar que en Asamblea General de Docentes del 2008 se acordó asignar como patrona de la Institución Educativa a Nuestra Señora de Guadalupe, fijándose su festividad el 12 de diciembre; los motivos fueron: el acercamiento a la fecha de creación de la I.E, creación de Jr. Manuel Raygada 295, los valores institucionales que viene formando a los estudiantes. Con relación a lo anterior, Nuestra Señora de Guadalupe (2016) aseveró lo siguiente:

Esfuerzo de los profesores y la Dirección se construyó una gruta y se le puso una puerta de vidrio. En su décimo aniversario recibió la donación por parte del Padre Sixto Alfredo Azavache Castro y de todos los estudiantes de la Promoción 2012 del 5to Año “U” de una imagen de la señora de Guadalupe de un metro de altura. Saliendo en procesión por los alrededores de la comunidad. Actualmente la directora encargada de la I.E: N°5007 es la Lic. Roxana Edith Cano (p. 5).

#### ***2.2.2.2. Misión y Visión Institucional***

##### **a) Misión**

Somos una institución educativa que forma estudiantes con liderazgo y autonomía con prácticas democráticas, fortaleciendo su desarrollo integral con pensamiento analítico, crítico y reflexivo en el marco del enfoque ambiental y el respeto intercultural, equidad

de género y una sólida formación en valores que les permita afrontar con éxito los retos de su vida personal y profesional. (Nuestra Señora de Guadalupe, 2016, p. 7)

#### **b) Visión**

“Ser una institución reconocida por la comunidad, acreditada innovadora de alta calidad educativa en la formación de líderes democráticos con responsabilidad ambiental y comprometida con el desarrollo de su región y del país” (Nuestra Señora de Guadalupe, 2016, p. 7).

#### **c) Infraestructura**

Falta de aulas por construir para el Centro de Recursos Tecnológicos (CRT), construcción de aulas para el área de Educación para el trabajo, poco mobiliario para la gran demanda de estudiantes por aula, desinterés de las autoridades por solucionar este tipo de problemas en infraestructura. (Nuestra Señora de Guadalupe, 2016, p. 7)

#### **d) Calidad educativa**

Es un factor determinante para la calidad del servicio educativo, pero también lo es en el proceso de autoevaluación de la institución educativa. La autoevaluación es un proceso que se encuentran en los planes de misión y visión institucional de acreditación que permite la toma de conciencia del estado en el que nos encontramos respecto de un ideal previamente establecido (estándar), el éxito de la autoevaluación radica en el compromiso que asumen los actores para adoptar las acciones que resulten necesarias para aproximarnos al ideal trazado o mantenernos dentro del mismo, en caso de haber sido alcanzado. (Nuestra Señora de Guadalupe, 2016, p. 8)

### **2.2.3. Estudiantes del VI ciclo de educación secundaria**

#### ***2.2.3.1. Característica física***

Con relación a ello, Mitchell (2018) señaló que “algunas áreas del cerebro continúan desarrollándose a lo largo de los años de la adolescencia, el cuerpo de un estudiante de escuela secundaria puede aparecer como plenamente maduro” (párr. 2), muchos problemas de salud son prevenibles, ya que se derivan del estilo de vida o de la pobreza (Papalia, Wendkos, & Duskin, 2009). Según la encuesta de la OMS, en los países industrializados, los adolescentes de familias con menos recursos económicos informaron una salud deficiente y con mayor frecuencia de síntomas. Los adolescentes con recursos mejores optan por dietas más sanas y tienen mayor actividad física. Se deben examinar problemas específicos de salud: aptitud física, necesidades de sueño, trastornos de la conducta alimentaria, abuso de drogas, depresión y causas de muerte en la adolescencia.

Ahora bien, la actividad física, el ejercicio contribuye a la salud tanto física como mental, llevar una vida sana permite mayor fortaleza y la resistencia, disminuye la ansiedad y el estrés, aumenta la autoestima, mejora las calificaciones y su bienestar. De acuerdo con ello, Papalia *et al.* (2009) mencionaron:

[Que] un estilo de vida sedentario que continúa hasta la adultez puede dar por resultado un aumento en el riesgo de sobrepeso, cardiopatías, cáncer y diabetes tipo 2, que es un problema creciente entre niños y adolescentes. Por desgracia, una tercera parte de los alumnos de educación media y media superior no realizan la cantidad recomendada de actividad física y la proporción de jóvenes que están inactivos aumenta durante la educación media y media superior (p. 473).

Es de señalar que las niñas alcanzan la madurez sexual a los 16 años, mientras que algunos niños no terminan la pubertad hasta después de la escuela secundaria, las características físicas

de los estudiantes de secundaria a menudo incluyen una gran cantidad de acné, estirones, crecimiento de vello de adulto, cambios en el tono de voz en los varones y el inicio de la menstruación en las mujeres.

Las características sexuales primarias que son los órganos reproductivos crecen y maduran durante la pubertad. Asimismo, aparecen las características sexuales primarias durante la pubertad, tanto varones como niñas experimentan el estirón de la adolescencia. Una tendencia secular hacia el alcance más temprano de la estatura y madurez sexual adulta comenzó hace cerca de 100 años, probablemente debido a una mejoría en el estándar de vida. (Psicología del Niño y del Adolescente, 2018, párr. 2)

Para finalizar, las principales señales de madurez sexual son la producción de espermatozoides en los varones y la menstruación en las mujeres, según Papalia *et al.* (2009).

### ***2.2.3.2. Característica emocional***

#### **Teoría de la Inteligencia Emocional**

El principal interés de la inteligencia emocional en los estudiantes adolescentes de educación secundaria está precisamente centrado en los objetivos vitales que se ve frustrada por ciertas características. Al respecto, Goleman (1995) argumentó lo siguiente:

Las características como la capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y por último menos importante la capacidad de empatizar y confiar en los demás (p. 101).

La educación emocional en el aprendizaje de los estudiantes desarrolla las habilidades emocionales fundamentales, permite disminuir la indisciplina, el nerviosismo, la ansiedad,

impulsividad y la agresividad de los problemas emocionales en mención, forjar una nueva visión en las aulas de principios fundamentales en la educación integral.

Todos los cambios que ocurren en el cuerpo y en el cerebro de un adolescente pueden ser una tensión emocional para los estudiantes de secundaria. Se sienten incómodos con sus cuerpos, acomplejados por su aspecto y se sienten incomprendidos. Es muy característico a nivel emocional para los estudiantes de secundaria estar muy preocupados por lo que otros piensan de ellos, porque sus cerebros están desarrollando la capacidad de metacognición, o pensar sobre el pensamiento. (Mitchell, 2018, párr. 4)

### ***2.2.3.3. Característica cognitiva***

#### **Teoría de Piaget: etapa formal operacional**

Al comienzo de esta etapa los adolescentes de 11 a 15 años ya tienen la lógica completamente desarrollada, piensan acerca de lo abstracto, pueden explicar que significa la palabra “creatividad”, se hacen hipótesis de sus pensamientos abstractos y se forman opiniones de acuerdo a como ellos piensan. Están completamente conscientes de los problemas por los que atraviesan ellos mismos, su familia, se preocupan por el futuro y otros tipos de asuntos de los cuales nunca se ocuparon. Sobre esto, Piaget (1996) como se citó en Arias (2010) señaló que “la capacidad del adolescente para trabajar con hipótesis que no forman parte de la realidad concreta. Aquí es cuando usa su pensamiento para sacar conclusiones y expande su mente a realizar operaciones con diferentes vías de posibilidades para resolverlos” (párr. 4).

Las operaciones formales también presentan desarrollos en la comprensión moral y social de los adolescentes. Llega a entenderse como necesarias para la cooperación, la mentira se ve como mala porque rompe la confianza, la justicia se comprende en relación con las intenciones y las ideas acerca del castigo por las transgresiones sociales se basan de manera creciente en nociones de equidad. (Pekelandia, 2014, párr. 18)

En el período de abstracción, las operaciones concretas en el joven pueden alterar el orden de los factores de los números en una multiplicación, por modelo, lograr el mismo resultado, más adelante enviarán al pensamiento lógico matemático y científico que permitirá ejecutar operaciones complejas. De acuerdo con ello, Piaget (1896) como se citó en Arias (2010):

No acepta la teoría de una inteligencia innata o genética, él cree que el desarrollo de la inteligencia en el ser humano es una construcción que se basa en la realidad, la fantasía, la experiencia y la intuición del niño desde que nace, conforme el niño avanza en sus etapas se va dando cuenta que lo que él consideraba realidades cuando era más pequeño, hoy no lo son. Las creencias en los súper héroes sus poderes, y Santa Claus, y los animales que hablan desaparecen conforme el niño alcanza la etapa del pensamiento concreto (párr. 5-6).

En la última etapa del desarrollo de la inteligencia, se identifica con la realidad educativa la falta de poder en concentración, bajo rendimiento académico, intervención de los procesos de memoria y atención, intereses variados por las actividades de amaestramiento, habilidad para generar ideas originales, efectuar conexiones entre desiguales áreas de aprendizaje, preferencia por el trabajo personal y no de equipo.

### **Teoría de Kohlberg: el razonamiento moral**

En la teoría de Kohlberg, el razonamiento ante un dilema moral, y no la respuesta en sí, es lo que indica la etapa de desarrollo moral, dos personas que dan respuestas opuestas pueden estar en la misma etapa si su razonamiento se basa en factores similares. Con relación a esto, Papalia *et al.* (2009) aseveraron:

[Que] algunos adolescentes, e incluso algunos adultos, permanecen en el nivel I de Kohlberg. Como ocurre con los niños pequeños, buscan evitar el castigo o satisfacer sus necesidades. La mayoría de los adolescentes y adultos parecen estar en el nivel II,

generalmente en la etapa 3. Se conforman a las costumbres sociales, defienden el statu quo y hacen lo “correcto” para complacer a los demás u obedecer la ley (p. 497).

Los adolescentes muestran periodos de desequilibrio aparente, donde avanzan de un nivel a otro o se basan en otros sistemas éticos, como los preceptos religiosos, en lugar de preguntar a los respondientes cómo habían llegado a sus respuestas, Kohlberg, al igual que Piaget, concluyó que la manera en que las personas reflexionan acerca de los problemas morales refleja el desarrollo cognitivo.

### **Teoría Sociocultural de Vygotsky**

Ahora, es preciso citar a Vygotsky (1987) como se citó en Teorías UVG (2016), quien planteó la teoría en los estudiantes que impulsa:

La participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo. [...] Los niños desarrollan el aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como el proceso lógico de su inmersión a un modo de vida (párr. 18).

Además, estas actividades “que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas” (Regader, 2018, párr. 3).

## **Aprendizaje y Zona de Desarrollo Próximo**

De acuerdo con los planteamientos de la Teoría Sociocultural de Vygotsky, los adultos o los más avanzados compañeros cumplen un papel importante en el aprendizaje del menor; esto está referido al apoyo, la dirección y organización que el menor necesita en su proceso, lo cual finaliza cuando el menor desarrolla la capacidad para superar tales aspectos; esto es logrado cuando él interioriza las estructuras cognoscitivas y conductuales que las actividades exigen. La efectividad de la anterior orientación estriba en servir de facilitadores para que los pequeños atraviesen la zona de desarrollo próximo (ZDP), la cual se debe entender como el punto medio entre lo que aún no consiguen por sí mismos y lo que ya logran hacer sin mayor orientación o apoyo. (Regader, 2018, párr. 4)

Al respecto, Vigotsky (1987) como se citó en Regader (2018) afirmó:

[Que] los niños que se encuentran en la ZDP para una tarea en concreto está cerca de lograr poder realizarla de forma autónoma, pero aún les falta integrar alguna clave de pensamiento. No obstante, con el soporte y la orientación adecuada, sí son capaces de realizar la tarea exitosamente. En la medida en que la colaboración, la supervisión y la responsabilidad del aprendizaje están cubiertas, el niño progresa adecuadamente en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes (párr. 5).

### **2.2.4. Construcción del sentido de pertenencia local en inmigrantes**

#### **2.2.4.1. Las migraciones en el Callao**

Los pueblos indígenas representan una gran diversidad cultural en el país, de orígenes nativos, haciendo referencia al Callao.

Si bien tiene una identidad portuaria, costera y criolla, pero sin poblaciones originarias, también tiene una importante presencia de pobladores procedentes de la Amazonía

peruana, entre ellos, representantes del pueblo Awajún, quienes se han concentrado en Pachacutec, Mi Perú, Ventanilla y en la Provincia Constitucional del Callao. (Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica, 2016, párr. 5)

Cabe aclarar que los peruanos migrantes son conscientes de que esta es la clave para salir de su situación de pobreza, y buscan lugares que les ofrezcan mejores ofertas educativas, según reportó Mendoza (2010). El Amazonas es el que más expulsa al poblador, porque no existen oportunidades de empleo ni acceso a servicios básicos, también en Huancavelica. Esta expulsión es histórica, con una gran migración que empezó en los 40, la cual provocó que Lima pasara de un millón de habitantes a los más de ocho millones en la actualidad; según expuso Mendoza (2010): “Se quedó en las zonas rurales la población mayor, que sin duda no migra. La teoría económica y los estudios de migración revelan que mientras más joven, mayor es la probabilidad de migrar; así como por más educación” (párr. 6).

#### ***2.2.4.2. Características culturales del migrante andino en el Callao***

Los migrantes andinos en el Callao poseen características lingüísticas andinas como el quechua, el Aymara; algunos habitantes tienen poco acceso a la tecnología de información y comunicación, entre adultos mayores, adultos, jóvenes, con poca valoración y reciprocidad en colectividad en el desarrollo de los programas sociales en el Callao destinados a las capacidades y potencialidades de interculturalidad al migrante hacia los rasgos culturales andinos, según expresó Andina, agencia de noticias peruanas, en el año 2010.

#### ***2.2.4.3. Características del migrante amazónico en el Callao***

Los migrantes amazónicos en el Callao poseen características lingüísticas amazónicas como el Awajún y el asháninca, algunos habitantes tienen poco acceso a la tecnología de información y comunicación, entre adultos mayores, adultos, jóvenes, con poca valoración y reciprocidad en colectividad en el desarrollo de los Programas Sociales en el Callao destinados a las

capacidades y potencialidades de interculturalidad al migrante hacia los rasgos culturales andinos, según reportó Mendoza (2010).

“La alternativa directa es el terminal Pesquero de Ventanilla, donde se puede encontrar peces Amazónicos como la doncella, palometa, fasaco, cunchi, paco, sábalo, y pescados secos como el paiche (el pescado más grande de Río Amazonas)” (Agreda, 2012, párr. 4).

#### ***2.2.4.4. Características del migrante costeño en el Callao***

En el 2010, Andina agencia de noticias peruanas señaló que el migrante de la costa peruana “tiene influencia negra, pero esta se manifiesta con mayor intensidad en las danzas por ejemplo la Danza de Negritos en Chincha (Wikipedia, s.f., párr. 21), el canto, los instrumentos musicales cajón o caja peruana, la literatura, el deporte y la gastronomía, además la mayor concentración de afroperuanos se halla en el Callao (Mendoza, 2010).

En cuanto al uso de las prendas en las mujeres de la zona costeña:

Se destaca el uso de zapatos que llevan consigo tacos, acompañados de faldas anchas con varios niveles; también, en algunas danzas suelen utilizar pañuelos; en ocasiones, no usan zapatos para poder bailar, este es el caso de la marinera norteña. Adicionalmente, portan algunos accesorios en el cabello, aretes y demás joyas que las hacen ver como uno seres únicos.

[...] por su parte, en los hombres se destaca el uso de camisas con tendencia a tonos claros, zapatos con matices oscuros y ciertos accesorios como pañuelos llevados en la mano o corbatas. Se debe mencionar que en algunos lugares de la costa los colores varían en cierto grado, así como también la forma de las camisas y pantalones. Adicionalmente, se les ve luciendo sombreros de paja y fajas ubicadas a la altura de la cintura en diversos colores, con preferencia en el color rojo. (Apaza, s.f., p. 1)

## **A) Formación del sentido de compromiso local**

### **Compromiso con el hábitat o lugar de residencia**

En relación a ello, Di Bitetti (2012) afirmó que el compromiso con el hábitat de un organismo es el lugar donde vive o el lugar donde uno lo buscaría. “El hábitat puede referirse al lugar ocupado por un individuo, una población, una especie, un género, o incluso un gremio” (Lopera, 2017, p. 44). El hábitat es un término que se refiere a una unidad ambiental particular, discernible de otras unidades.

Se habla entonces de hábitat en términos del espacio que comparten varias especies y está caracterizado por cierta uniformidad de las condiciones bióticas y abióticas. Los diferentes hábitats son identificados por el cambio o la modificación de esa uniformidad. El término hábitat se usa, en un sentido muy amplio, como sinónimo de ambiente. (El Arca del Futuro, 2011, párr. 5)

Así, conocer el recorrido que realiza un individuo para llegar al lago con mayor capacidad de supervivencia futura resulta de interés para un manejo adecuado de su hábitat.

### **Teoría del hábitat**

El ser humano vive en constante preocupación por las distintas formas de hábitat, lo cual lo induce a indagar sobre formas innovadoras de concebir lo que tiene que ver con la producción del territorio, con la intención de gestar espacios urbanos habitables en su totalidad, y con ello generar facilidad para la introducción de las diversas culturas que se ubican en las ciudades y en el campo. (Ramírez, s.f., p. 1)

Al respecto, Doberti y Giordano (2000) argumentaron lo siguiente:

Uno de los aportes desde el punto de vista conceptual de la Teoría del Hábitat consiste en instaurar una correspondencia de razonamiento entre espacialidad y sociabilidad. En ese mismo orden, el habitar se rehúsa a ser considerado como un fenómeno natural, indescifrable con las proposiciones de la causalidad mecánica, toda vez que prima como

entidad cultural, histórica, significativa, y, consecuente con ello, introduce a partir de sus particulares formas de manifestación, una teoría de rasgos específicos. Es importante resaltar que cuando se da el proceso de construcción y el ejercicio de los sistemas de Hábitat y de Habitar, es cuando se puede afirmar que ha de alcanzarse la condición humana. Estos sistemas se constituyen como el peldaño diferencial donde se crea el significativo ordenamiento de la vida social, además se conciben como instrumentos que permiten mencionar al mundo y transformarlo. En ese orden de ideas, es prudente decir que la contextura de la cultura es determinada por el Hábitat y Habitar (p. 69).

### **Teoría de la formación del compromiso**

El concepto de formación de compromiso genera una actitud particular hacia los datos clínicos y una concepción relacionada de la neutralidad analítica. Puesto que todos los fenómenos mentales son concebidos como derivados de complejos de formaciones de compromiso, todos los componentes del compromiso requieren atención. (Rothstein, 2005, párr. 15)

Con respecto a esto, Boesky (1991) dijo que “la noción de formación de compromiso es un constructo teórico que pretende ofrecer una explicación legítima de la conducta humana” (p. 77). De esta manera “uno solo será capaz de ver una formación de compromiso pensando en estos términos y decidiendo luego por sí mismo sobre la base de la experiencia si éste es un modo útil de pensar, la teoría de la formación de compromiso se refiere a la elaboración del modelo” (Boesky, 1991 como se citó en Rothstein, 2005, párr. 7). Además, la teoría de formación del compromiso plantea:

Una particular actitud respecto de la información clínica y lo que tiene que ver con la neutralidad analítica. Se les debe prestar especial atención a todos los aspectos que componen el compromiso, bajo la lógica de que todos los fenómenos mentales se

conciben como procedentes de complejos de formaciones de compromiso. La actitud analítica exige un permanente seguimiento en cuanto a la interpretación y comprensión de los aspectos que componen las formaciones de compromiso que son tácitos a los fenómenos clínicos en consideración. Por su parte, la decisión táctica, para la determinación de una formación del compromiso, hace la elección de un analista que se sirva de realizar, mediante una o varias sesiones, la debida interpretación. (Rothstein, 2005, párr. 15)

### **Compromiso con el centro educativo**

El compromiso educativo tiene por objetivo, como una apuesta interinstitucional, servir de guía para que los adolescentes y jóvenes tengan permanencia y puedan llevar al máximo sus trayectorias en el sistema educativo público, con miras a la Educación Media Superior. Como quiera que los compromisos son compartidos, se basan en componente entre espacios de referencia entre Pares, Becas de Estudio, y por supuesto, los acuerdos educativos (entre centro educativo, familias y estudiantes). (Von Konstantin, s.f., párr. 1-2)

Al respecto, Martín (2011) señaló lo siguiente:

En respuesta a los anteriores supuestos teóricos, se hace necesario tener conocimiento sobre las implicaciones que versan alrededor de las responsabilidades de colaboración con el entorno y las redes que manejan los centros educativos andaluces. Estos compromisos o responsabilidades obligan a conocer experiencias, estrategias y los recursos utilizados cuando se establecen con el entorno las relaciones de colaboración, colocando también la atención en las oportunidades o ventajas que están aportando (p. 1).

## **B) Construcción del proceso de identidad**

### **Grado de identificación con su cultura primordial.**

La identificación hacia una cultura primordial debe ser analizada desde el punto de vista de representaciones sociales en el tiempo y el espacio, nuevas maneras de expresividad cultural, las identidades se construyen, refuncionalizan, es dinámico e interactivo en los propios individuos, se conserva un sentido de sí mismos y colectivos como parte de una comunidad. Se toma parte de una conciencia propia con grado de identidad que interactúen socialmente, bajo criterios de racionalidad, sentido vivencial de la cultura. Según Flores (2005):

La conciencia de cultura es primordial para conocer las formas en que los individuos expresan y representan su arraigo o pertenencia a una comunidad y a cierto grupo social, las personas toman conciencia de su cultura, es decir, lo que les enseña en valores, prácticas y representaciones en un mundo de pertenencia (p. 45).

### **Teoría de la Identificación**

La teoría de la identificación logra establecer definiciones que manifiestan diversos autores posteriores un ir y venir en el intento por dar luces que permitan entender el concepto: “La identificación es elemento suficiente para determinar la percepción subjetiva de la existencia de un grupo y su grado permite clasificar los contextos en los que se desarrollan las conductas a lo largo del continuo personal-social” (Tajfel, 1978; Turner, 1978; Giles, 1978 como se citó en Scandroglio, López, & San José, 2008, p. 84).

Así, este propósito pone de manifiesto a la identificación en diversas conceptualizaciones propuestas. De acuerdo con lo anterior, Hogg, Hains, y Mason (1989) como se citó en Scandroglio *et al.* (2008) aseveraron:

[Que] las conceptualizaciones que definen a un grupo, van a depender en mayor medida de su proceso de identificación, más que otro factor único que es notable del

conocimiento que posee el individuo respecto a su pertenencia a determinado grupo o autocategorización (p. 84).

Por ejemplo, han destacado que “una revisión detenida de dicha literatura revela, en cualquier caso, una confusión general sobre lo que es, exactamente, la identificación grupal” (Henry, Arrow y Carini, 1999 como se citó en Scandroglio *et al.*, 2008, p. 84).

A pesar de ello, son diversos los intentos que se han llevado a cabo para estructurar el análisis de este constructo, “han propuesto un modelo tripartito de identificación grupal formado por los componentes afectivo, conductual, partiendo de la definición de identidad social” (Scandroglio *et al.*, 2008, p. 84). La propuesta por Tajfel (1981) como se citó en Scandroglio *et al.* (2008) planteó:

[Que] pueden distinguirse tres elementos fundamentales de la identificación social: el cognitivo, (conocimiento que posee el individuo respecto a su pertenencia a determinado grupo o autocategorización), el evaluativo (valor positivo o negativo vinculado a la pertenencia grupal o autoestima grupal) y el emocional (sentido de implicación emocional con el grupo o compromiso afectivo). (p. 84)

### **Nivel de identificación con la cultura local**

El nivel de identificación en la vida cultural local de las comunidades puede sobrevivir en las incursiones de los procesos de globalización que penetran desde el exterior, es necesario examinar el nivel de las representaciones y expresiones del sujeto hacia su localidad y de la confrontación entre lo local y la sociedad más amplia, enfatizar el fenómeno cultural capturando sentidos vivenciales, descubriendo lo que se siente pertenecer a una cultura; Auge M. distinguió tres niveles en los que se presenta y funciona el sentimiento de alteridad. Sobre ello, Flores (2005) expuso lo siguiente:

- 1) En primer lugar, se encuentra la que está dirigida a la persona extranjera (persona con orígenes por fuera de las fronteras de la comunidad), recibiendo el nombre de

alteridad absoluta; se infiere que de ahí provienen aspectos que en últimas pueden generar una reestructura en el espacio social, particularmente acontecimientos que pueden hacer surgir nuevas fórmulas políticas, y en el peor de los casos, situaciones violentas como la guerra.

- 2) Seguido está la alteridad interna, o también llamada alteridad social, cual se refiere a aquellos criterios diferenciales que implican las reglas de uso del espacio y conforman la trama de lo social. La alteridad social se encuentra incluida en cada uno de los sistemas de relaciones que naturalmente poseen instituidas diferencias, dentro de las que se destaca la edad, la filiación, el sexo, los patrones de residencia, entre otros.
- 3) Finalmente aparece la alteridad que se le conoce como íntima, propia de cada individuo es su interior, con vinculaciones entre identidad y relación de la persona con lo que les rodea y las vinculaciones entre lo interior y lo exterior (p. 44).

### **Construcción de un nuevo paradigma de identificación**

Es primordial construir un nuevo paradigma de identificación que busca conocer las formas en que los individuos manifiestan y representan su arraigo, pertenencia a la comunidad y a cierto grupo social. Es a través de estos mundos experimentales de significados que las personas toman conciencia de su cultura, es decir, lo que les enseña que su comportamiento (valores, prácticas, representaciones, etc.) es distinto al de otros:

Bourdieu en su teoría es enfático al concebir a la práctica de la cultura como un proceso en constante cambio en cuanto a la producción, transformación o actualización de símbolos o significados, así como lo es cuando afirma que su teoría también contribuye las distintas formas de objetivación de la cultura. Hace un reconociendo al habitus como el principio generador de tal práctica simbólica, y representante de la competencia cultural bajo la lógica de que es interiorizada por la persona mediante cuadros de acción,

de valoración y de percepción. Adicionalmente, las estructuras de las instituciones que representan el capital simbólico en estado objetivado, las tiene el habitus por principio. (Flores, 2005, p. 44)

### **C) Grado de motivación del inmigrante**

#### **Teoría de la Motivación Humana de Maslow**

La teoría de Maslow propone la motivación humana, la cual trata de una jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas; esta jerarquía identifica cinco categorías de necesidades y considera un orden jerárquico ascendente de acuerdo a su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación. (Psicopedagogía Aprendizaje, 2012, párr. 1)

Teniendo en cuenta lo dicho por Maslow (1991), se cita lo siguiente:

Sostiene que la jerarquía de las necesidades superiores obedece a desarrollos de evolución tardía y ello repercute en el desarrollo tardío que tienen en cada individuo. Afirma que las características más sobresalientes de las necesidades superiores son: se pueden retrasar más tiempo, son menos exigentes, deparan un mayor grado de felicidad y conducen a un mayor crecimiento del individuo. Esta jerarquía se concibe como una forma de hacerle justicia a la riqueza y generar complejidades en el funcionamiento humano superior, y finalmente, ubicar en un solo continuum con la motivación y la conducta de todos los organismos, el comportamiento humano (p. 38).

Ahora bien, cuando las necesidades fisiológicas están relativamente bien atendidas surge luego un nuevo conjunto de necesidades que pueden categorizarse de forma general como necesidades de seguridad. Un hombre en este estado, si es suficientemente extremo y crónico, se puede caracterizar por vivir preocupado exclusivamente de la seguridad, según expresó Maslow (1991), las implicaciones de los valores, la psicoterapia, la cultura y la teología.

Cabe agregar que “la conducta inmotivada amplía los problemas tradicionalmente psicológicos conductistas de su época tendían a ignorar todo lo que no fuera conducta artística y expresiva” (Maslow, 1991, p. 38), no toda conducta tiene un propósito o un motivo.

El comportamiento del individuo se ve afectado cada vez que avanza en la satisfacción de sus necesidades, como quiera que cada vez que va satisfaciendo unas, van surgiendo otras; en ese sentido Maslow (1954) afirma que únicamente cuando se da el caso de darle de manera razonable solución a una necesidad, se activará una nueva pirámide de necesidades, a saber, en el siguiente orden: fisiológica, de seguridad, sociales, de amor y pertenencia, estima y auto-realización. (Psicopedagogía Aprendizaje, 2012, párr. 1)

### **Teoría de la atribución de Heider**

Heider para el año 1988 defiende la teoría que trata del aumento de la motivación, la cual lleva consigo sentimientos de insatisfacción y pobres perspectivas del futuro, llevando a que se pierda, en primer lugar, la motivación de logro. Los resultados tanto a favor como en contra obedecen a variables internas y externas, que a su vez pueden o no llegar a ser estables. Se producirán una cantidad importante de sentimientos de orgullo, satisfacción y grandes expectativas, todo ello en función de la atribución que se realice de un resultado. (Monroy & Sáez, 2012, p. 2)

### **Teoría de las necesidades de McClelland**

La teoría que desarrolló McClelland proporciona el debido cumplimiento a las necesidades de logro hacia una serie de objetivos, superación adversa a los registros personales, interacción con otras personas que influye a que se comporten de forma distinta a lo habitual (Monroy & Sáez, 2012). Los individuos poseen necesidad de logro que con esfuerzo de lucha sobresalen al éxito, la necesidad de poder, el deseo de conseguir, controlar e impactar a los demás, la necesidad de afiliación, entabla relaciones interpersonales amistosas e integrales, según lo dicho por Amorós (2007).

## **Motivación psicológica**

El inmigrante huye de la ausencia de expectativas, de situaciones de conflicto o de la vulneración sistemática de sus derechos; además, cuando una persona ha tomado la decisión de migrar, las necesidades de apoyo externo se refieren principalmente a incentivos, según señaló Chóliz (2004):

[Aunque] atendiendo a numerosos planteamientos teóricos, entendemos que la motivación está en función de dos factores principales: necesidad, como estado del organismo que incita a la ejecución conductual con una intensidad determinada e incentivo, como meta u objetivo que pretende alcanzar o evitar el organismo (p. 16).

## **Motivación económica**

### **Teoría de Vroom**

Un aparte importante de la Teoría de Vroom frente a la situación de los inmigrantes es la motivación que sienten hacia el logro como aquello que los impulsa, por medio del empleo, a alcanzar sus objetivos y que ello los lleve a avanzar en el camino hacia el éxito. Para ellos esa motivación se resume en poder obtener recompensas por sus logros y que eso se traduzca en reconocimientos; estas recompensas pueden ser dinero, seguridad en el puesto, aceptación social, etc. Con ello es prudente afirmar que tales logros son principalmente importantes para sí mismos. (Vroom, 1964 como se citó en Maldonado & Perucca, 2008, p. 29)

Dependiendo de la persona es posible que, en otras situaciones, se den nuevas composiciones de objetivos que se intentan tratar de satisfacer.

Relación observada entre la alta productividad y el logro de los objetivos: un trabajador estará fuertemente motivado para generar una mayor producción, toda vez que tenga por objetivo importante un salario elevado, lo cual le conducirá a laborar con base en la remuneración por la cantidad de producción. No obstante, el trabajador tendrá una

productividad inferior, cada vez que su mayor interés esté centrado en su necesidad de aceptación social por los miembros del grupo al que pertenece, puesto que el grupo puede rechazarlo si lo ve producir más. (Vroom, 1964 como se citó en Maldonado & Perucca, 2008, p. 29)

### **2.3. Marco conceptual**

#### **Sentido de pertenencia:**

Brea define el sentido de pertenencia como aquel sentir de arraigo y vinculación de un individuo con un ambiente o con un grupo determinado. A partir de ese sentir surgen situaciones de afectos que generan en la persona actitudes en beneficio del lugar y por supuesto del grupo. Dentro de ellas se resaltan, la construcción de significados que harán parte de la memoria grupal y la personal, y el deseo de participar en su desarrollo. (Brea, 2014, p. 9)

La construcción del sentido de pertenencia se da a partir de las experiencias individuales y colectivas que son producto de la interacción entre individuos y con los diferentes lugares donde estos tienen su actuar. Este sentimiento guarda estrecha relación con conceptos como identidad de lugar e identidad social, los cuales hacen una descripción acerca de las formas que tienen y usan las personas para relacionarse y los distintos niveles de interacción de los individuos con los lugares en donde viven, estudian y trabajan. (Fenster, 2005, p. 56)

Por su parte, Hajar (1999) sostuvo que el grado de pertenencia hacia una determinada actitud u objeto se convierte en sentimiento y en el pilar básico de la construcción de las identidades culturales. En el ámbito educativo, el sentido de pertenencia se ha vinculado a los conceptos conexión, compromiso e implicación, los cuales aluden a los sentimientos, al involucramiento y las interacciones del estudiantado con los diferentes actores y ambientes del centro educativo.

**Pertenencia:**

La pertenencia a un determinado grupo es la consecuencia de un proceso en el que los individuos ordenan lo que les rodea por medio de ciertas categorías que se conciben como creencias compartidas por un grupo, en comparación con otros; pueden ser características físicas como fuertes, altos, gordos; rasgos de personalidad como insociables, simpáticos o sinceros; aspectos sociales como vagos, laboriosos o responsables; referidos al género como mujeres, hombres; y por supuesto, a los grupos étnicos tales como polacos, judíos o gitanos; y a los grupos nacionales como franceses, italianos o alemanes (Aguirre, 1999, p.65). (Mercado & Hernández, 2010, p. 233)

**Identidad:**

La identidad hace referencia a un ejercicio propio de reflexión, en el que la persona hace una ponderación de sus potencialidades y capacidades, y en ese ejercicio se dice que posee conciencia de lo que es desde el punto de vista personal; no obstante, el autoconocimiento implica un reconocimiento como parte de un grupo, toda vez que el individuo no está solo, sino que vive en sociedad. Esto le permite, establecer diferencias con los miembros de grupos diferentes al cual pertenece. Por las anteriores razones, la identidad como concepto guarda estrechas relaciones con el individuo, tanto así que, en los ejes centrales de los primeros trabajos sobre identidad social, son predominantes las perspectivas psicológica y filosófica. (Mercado & Hernández, 2010, p. 231)

La identidad también se debe entender como el sentido de pertenencia a un sector de la sociedad, a un colectivo, a un determinado grupo específico. Aunque se supone que ese colectivo puede tener una localización geográfica, no necesaria es así, tales son los casos de desplazados, refugiados, emigrantes, entre otros grupos o sectores de la sociedad. Es importante mencionar que manifestaciones culturales como el ritual de las procesiones, la danza, la música y la fiesta en general, exteriorizan su sentido de

identidad con un mayor nivel de intensidad que otras, aspectos que las hace diferenciadoras de otras en la sociedad. Tan fuerte han sido estas representaciones culturales desde el punto de vista de su repercusión pública, que han merecido el reconocimiento y registro con el concepto de “patrimonio cultural inmaterial, por parte de la UNESCO. (Romero, 2005 como se citó en Molano, 2007, p. 73)

### **Identidad cultural:**

Es pertinente iniciar diciendo que la identidad no puede verse como un concepto estático, la influencia exterior lo alimenta continuamente, este se recrea de manera individual y colectivamente. De manera particular, la conceptualización de identidad cultural abarca los rasgos como las costumbres, valores, creencias que encierran un sentido de pertenencia al grupo social con el cual se comparten los anteriores aspectos de su cultura. Estudios sociológicos y antropológicos sostienen que la diferenciación y la reafirmación frente a los demás individuos, dan origen a la identidad. Tal como se mencionó en el anterior concepto (identidad), el origen del concepto de identidad cultural aparece regularmente con vinculación a un territorio determinado, muy a pesar de que en ocasiones este concepto sobrepasa los límites fronterizos (ejemplo de ello, los emigrantes). Son múltiples los aspectos en los que históricamente se ha venido definiendo la identidad cultural de un pueblo; una de sus principales características, al ser producto de la colectividad, es su carácter anónimo e inmaterial; dentro de ellos se resaltan: la lengua como herramienta de gran utilidad para la comunicación entre los miembros de una comunidad, las ceremonias propias, los ritos, las relaciones sociales y los comportamientos colectivos. Todos esos elementos han de agruparse en los sistemas de valores y creencias. (González, 2000 como se citó en Molano, 2007, p. 73)

**Inmigrantes:**

Las instancias que se ocupan del inmigrante son en primer lugar, por su carácter natural, la ley de extranjería; por ser sujeto necesitado, Asuntos Sociales y de Trabajo, y por tratarse de un portador de nuevas culturas, también se ocupan de él las políticas culturales e interculturales. En ese orden de ideas, es preciso decir que el inmigrante como sujeto que engloba varias categorías es el resultado de un constructo social y de una fragmentación institucional. Por todo lo que representa, debería recibir un mejor tratamiento, sin embargo, en la práctica se observa que recibe un trato contradictorio y desigual. La idea de migrar (inmigrar o emigrar) está dirigido directamente a un cambio de residencia: es un concepto que se restringe a aspectos demográficos y no a otras situaciones de índole jurídicas, económicas o políticas. En ese sentido, no se debe considerar como palabras sinónimas al inmigrante y extranjero, dado que, tienen significados disímiles. (Ruiz, 2004, p. 12)

**Padres de Familia:**

De acuerdo con la Declaración Universal de los Derechos Humanos, el elemento fundamental y natural de la sociedad son los padres de familia, lo cual les da el derecho a ser protegidos por el Estado y la sociedad en general. Es claro que se ha presentado un avance importante en materia de los derechos humanos y de los homosexuales en una cantidad importante de países occidentales, lo cual ha provocado en los últimos años un cambio considerable en la composición y el concepto de la familia. El matrimonio y los vínculos de consanguinidad son los principales lazos que definen a una familia; el primer vínculo de afinidad es producto de un establecimiento socialmente reconocido, no obstante, presenta diferentes manifestaciones dependiendo del tipo de sociedad, en algunas se permite únicamente que dos personas sean unidas mientras que en otras la poligamia es aceptada y permitida. En cuanto a los vínculos de

consanguinidad, como ejemplos representativos se tienen la relación entre padres e hijos o entre hermanos que son hijos de un mismo padre. El grado de parentesco entre los miembros de una familia, también es una forma de diferenciarse. (Zambrano, 2009, p. 2)

### **Arraigo Cultural:**

La manifestación del arraigo se identifica en la voluntad que tiene el hombre por compartir creencias en diferentes ideales y normas con sus ancestros, el espacio territorial que lo alberga en su hábitat y con sus allegados. Son tres las partes interdependientes por las que se encuentra compuesto el valor del arraigo, las cuales son relacionadas a continuación: cultural, social y espacial. En primer lugar, el arraigo cultural muestra la importancia que tiene para el hombre la posibilidad de creer y armonizar con los principios, valores y normas que tienen vigencia en la comunidad integrada por él. Por su parte, el arraigo social está directamente relacionado con el hecho de establecer relación con otros hombres e integrarse con grupos sociales, además está estrechamente relacionado con la forma como el sujeto participa, la cual puede ser pasiva (limitada al acceso y consumo de bienes y servicios) o activa (inmersión en los asuntos que competen a la sociedad global como un todo y en particular a la comunidad local). Por último y no menos importante, aparece el arraigo espacial cual trata del establecimiento físico del hombre en un territorio determinado. (Monterrubio, 2014, pp. 15-16)

### **Cultura:**

La palabra cultura se define como la reflexión sobre los fenómenos culturales que se puede interpretar como el estudio del mundo sociohistórico en el campo significativo, el estudio de las maneras en que los individuos situados en el mundo producen, construyen y reciben expresiones de diversos tipos:

Símbolos (como valores, normas, actitudes, creencias, idiomas, costumbres, ritos, hábitos, capacidades, educación, moral, arte, etc.) y objetos (como vestimenta, vivienda, productos, obras de arte, herramientas, etc.) que son aprendidos, compartidos y transmitidos de una generación a otra por los miembros de una sociedad, por tanto, es un factor que determina, regula y moldea la conducta humana. (Thompson, s.f., p. 5)

**Vivencia:**

El vocablo vivencia define aquello que es aprendido y vivido por el individuo y por el grupo y se expresa en el sentido común. Para este autor, la vivencia constituye una objetivación de la experiencia en forma de realidad pensada. La vivencia de cada uno sobre un mismo fenómeno, sin embargo, es diferente: es una elaboración que hace la persona, sobre la base de su personalidad, sus experiencias anteriores, su capacidad de reflexión, sus intereses y su lugar en la comunidad y en la sociedad. (De Souza, 2010, pp. 254-255)

## 2.4. Definición de términos básicos

**Alteridad:** Vernant (1914) como se citó en DeConceptos (s.f.) aseguró que “estudia el mundo de la antigüedad griega como “otro” diferente a la visión del mundo actual y por ello debe el investigador acercarse a su modo de pensar y de sentir” (párr. 2). Es decir, palabra del mundo griego que sirve para considerar al otro como mi igual (alter ego= otro yo).

**Arraigo:** según Unam (2007) como se citó en Mendoza (2015), "Arraigo (acción y efecto de arraigar); del latín ad y radicare, echar raíces”

**Cultura:** Tylor (1871) como se citó en Zino (2013) manifestó que “la cultura o civilización, tomada en su sentido etnográfico amplio, es ese todo complejo que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, costumbres, y todas las demás capacidades y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de una sociedad” (párr. 2).

**Identidad:** Laing (1961) como se citó en Rodríguez (1989) la definió como “aquello por lo que uno siente que es “él mismo” en este lugar y este tiempo, tal como en aquel tiempo y en aquel lugar pasados o futuros; es aquello por lo cual se es identificado” (p. 1).

**Identificación:** Pérez y Merino (2010) la definieron de la siguiente forma.

La acción y efecto de identificar o identificarse, reconocer si una persona o una cosa es la misma que se busca, hacer que dos o más cosas distintas se consideren como una misma, llegar a tener las mismas creencias o propósitos que otra persona, dar los datos necesarios para ser reconocido (párr. 2).

**Local:** Pérez y Gardey (2009) afirmaron que es “aquello perteneciente o relativo a un lugar, territorio, comarca o país. También puede referirse a lo municipal o provincial como algo opuesto a lo nacional” (párr. 1).

**Sentido de pertenencia:** Hajar (1999) estableció que “se dice de aquel que contrae una relación emocional con el contexto cultural donde nació o vive” (p. 16).

**Motivación:** Palmero (1997) propuso la siguiente definición.

Tiene que ser considerada como un proceso, en el cual se incluye la propia conducta motivada, pero, además, engloba otras variables de relevancia, como las cognitivas, en forma de análisis, valoración y atribución de causas, y como las afectivas, referidas al estado afectivo actual del sujeto (párr. 75).

**Cultura local:** conjunto de ideas y conocimientos adquiridos gracias al desarrollo intelectual, término utilizado por los estudios modernos de geografía y sociología. Hace referencia a formas de cultura hechas y organizadas en sociedades modernas por el público por puro placer.

**Organización:** Simon (1952) como se citó en Santos (2011) la expuso como el “sistema de actividades interdependientes que abarcan por lo menos varios grupos primarios y generalmente caracterizados a nivel de la conciencia de los participantes por un alto grado de dirección del comportamiento hacia fines que son objeto de conocimiento común” (párr. 5).

**Paradigma cultural:** Son normas, modelos, ejemplos o patrones que guían las ideologías y por ende las acciones de una sociedad.

**Pertenencia:** Brea (2014) estableció que “pertenencia se ha definido como un sentimiento de arraigo e identificación de un individuo con un grupo o con un ambiente determinado” (p. 15).

**Inmigrante:** persona que llega a un país que no es el suyo para quedarse a vivir en él temporal o definitivamente (Castellano Actual, 2012).

**Migración:** Sandoval (1993) como se citó en mencionó Sandoval, Domínguez, Gómez, Pacheco y Pech (2016) dijo que “el concepto de migración ha sido utilizado para hacer referencia a la movilidad geográfica de las personas, de manera individual o en grupo, que se desplazan a hábitats distintos al de su cotidianeidad” (párr. 5).

## CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

### 3.1. Enfoque de investigación

El enfoque cualitativo se identifica con el método científico clásico subjetivo, el cual proporciona una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida; precisamente Hernández, Fernández y Baptista (2014) argumentaron lo siguiente:

Puesto que los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes; y después, para perfeccionarlas y responderlas. La acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien “circular” en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varía con cada estudio (p. 7).

### 3.2. Diseño de la investigación

Cuando el diseño narrativo en el investigador recoge datos en historias de vida y experiencias sobre personas para describir y analizar; Hernández *et al.* (2014) señaló lo siguiente:

Los diseños narrativos dan cuenta de una serie de eventos, fenómenos, procesos y situaciones en las que por medio de las vivencias contadas por quienes los experimentaron, se incluyen emociones, sentimientos, pensamientos e interacciones. Tienen su eje central en “narrativas”, las cuales se entienden como historias que tratan de uno o varios eventos conectados de manera cronológica, que son relatadas o proyectadas y registradas en diversos medios (p. 488).

### **3.3. Población y muestra**

La población estudiada que pretende generalizar los resultados de la investigación, en definición existe una postura de esas características. Teniendo en cuenta lo anterior, Hernández, Fernández y Baptista (2010) argumentaron:

[Que] una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones, una deficiencia que se presenta en algunos trabajos de investigación es que no describen lo suficiente las características de la población o consideran que la muestra la representa de manera automática. Es preferible entonces establecer con claridad las características de la población, con la finalidad de delimitar cuáles serán los parámetros muestrales. (p. 174).

Cabe señalar que la población estudiada fueron 140 padres de familia inmigrantes arribados al Callao y 210 estudiantes de primer y segundo grado de nivel secundario de la I.E. Nuestra Señora de Guadalupe.

#### **3.3.1. Tamaño de la muestra**

La muestra siempre es parte de una población, en el proceso de selección de esta se debe ser cuidadoso para que represente adecuadamente el fenómeno a estudiar.

La primera idea que se tiene sobre la muestra es la consideración sobre ser un subgrupo de la población. Se dice que es un subconjunto de elementos pertenecientes a ese gran conjunto, el cual se encuentra definido en sus características y al que ha de llamarse población. Pretendiendo darles seriedad y formalismo a los resultados, en ocasiones se le conoce como muestra al azar o muestra aleatoria. Es claro que en pocas ocasiones es posible medir a toda la población, razón por la cual se selecciona una muestra de tal forma que esta sea un fiel reflejo del conjunto de la población. (Hernández *et al.*, 2010, p. 175)

### 3.3.1.1 Muestra por conveniencia

La técnica de muestreo cualitativo de investigación, en definición existe una postura de esas características, Hernández, Fernández y Baptista (2014) argumentaron:

[Que] estas muestras están formadas por los casos disponibles a los cuales tenemos acceso. En el muestreo por conveniencia, las muestras son seleccionadas porque son accesibles para el investigador. Los sujetos son elegidos simplemente porque son fáciles de reclutar son seleccionados en función de su accesibilidad o a criterio personal e intencional del investigador. Tal fue la situación de Rizzo (2004), quien no pudo ingresar a varias empresas para efectuar entrevistas a profundidad en niveles gerenciales, acerca de los factores que conforman el clima organizacional, y entonces decidió entrevistar a compañeros que junto con ella cursaban un posgrado en desarrollo humano y eran directivos de diferentes organizaciones (p. 390).

Por ende, el muestreo cualitativo que se utiliza en el presente trabajo estuvo basado en una selección aleatoria, técnica de muestreo no probabilístico por conveniencia, para tal efecto se procedió a seleccionar tipos de informantes como los padres de familia y estudiantes, que cualitativamente representen la población cultural de inmigrantes de Ventanilla-Callao. La muestra estudiada fue de cinco estudiantes de primer y segundo grado de secundaria de la I.E. Nuestra Señora de Guadalupe y cinco padres de familia.

Tabla 1. *Estudiantes*

<b>Género</b>	<b>Edad</b>	<b>Ciclo</b>	<b>Cantidad</b>
Masculino	11-12	VI - 1° y 2°	1 estudiante
Femenino	11-12	VI - 1° y 2°	4 estudiantes

Fuente: elaboración propia

Tabla 2. *Padres de familia*

<b>Género</b>	<b>Edad</b>	<b>Cantidad</b>
Masculino	Sin limite	1 PP. FF
Femenino	Sin limite	4 PP. FF

Fuente: elaboración propia

### 3.3.2. Operacionalización cualitativa de la categoría Sentido de pertenencia local

Tabla 3.

<b>Categoría</b>	<b>Sub categorías</b>	<b>Rasgos</b>	<b>Ítems</b>
- Sentido de pertenencia local.	Motivación	-Motivación hacia el cambio contextual.	<p>Describa los principales motivos para migrar hasta el lugar donde hoy se encuentra.</p> <p>Se sentiría motivado a poner un negocio familiar si la Municipalidad le realiza un préstamo con cero de interés por varios años, con el afán de que siga residiendo en la localidad ¿Por qué?</p>
		-Motivación por mejora social y familiar.	<p>Siente usted que ha mejorado su situación social y familiar en relación a los lugares donde ha vivido, Explique sus mejoras</p> <p>Los programas de la escuela o de la municipalidad en relación a la asistencia social, vaso de leche, seguridad, salud, educación, comedor popular, debería continuar para el bienestar de la población, Si faltaran estos programas, cómo afectaría a usted y a su familia.</p>
	Identificación	-Acepta el lugar de su origen.	<p>Usted se siente orgulloso del lugar donde ha nacido ¿Por qué?</p> <p>¿Cómo expresa usted ser un peruano o su peruanidad? Explique por favor</p>

	-Acepta las creencias sobre su región.	las ¿Vivir en Lima (Ventanilla) afecta las antiguas costumbres de su pueblo o comunidad? ¿Cómo?
Compromiso	-Distingue necesidades y deberes del proceso de inmigración.	¿Cree usted que su calidad de vida mejoraría con apoyo de organizaciones estatales y privadas? ¿Cómo se lograría? ¿Cree usted que la migración produjo cambios en sus deberes para con su familia? ¿Por qué? En los momentos críticos de su vida pensó viajar a Lima u otra ciudad para mejorar su calidad de vida.
	-Establece ideas sobre los momentos álgidos de su vida.	Puede explicar cómo fue el proceso de adaptación en la ciudad de Lima en los momentos difíciles de su vida. ¿Qué propone usted para que exista compromiso de participación ciudadana con el municipio, la escuela u otro organismo de la localidad?

Fuente: elaboración propia

Tabla 4.

Categoría	Sub categorías	Rasgos	Ítems
- Sentido de pertenencia local.	Motivación	-Motivación hacia el cambio contextual.	Te sientes motivado a pertenecer al Callao, si la Municipalidad de Ventanilla realiza programas culturales como Danza, Música, Dibujo, Pintura y Teatro, Explique, ¿Por qué?  ¿Qué es lo que más te motiva de la institución educativa donde estudias? ¿Cómo te sientes al visitar los principales atractivos turísticos de Ventanilla-Callao?
	Identificación	-Acepta las creencias sobre	Te sientes orgulloso de vivir en Ventanilla-Callao ¿Por qué?

	el lugar de donde ahora pertenece.	Te sientes identificado con la Institución Educativa en donde estudias ¿Por qué? Te identificas con las fiestas patronales, yunzas u otras manifestaciones culturales de Ventanilla-Callao, Explique.
Compromiso	-Distingue necesidades y deberes del proceso de migración.	¿Crees tú que la formación en valores y disciplina brindan buen prestigio a la institución educativa donde estudias? Explique. ¿Cómo es tu compromiso ciudadano por tu localidad o comunidad dónde vives? ¿De qué manera muestras tu compromiso con la cultura de Ventanilla-Callao?

Fuente: elaboración propia

### 3.4. Técnica e instrumentos

Resulta pertinente mencionar que la técnica narrativa según Lieblich (1998) como se citó en Moreno y Pulido (2007):

Se refiere al estudio de las distintas formas que tienen los seres humanos para experimentar el mundo. Teniendo en cuenta el punto de vista metodológico, la investigación narrativa ilustra sobre el proceso que tiene que ver con la recogida de información haciendo uso de los relatos que narran las personas sobre la vida de otros y la de ellos mismos. A los anecdóticos, las autobiografías, las cartas y las historias orales, se les considera como las fuentes de recogida de dichos relatos. (p. 51)

Para el presente estudio, el registro anecdótico fue el instrumento utilizado, por medio del cual se pretendió evaluar las descripciones de comportamientos poco corrientes e inesperados, dentro de lo que ha de considerarse la conducta habitual del individuo. Se diligenció un registro de observación en el que se detalló la conducta de interés y las condiciones en las que se produjeron. Del análisis resultaron determinados

aprendizajes, los cuales son de difícil detección al interior de la habitual conducta del estudiante. La condición imprevista de los sucesos imposibilitó un previo diseño de los periodos de observación, su tamaño y la regularidad de estos. Adicionalmente, con ocasión de poder registrar los hechos con fidelidad, fue necesario e importante estar atento a los hechos en el momento de su inmediata ocurrencia. (López, 2011, párr. 1-5)

<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>
Narrativa	Anecdotario
Encuesta	Cuestionario de preguntas

Fuente: elaboración propia

### **3.5. Técnica de análisis de datos**

La técnica empleada para el acopio de datos se hizo mediante registros narrativos que se usaron para recoger información inicial y como base para una observación más detallada de las conductas. Al respecto, López (2011) consideró lo siguiente:

Observación de hechos puntuales, conductas significativas espontáneas (párr. 10). Son descripciones de comportamientos inesperados, poco corrientes, dentro de la conducta habitual del individuo (párr. 1). El análisis puede revelar determinados aprendizajes difícilmente detectables dentro de la conducta habitual del individuo. El carácter inesperado de los sucesos priva de la posibilidad de un diseño previo de los periodos de observación, extensión y frecuencia de estos. Es importante estar atento a los hechos que suceden y registrarlos inmediatamente con fidelidad. (párr. 3-5)

En tanto, la recolección de datos se registró con la técnica narrativa en los sujetos encuestados, por lo que también se realizó un registro anecdótico para evaluar al detalle las respuestas de los participantes.

## **CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

### **4.1 Presentación y análisis de los resultados**

En este capítulo se presenta la ejecución de la variable de estudio del sentido de pertenencia en padres de familia y estudiantes de Ventanilla-Callao. Para una mejor comprensión se analizaron e interpretaron los resultados obtenidos de la descripción del sentido de pertenencia, mediante la utilización de técnicas como la encuesta narrativa y sus respectivos instrumentos aplicados como el cuestionario de preguntas hechas a los padres de familia y el anecdotario para los estudiantes que pertenecen al colegio Nuestra Señora de Guadalupe. Así mismo, se deben señalar los comportamientos, actitudes y posturas ejercidas por la muestra seleccionada en la zona de Ventanilla-Callao. A continuación, se muestra algunas características culturales observadas de los migrantes residentes en el Callao:

#### **4.1.1 Características culturales del migrante andino en el Callao**

La actividad gastronómica andina en la provincia del Callao y el distrito de Ventanilla son similares, desde la producción y venta de platillos exquisitos del reconocido restaurante Puerta Andina, la cocinera de rasgos andinos tiene la costumbre de servirle comida como mote, cuy y chicha de jora. Otros platos típicos que se suelen preparar en la zona son el lechón santo, muy común en toda la sierra, también el chairo que es una sopa de mote que incluye morón, olluco, murraya, chalona, res y rachi; en el universo de la comida andina también disfrutan en familias el costillar de cordero, el rocoto relleno cusqueño, el solterito de queso y muchas más personas de forma ambulante venden sus productos como la kiwicha, maíz, cancha salada o dulce, mote sancochado, habas sancochadas, tunas peladas, papa con queso, etc.

Por otra parte, el uso de las prendas en las mujeres de la zona andina como las polleras es peculiar en cada edad, como las ancianas, las mujeres adultas casadas, no obstante, es escaso el uso en las niñas y adolescentes; la utilización del sombrero se da en los ancianos, adultos,

también es escaso en los niños y jóvenes; además, el idioma nativo Runasimi se evidencia en el diálogo entre los migrantes andinos como familiares, amigos, vecinos, mas no ante los demás pobladores chalacos. Las celebraciones como las festividades patronales costumbristas como la Virgen del Carmen y las yunzas o cortamonte son costumbres de cada poblador residente en el Callao y Ventanilla, según su departamento originario, y demuestran formas similares al ejecutar los rituales o actos de celebración.

#### **4.1.2 Características del migrante amazónico en el Callao**

La actividad gastronómica amazónica en la provincia del Callao y el distrito de Ventanilla son similares desde la producción y venta de platillos exquisitos en el restaurante de migrantes amazónicos de nombre Amazonía peruana, que además no solo tiene en su río del mismo nombre una maravilla natural, su rica gastronomía también es de destacar, y en este punto los Ventanillenses son privilegiados por contar no solo con restaurantes que ofrecen ricos platos selváticos, sino las carnes e ingredientes que permiten preparar a los pobladores en sus casas. Sin duda, el potaje más famoso de los loreanos el juane o el fane (como pronuncian los iquiteños), que los chalacos describen como un tamal de arroz con gallina, huevo (batido o duro) y aceitunas, envuelto en hojas de plátano u hojas de bijao; también, la preparación el famoso plato tacacho con cecina, un inchic api de gallinazo, platos a base de pescados de la selva como el caldo de carachama o pescados envueltos en hojas al carbón.

Los licores de la Amazonía como el chuchuhuasi, las siete raíces, el uvashado, el para para, el rc (rompe calzón), el guarapo y muchas más personas de forma ambulante venden sus productos como plátano bellaco, ají charapita, el paiche, la cecina, la cocona y el aguaymanto. El uso de las prendas en las mujeres migrantes de la zona amazónica es escaso en las adolescentes y jóvenes, es peculiar en cada edad, las ancianas y las mujeres adultas casadas utilizan faldas largas, pero no suele ser usada por las niñas y adolescentes; además del uso de prendas cortas en los varones adultos, jóvenes y niños, el idioma nativo Awajún, asháninca, se

evidencia en el diálogo entre los migrantes amazónicos, como familiares, amigos y vecinos. Se debe mencionar el festival de competencia de flechas, toma de masato y la fiesta de San Juan.

#### **4.1.3 Características del migrante costeño en el Callao**

La actividad gastronómica costeña en la provincia del Callao y el distrito de Ventanilla son similares desde la producción y venta de platillos exquisitos del reconocido restaurante el Rinconcito Norteño y muchos más que se especializan en los platos de mar como arroz con camarones, cazuela de mariscos, ceviches; el Callao es especialista en la comida costeña, en la exzona comercial de Ventanilla se disfruta de una variedad de platos criollos y platos norteños como cabrito a la norteña, arroz con pato, seco de cordero, entre otros, también de las bebidas como la chicha de jora, algarrobina, clarito, cañazo; y muchas personas de forma ambulante venden sus productos como los dulces de alfajores, manjares, King Kong, chumbeques, picarones, mazamoras con arroz con leche, anticuchos, etc.

Mientras tanto, en los adolescentes influye la moda internacional, los criollos por ser una mezcla de culturas y descendientes; se evidencia el lenguaje en forma de lisura, la comunicación a base de gritos, los famosos e imperdibles piropos que resaltan el buen vivir del poblador costeño. Las celebraciones abarcan festividades patronales como el Señor de los Milagros, los bailes y danzas afroperuanas.

##### **4.1.1. Análisis descriptivo**

Variable: Sentido de pertenencia local

##### **Resultados del anecdotario:**

Los resultados del anecdotario se presentan por preguntas que los estudiantes respondieron haciendo referencia a la motivación del sentido de pertenencia local.

**Pregunta 1: Te sientes motivado a pertenecer al Callao, si la Municipalidad de Ventanilla realiza programas culturales como Danza, Música, Dibujo, Pintura y Teatro Explique ¿Por qué?**

Los cinco estudiantes respondieron que sí se encuentran motivados de vivir en el Callao. Si bien, sus respuestas fueron múltiples en relación a los elementos que les hacen sentir su vivencia local, por ejemplo, dos de ellos señalaron que se sentirían mejor si la municipalidad de Ventanilla ofreciera mayores programas culturales. Uno de ellos aseguró en su respuesta que se encontraba motivado porque le gustaba conocer y aprender las danzas del Perú. El otro estudiante señaló sentirse bien porque encuentra representaciones culturales en el Callao que le permiten expresar con facilidad sus emociones y sentimientos. El último estudiante recalcó que es importante sentirse motivado en el lugar donde ahora habita.

**Pregunta 2: ¿Qué es lo que más te motiva de la institución educativa donde estudias?**

Los cinco estudiantes respondieron de forma general que se encuentran motivados de estudiar en la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe, porque consideran que goza de buen prestigio y les proporciona el espacio suficiente para que puedan expresar sus inquietudes culturales. Todos expresaron estar motivados y sentirse bien con el trato que les dan las autoridades del colegio, dos de ellos señalaron su motivación más por la importancia de las asignaturas que por el centro educativo o su infraestructura. El otro manifestó su gusto por los salones de clases, los baños aseados y el gran patio del colegio; además, por el buen trato de sus compañeros y maestros. Otro estudiante afirmó su conformidad por el sistema de enseñanza, los métodos usados por los docentes, los materiales recibidos en clase y la confraternidad con sus compañeros de aula. El último estudiante mencionó su motivación hacia el colegio, pues siente que se desarrolla mejor como persona y permite demostrar su inteligencia como buen estudiante en representación del colegio.

**Pregunta 3: ¿Cómo te sientes al visitar los principales atractivos turísticos de Ventanilla-Callao?**

Los cinco estudiantes expresaron su entusiasmo de visitar los lugares atractivos y turísticos de Ventanilla-Callao, todos afirmaron sentirse motivados, dos de ellos señalaron que se encontraban emocionados de saber, aprender y tomar información de los lugares turísticos de Ventanilla, uno de ellos dijo que se siente muy bien de conocer sus atractivos turísticos. El otro estudiante aseguró que se siente orgulloso de vivir cerca a la huaca del parque Porcino de Márquez en Gambeta-Ventanilla; el último estudiante indicó que se sentiría feliz de conocer y acoplarse en las manifestaciones culturales del Callao, aprender cosas nuevas y tener la oportunidad de demostrar su sabiduría.

Tabla 5. *Motivación del sentido de pertenencia local en estudiantes de 12 y 13 años de edad de la I.E. Nuestra Señora de Guadalupe del distrito de Ventanilla-Callao*

PREGUNTAS DE MOTIVACIÓN	SÍ	DUDA	NO
1. Te sientes motivado a pertenecer al Callao, si la municipalidad de Ventanilla realiza programas culturales, Explique ¿Por qué?	5	0	0
2. ¿Qué es lo que más te motiva de la institución educativa donde estudias?	5	0	0
3. ¿Cómo te sientes al visitar los principales atractivos turísticos de Ventanilla- Callao?	5	0	0

Fuente: elaboración propia

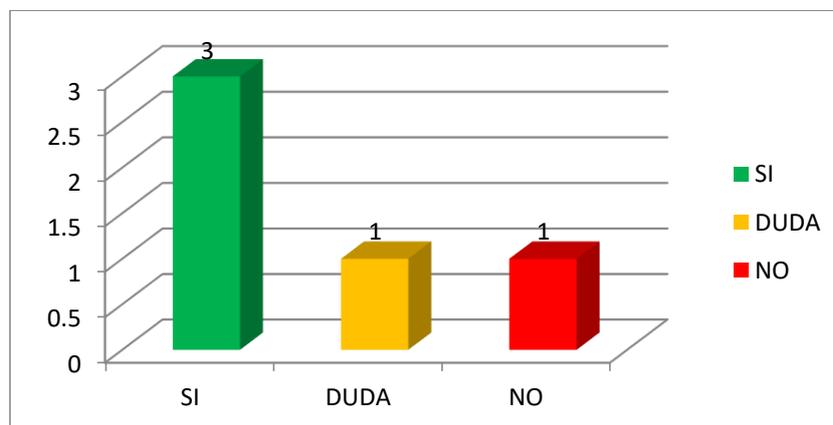
Frente a la pregunta de motivación del sentido de pertenencia en estudiantes de 12 y 13 años del centro educativo, se identificó que los cinco estudiantes se sienten fuertemente motivados de vivir en Ventanilla. Entonces, se puede colegir que los estudiantes lograron desarrollar una motivación de sentimiento favorable hacia el distrito donde residen.

En tanto, los resultados del anecdotario se presentaron en forma de preguntas para que los estudiantes respondieran teniendo en cuenta la identificación con su sentido de pertenencia local.

**Pregunta 4: Te sientes orgulloso de vivir en Ventanilla-Callao ¿Por qué?**

En esta pregunta no todos los estudiantes respondieron que sí se encuentran orgullosos de vivir en Ventanilla-Callao. Si bien las respuestas fueron afirmativas de modo general, también

fueron disímiles en relación a los elementos que le hacen valorar. La mayoría respondió sentirse identificado con su barrio o lugar de residencia, tres de ellos señalaron que sí se sienten muy orgullosos de ser ahora parte del Callao por aprender y degustar su gastronomía, educación, lugares turísticos y oportunidades de salir adelante como futuros profesionales en el distrito. Uno de ellos mostró cierta duda con relación a su sentimiento por el Callao, no supo definirse claramente como chalaco o mantener todavía sus vivencias de pertenecía a su antiguo lugar de origen, Loreto. El último estudiante indicó no tener cerca a sus seres queridos, por lo que desearía posiblemente regresar a Piura, aunque sea por un periodo breve de visita, no se acostumbra todavía al ciclo de vida cultural del puerto del Callao.



*Figura 1.* Número de estudiantes de 12 y 13 años de edad que se sienten orgullosos de vivir en Ventanilla-Callao

Fuente: elaboración propia

**Pregunta 5: Te sientes identificado con la institución educativa en donde estudias ¿Por qué?**

La gran mayoría respondió que sí se sienten identificados con su institución educativa en el Callao. Aunque solo hubo una respuesta distinta con relación a los elementos de identidad, la mayoría de ellos dijeron estar plenamente identificados con su alma mater. Solo hubo una respuesta no similar con respecto a los ítems de valoración de su identificación con su institución educativa, cuatro de ellos señalaron identificarse con su colegio por su

infraestructura antigua, los valores y principios que inculcan los profesores, el ejemplo a seguir de los maestros, el rendimiento en sus desempeños escolares, el apoyo de los tutores y la dedicación pedagógica de la directora. Aseguraron sentirse como en su segunda casa y a los maestros como si fueran sus padres. Uno de ellos expresó en duda, sentirse todavía identificado por la indisciplina que fomentan los estudiantes, por otro lado, sí se siente identificado por la enseñanza y el compromiso de los maestros.

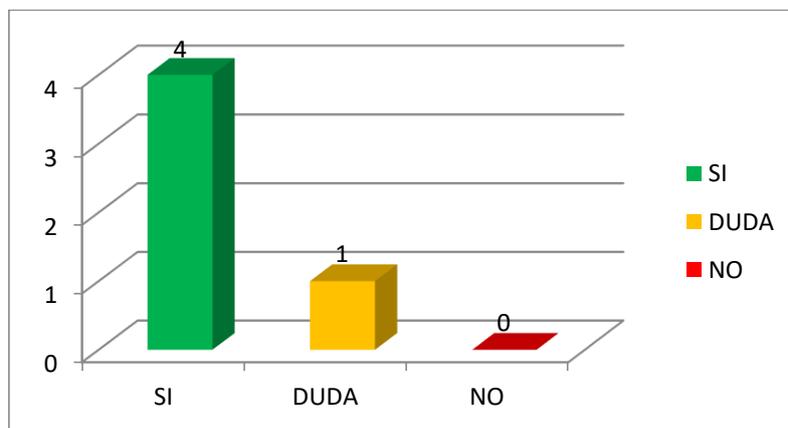


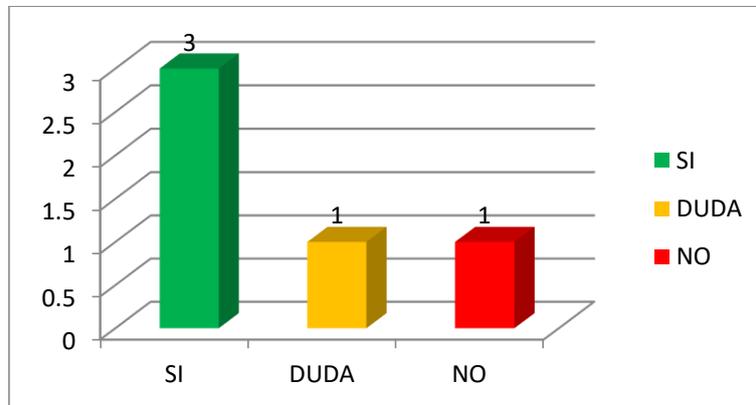
Figura 2. Número de estudiantes de 12 y 13 años de edad que se sienten identificados con la institución educativa en donde estudian

Fuente: elaboración propia

**Pregunta 6: Te identificas con las fiestas patronales, yunzas u otras manifestaciones culturales de Ventanilla-Callao, Explique.**

En esta pregunta no todos los estudiantes respondieron que sí se sienten identificados con las fiestas patronales y yunzas practicadas en Ventanilla. Si bien dos respuestas fueron distintas de acuerdo con los elementos que les hacen valorar, el resto no tuvo problemas en afirmar estar identificados, tres de ellos consideraron su identificación con las fiestas patronales por su profundo contenido religioso y su importancia por su simbología cultural. Además, aseguraron querer seguir aprendiendo la cultura de su localidad, puesto que hay elementos parecidos en las fiestas patronales de sus pueblos. Señalaron también haber participado en las fiestas de las yunzas o carnavales, sobre todo el ayacuchano, especialmente por la forma de sus bailes y

cantos que son muy similares a los carnavales de sus lugares de origen. Otro mencionó que, si celebran los carnavales en la Amazonía, pero no las festividades religiosas o fiesta patronal, por tener una religión diferente. El último estudiante indicó no sentirse identificado porque nunca tuvo la oportunidad de asistir y presenciar una yunza o fiesta patronal.



*Figura 3.* Número de estudiantes de 12 y 13 años de edad que se sienten identificados con las fiestas patronales, yunzas u otras manifestaciones culturales de Ventanilla-Callao

Fuente: elaboración propia

Por otra parte, los resultados del anecdotario se presentaron por preguntas que los estudiantes respondieron en relación al compromiso del sentido de pertenencia local.

**Pregunta 7: ¿Crees tú que la formación en valores y disciplina brinda buen prestigio a la institución educativa donde estudias? Explique**

Los cinco estudiantes respondieron que la formación en valores y disciplina brindan un buen prestigio al colegio o lugar donde estudian, todos mencionaron sentirse identificados con estas prácticas inculcadas por el colegio, los cinco estudiantes señalaron su compromiso con practicar valores éticos y morales, la disciplina y la puntualidad, porque su importancia es vital en el rendimiento académico, el comportamiento y las actitudes hacia los demás, lo que les permite aceptar sus errores y que se reivindicuen para dejar bien al colegio. afirmaron que sí es importante ya que ayuda a comunicarse de forma adecuada entre los estudiantes y maestros, y eso brinda mejor prestigio a la I.E.

Se señaló que brinda una formación en la educación por parte del colegio, pero algunos estudiantes no practican estos valores en el aula. También se hizo mención de la importancia de mantener la disciplina entre compañeros y profesores para lograr una buena convivencia e imagen del colegio. Se recalcó el compromiso de aprender los valores en casa, puesto que es la forjadora de la educación. Dejando que en el colegio se perfeccione el compromiso de sostener los valores humanos, dando un buen prestigio al colegio o la institución educativa, y de igual forma a los padres de familia, remarcó que la disciplina es muy necesaria para el ser humano.

**Pregunta 8: ¿Cómo es tu compromiso ciudadano por tu localidad o comunidad dónde vives?**

Los cinco estudiantes respondieron mantener un profundo compromiso ciudadano para con su localidad o el lugar donde viven, todos afirmaron su compromiso. Las respuestas señalaron su compromiso de practicar, respetar y cuidar los bienes materiales y culturales de su localidad, mantener la calle limpia de basura y así vivir saludablemente, enseñando a los vecinos buenos hábitos para una buena convivencia ciudadana. Se resaltó su compromiso por ayudar y cuidar el medio ambiente, organizar a los vecinos por turnos para la limpieza de los basureros informales de la calle, realizar actividades vecinales para lograr una mejora en la localidad. Se hizo mención al compromiso de cuidar las áreas verdes de la localidad, mantener limpia y ordenada la zona en donde viven, colocar carteles prohibiendo no tirar desperdicios a lugares públicos y así reducir la contaminación. Además, se expresó el compromiso de brindar apoyo para la buena imagen del lugar donde viven con la familia. Se dijo que existe el compromiso de apoyar a los vecinos de la comunidad con charlas concientizadas en temas de prevención para preservar el medio ambiente en donde habitan.

**Pregunta 9: ¿De qué manera muestras tu compromiso con la cultura de Ventanilla-Callao?**

Los cinco estudiantes expresaron su total compromiso con las manifestaciones culturales que se expresan en los ciudadanos de Ventanilla-Callao. Las respuestas dejaron ver su compromiso participando con sus agrupaciones culturales en la localidad, cuando la municipalidad invita en eventos de realce e importancia. También señalaron que ayudan a sus padres en la actividad de elaboración y venta de sus productos de artesanía en las ferias artesanales en los mercados. Se afirmó que demuestran compromiso a través de la participación en talleres artísticos de danza y teatro organizado por agrupaciones folklóricas del lugar. Además, se hizo mención al compromiso de valoración con la cultura del lugar (huaca o ruinas en su vecindario), el cuidado a las zonas turísticas, su aprecio a los símbolos locales y al himno de la Provincia Constitucional del Callao. Otra forma de demostrar el compromiso e identidad cultural fue el hecho de practicar valores de respeto y cuidado a espacios culturales como las huacas que se encuentran cerca de su comunidad, involucrándose en proteger todo lo que signifique patrimonio cultural. También se dijo que el compromiso es proteger las zonas arqueológicas como los monumentos históricos que están cerca de la localidad, recomiendan visitar el castillo del Real Felipe, lo el cual se sienten orgullosos de vivir tan cerca.

Tabla 6. *Compromiso del sentido de pertenencia local en estudiantes de 12 y 13 años de edad de la I.E. Nuestra Señora de Guadalupe del distrito de Ventanilla-Callao*

PREGUNTAS DE COMPROMISO	SÍ	DUDA	NO
7. ¿Crees tú que la formación en valores y disciplina brindan buen prestigio a la Institución Educativa donde estudias? Explique	5	0	0
8. ¿Cómo es tú compromiso ciudadano por tu localidad o comunidad dónde vives?	5	0	0
9. ¿De qué manera muestras tú compromiso con la cultura de Ventanilla- Callao?	5	0	0

Fuente: elaboración propia

En cuanto al compromiso del sentido de pertenencia en estudiantes de 12 y 13 años, se identificó que los cinco estudiantes se sienten comprometidos con Ventanilla, entonces de esto se interpreta que los estudiantes logran la formación de compromisos favorables hacia el distrito.

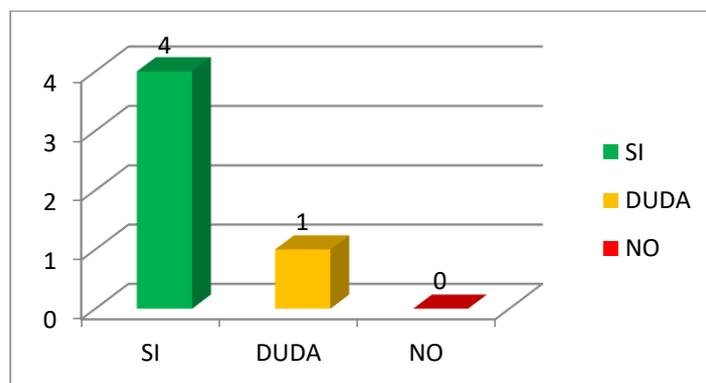
### **Resultados del cuestionario:**

Los resultados del cuestionario se presentaron en forma de preguntas para que los padres de familia respondieran en relación al grado de motivación del sentido de su pertenencia local.

**Pregunta 1: Describa los principales motivos para migrar hasta el lugar donde hoy se encuentra.**

Los cinco padres de familia describieron los principales motivos de su migración hacia Ventanilla-Callao. Las respuestas fueron variadas, no todos alegaron motivos parecidos algunos señalaron falta de oportunidad para su superación como falta de trabajo, ausencia de centros educativos superiores, violencia política y desastres naturales, tres de ellos manifestaron que migraron por motivos personales, tratar de encontrar el bienestar familiar, maltrato de sus progenitores y la búsqueda de pareja.

Uno de ellos expresó que su conviviente logró conseguir un trabajo en el mercado de Ventanilla, motivo por lo que tuvo que migrar desde Iquitos dejando sus plantaciones de plátanos para estar al lado de sus hijos. Otro padre de familia dijo con duda el verdadero motivo de por qué migro hacia el Callao solo expresó que fue por causa de sus padres y tíos, sufrió explotación, hambre y maltratos físicos.

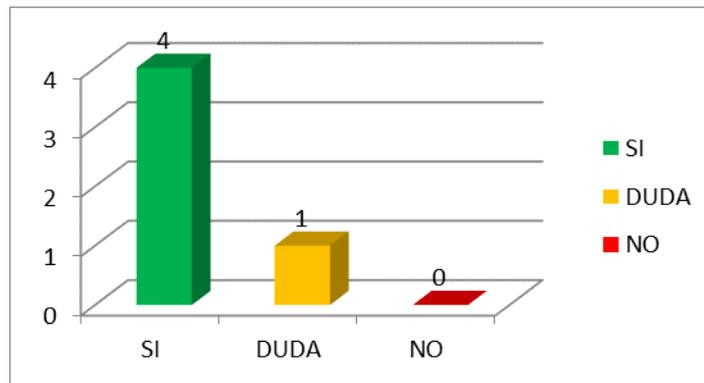


*Figura 4.* Número de padres de familia que describen su motivación para migrar hasta el lugar donde hoy se encuentran

Fuente: elaboración propia

**Pregunta 2: Se sentiría motivado a poner un negocio familiar si la Municipalidad le realiza un préstamo con cero de interés por varios años, con el afán de que siga residiendo en la localidad ¿Por qué?**

Los cinco padres de familia señalaron sentirse motivados de residir en el Callao si la municipalidad de Ventanilla realizara préstamos para colocar un negocio familiar que les dé un buen sustento, tres de ellos señalaron sentirse motivados por residir con el vecindario si logran tener algún negocio familiar, por ser una gran oportunidad de crecer en el trabajo, desarrollarse en el lugar con pequeños negocios, emprender estando a gusto de vivir en el distrito. Uno de ellos dijo que el préstamo le serviría para comprarse un terreno o un alquiler-compra de una casa, y si fuera un negocio, aun mejor porque pagaría con el mismo ingreso. Otro padre de familia menciona en duda sentirse motivado si la municipalidad proporcionara préstamos para sostener a su familia porque si goza del bienestar de un lugar donde vivir.

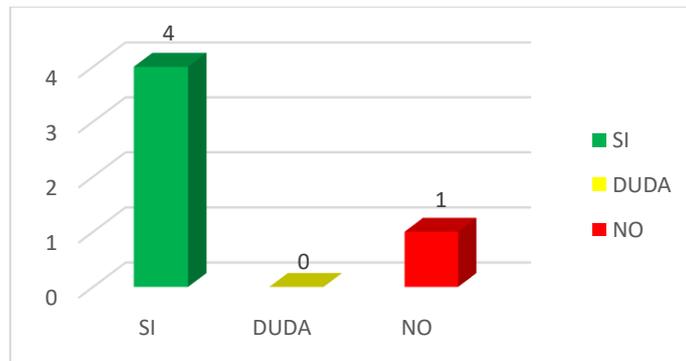


*Figura 5.* Número de padres de familia que se sienten motivados en poner un negocio familiar si la Municipalidad realizara préstamos con cero de interés por varios años, con el afán de que siga residiendo en Ventanilla-Callao

Fuente: elaboración propia

**Pregunta 3: Siente usted que ha mejorado su situación social y familiar en relación a los lugares donde ha vivido, Explique sus mejoras.**

En esta pregunta no todos los padres de familia explicaron, sí hubo mejoras en relación con su situación social y familiar en el distrito de Ventanilla, cuatro de ellos señalaron sus mejoras en la obtención de una casa, comida, recursos económicos, permitiendo de esta manera una mejor pertenencia con su lugar de convivencia. Uno de ellos resaltó que ha mejorado su situación con esfuerzo y lucha junto a su pareja, llegaron a conseguir trabajo y sostenibilidad económica para su hogar, de esta manera se han arraigado en el distrito y se consideran chalacos. Además, otro padre mencionó mejoras en la construcción de cuartos en su casa para alquiler, lo cual es una oportunidad laboral para su familia en el servicio hacia la comunidad. Además, otro padre de familia habló sobre su mejora de vida de forma radical junto a su conviviente en un nuevo hogar. El último señaló que no porque cuando migraron de su terruño no tenían absolutamente nada, con el tiempo gracias a sus esfuerzos lograron obtener trabajo, pero no se sienten estables y en cualquier momento podrían mudarse si encuentran mejores propuestas laborales.

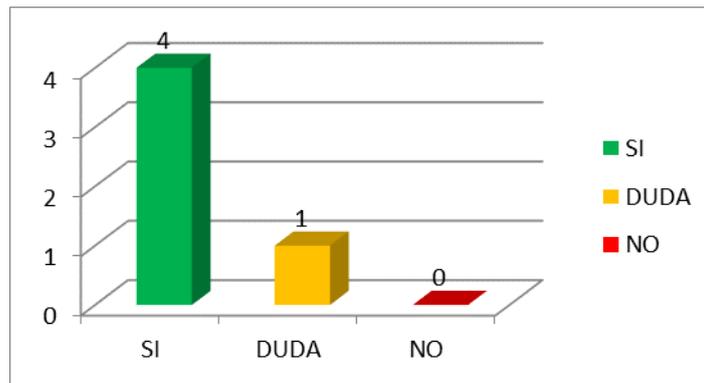


*Figura 6.* Número de padres de familia que sienten que ha mejorado su situación social y familiar en relación a los lugares donde ha vivido

Fuente: elaboración propia

**Pregunta 4: Los programas de la escuela o de la municipalidad en relación a la asistencia social, vaso de leche, seguridad, salud, educación, comedor popular, debería continuar para el bienestar de la población, Si faltaran estos programas, ¿cómo le afectaría a usted y a su familia?**

En esta pregunta, cabe señalar que no todos los padres de familia explicaron que, si faltaran estos programas de asistencia social, afectaría rotundamente a sus familias y peligraría su estancia en Ventanilla, señalaron que se verían afectadas sus familias dado que tienen necesidades y dependen directamente de los programas de asistencia social, tanto los adultos como los niños estarían perjudicados en relación a la nutrición, salud, escuela, educación y seguridad ciudadana. Otro expresó que si no hubiera programas sociales se verían precisados a abandonar Ventanilla, puesto que deben subsanar sus necesidades básicas. También señaló que la ayuda social debe continuar sin afectar a la población. Además, otro padre mencionó que afectaría si no tuvieran la ayuda de los programas sociales, sobre todo a las familias de bajos recursos, agregó que no debe dejar de existir ya que afectaría especialmente a los ancianos y niños. Otro padre de familia señaló la importancia de los programas en los aspectos de la salud y la educación. El último refirió que duda por qué podrían concluir los programas, explicó que es indispensable la asistencia social pero que se extienda al lugar en donde reside.



*Figura 7.* Número de padres de familia que se sienten afectados si faltaran los programas de asistencia social, vaso de leche, seguridad, salud, educación, comedor popular

Fuente: elaboración propia

Los resultados del cuestionario se presentaron por preguntas que los padres de familia respondieron en relación a la identificación del sentido de pertenencia local.

**Pregunta 5: Usted se siente orgulloso del lugar donde ha nacido ¿Por qué?**

Los padres de familia indistintamente señalaron sentirse orgullosos del lugar donde nacieron. Si bien las respuestas varían unas de otras con relación a los elementos psicológicos o subjetivos del sentimiento de arraigo primordial, todos mencionaron orgullosamente sus lugares de origen, los cinco padres afirmaron su orgullo por el lugar de nacimiento (1 de Iquitos, 1 de Ayacucho y 3 de Piura), tierra de origen de sus padres y ancestros. Describiendo a los 5 padres de familia, uno de ellos aseguró estar identificada con sus raíces culturales aprendidas en su niñez en un caserío de Iquitos, tierra que la vio nacer junto a sus ríos, colores, flores y clima tropical. También indicó lo difícil que fue adaptarse a un nuevo lugar, muchas veces drástica con los migrantes. Otro padre migrante de Ayacucho manifestó orgulloso de la tierra donde nació, recordó la libertad de trasladarse de un lugar a otro sin miedo alguno, en él sobreviven las tradiciones de sus raíces originarias, la pleitesía por la naturaleza, su gastronomía y sus costumbres. Además, otro padre mencionó que se siente orgulloso de donde nació, porque fue ahí que aprendió muchas cosas de trabajo en las chacras y la pesca en los acantilados de las playas, su profesión de pescador en su querido Piura. Otro padre de familia

se expresó orgulloso de las historias, tradiciones de su anterior ciudad natal Piura, tierra que piso por primera vez y criado por sus padres. El último señaló su orgullo por el lugar donde nació Piura, del avance de sus obras, el clima, y la gente de su anterior comunidad.

**Pregunta 6: ¿Cómo expresa usted ser un peruano o su peruanidad? Explique, por favor.**

Los padres de familia aceptaron ser verdaderos peruanos, las respuestas alegaron motivos parecidos de su peruanidad a pesar de sus distintos orígenes territoriales, los cinco padres señalaron y expresaron con sentimiento su peruanidad, identificándose con los símbolos patrios, con sus raíces ancestrales de presencias incas, sintiéndose parte del territorio, señalaron orgullo del pasado y el presente histórico, cultural y del patrimonio peruano. Uno de ellos afirmó su peruanidad siguiendo las creencias religiosas de las festividades patronales, manteniendo las costumbres heredadas de sus familiares y antepasados. Además, otro padre expresó amor por el Perú por la gran diversidad cultural y porque están dispuestos a dar su vida en defensa del territorio nacional. Consideraron su aporte a su país manteniendo la democracia con igualdades, respeto a las normas, aprecio por la música y danza peruana. Otro padre de familia afirmó que un peruano no es cualquiera, es trabajador, fuerte, luchador, humilde como los antepasados (incas) de gran inteligencia. El último señaló que se demuestra ser peruano aconsejando que nadie debe olvidar donde ha nacido, de donde proviene y que cultive cada pedazo de historia peruana.

**Pregunta 7: Vivir en Lima (Ventanilla) afecta las antiguas costumbres de su pueblo o comunidad ¿Cómo?**

En esta pregunta no todos los padres de familia afirmaron que vivir en Ventanilla afecta las antiguas costumbres de su pueblo. Ahora que viven en ventanilla-Callao y que encuentran otras formas de vida diferentes a la de su tierra, piensan que influye poco o casi nada en sus costumbres que practican en casa. Uno de ellos indicó que sigue viva sus costumbres a pesar

de residir en la ciudad de Ventanilla, explicó que cada persona tiene derecho a expresar su cultura, su culto en el lugar en donde se encuentre y se adapte a las exigencias de las circunstancias, pero no renunciar a sus creencias. Además, otro padre mencionó que vivir en Ventanilla u otro departamento o país, es igual porque seguirá manteniendo sus mismas costumbres en donde se encuentre. Otro padre de familia dijo que no afecta sus costumbres, mencionó que en la vida hay que sobresalir, acostumbrarse y sobrellevar las nuevas exigencias de lugares en donde toque vivir. El último señaló que sí afecta sus costumbres ya que en la sierra había campos grandes, animales, siembra y cosecha, costumbres que en la ciudad no se observan, solo se encuentra mayormente autos, pistas y contaminación.

**Pregunta 8: ¿Cree usted que su calidad de vida mejoraría con apoyo de organizaciones estatales y privadas? ¿Cómo se lograría?**

En esta pregunta cabe señalar que no todos los padres de familia consideraron, que sí mejoraría su calidad de vida con el apoyo de organizaciones estatales y privadas, las respuestas fueron variadas con relación a la calidad de vida, hubo respuestas peculiares, señalaron que mejoraría su calidad de vida, si hubiera mayor participación estatal y privada que brinde oportunidades laborales y de otras índoles. Uno de ellos aseveró que lograría progresar si el estado promoviera oportunidades para los más pobres, se aprovecharía y alcanzaría un buen ambiente con la familia; programas privados donde contribuyan en el beneficio de los demás los vecinos. De esta manera, se ayudaría a subsanar las necesidades de trabajo y salud. Otro argumentó que se lograría mejorar la calidad de vida familiar con el apoyo sincero del Estado, si de verdad se involucra para fomentar apoyo en bienestar del pueblo en educación, trabajo y salud. Además, otro padre mencionó que sí mejoraría su calidad de vida con ayuda del Estado, con programas que beneficien a personas de bajos recursos, mejorar la infraestructura de las viviendas humildes, mejorar el sector salud, educación, aumentando el porcentaje económico para la ayuda social.

Otro padre de familia argumentó que sí se lograría con el apoyo de más empresas privadas, fábricas para el aumento de puestos de trabajo en cualquier sector poblacional, especialmente en los distritos poblados. El último señaló que no mejoraría en nada su calidad de vida con la ayuda del Estado, dijo que la corrupción se encuentra en el Gobierno e impide ayudar a la población, los programas no llegan de manera efectiva por ser solo apariencia para sus conveniencias propias.

Tabla 7. *Identificación del sentido de pertenencia local en padres de familia del distrito de Ventanilla-Callao*

PREGUNTAS DE IDENTIFICACIÓN	SÍ	DUDA	NO
5. ¿Usted se siente orgulloso del lugar donde ha nacido ¿Por qué?	5	0	0
6. ¿Cómo expresa usted ser un peruano o su peruanidad? Explique por favor	5	0	0
7. ¿Vivir en Lima (Ventanilla) afecta las antiguas costumbres de su pueblo o Comunidad? ¿Cómo?	4	0	1
8. ¿Cree usted que su calidad de vida mejoraría con apoyo de organizaciones estatales y privadas? ¿Cómo se lograría?	4	0	1

Fuente: elaboración propia

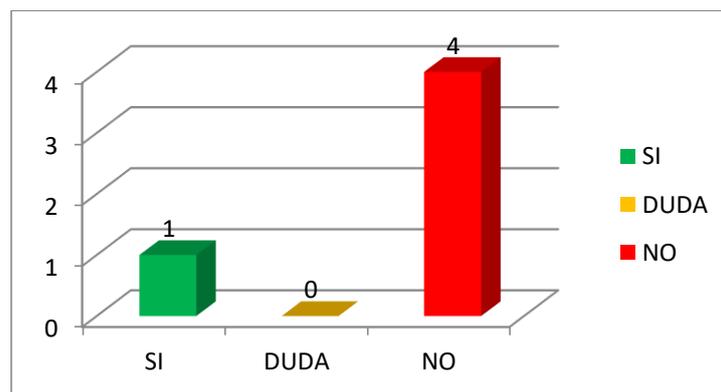
La identificación del sentido de pertenencia en padres de familia del distrito de Ventanilla-Callao evidenció que los cinco padres se sienten identificados con Ventanilla, entonces de esto se interpreta que ellos logran manifestar su pertenencia hacia el distrito.

Por otro lado, los resultados del cuestionario se presentaron por preguntas que los padres de familia respondieron en relación hacia el compromiso del sentido de pertenencia local.

**Pregunta 9: ¿Cree usted que la migración produjo cambios en sus deberes para con su familia? ¿Por qué?**

En esta pregunta los padres de familia señalaron que no se produjeron cambios en sus deberes hacia su familia, uno de ellos afirmó que no produjo cambios, era muy niño cuando migró, al crecer experimentó vivir en una familia funcional donde aprendió responsabilidades, deberes familiares, se fue acostumbrado a un nuevo ambiente y se siente cómodo de vivir en Ventanilla.

Otro padre narró que, pese a estar lejos de su familia siempre cumplió con sus deberes familiares, les enviaba remesas económicas, alimentos, vestidos, libros y lo que pidieran sus hijos. Señaló que migro para progresar, prosperar, seguir adelante por el bienestar de su familia, hasta que después de varios años llegó a vivir a Ventanilla. Otro padre mencionó que no hubo cambios radicales en cuanto a las responsabilidades con su familia, reconoció que, al momento de instalarse en su lote de Ventanilla, tuvo que pasar por un periodo crítico mientras buscaba trabajo, aun así, se las ingenió para traer alimento a su familia y no discutir con su esposa por las carencias momentáneas. Dijo además que en Ventanilla hay oportunidades laborales para todas las familias. Otro padre de familia menciona que no sintió cambios en relación con los deberes familiares, afirmó que siguen de igual forma que cuando llegaron de Iquitos, unida y trabajando. El último dijo que migrar si produjo cambios en su familia, señaló que ahora es más difícil conseguir trabajo para sostener a sus hijos y las discusiones con su esposa se acentuaron hasta llegar al divorcio, aseguró que los extranjeros brindan servicios con mano de obra barata, afectando a los que necesitan trabajo.



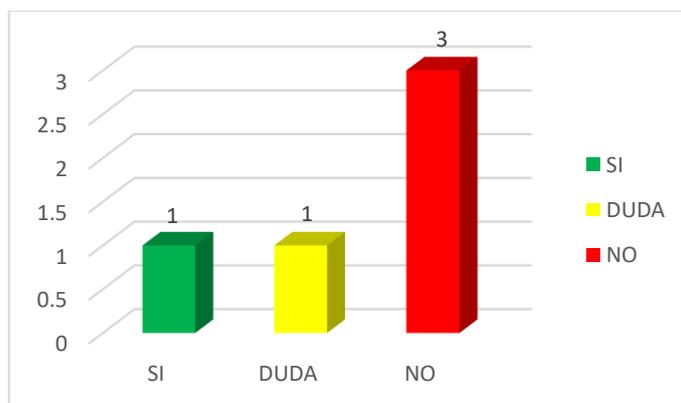
*Figura 8.* Número de padres de familia en que la migración produjo cambios en sus deberes familiares

Fuente: elaboración propia

**Pregunta 10: En los momentos críticos de su vida pensó viajar a Lima u otra ciudad para mejorar su calidad de vida.**

En esta pregunta algunos padres de familia contestaron que no decidieron viajar a Lima por voluntad propia para mejorar su calidad de vida, uno de ellos menciona que no pensó en viajar voluntariamente a Lima, sus padres decidieron que tenían que seguir sus estudios superiores y profesionalizarse, muchos llegaron niños o adolescentes a Ventanilla, alojándose en casas de parientes o amigos cercanos. Otro padre señaló que siempre imaginaba vivir en su tierra, cuando migró fue por momentos críticos que atravesaba su familia y que debía aprovechar para su mejora familiar. Además, otro padre mencionó que no decidió viajar a la capital por voluntad propia, sino debido a la decisión familiar obligada, no se encontraban en buenas condiciones económicas, tuvo que aceptar y vivir en Ventanilla.

Otro padre de familia expresó que sí pensó en viajar a Lima para mejorar su calidad de vida, por necesidad económica y por más oportunidades de vida. El último afirmó que sí pensó en viajar a la ciudad, apenado dijo que pasó por ese caso, fue una decisión que debió asumir, expresó que en Lima hay de todo, pero la realidad es distinta. Otro padre señaló que se vio precisado de huir de su tierra por presencia de la violencia política desatada por sendero luminoso, se vino primero él y luego su familia, hasta su abuelo. La crisis sea económica, climática o política es un generador constante de migración, especialmente en las zonas rurales de donde viene la mano de obra para las ciudades. No obstante, las circunstancias no mellaron para que los migrantes puedan adaptarse a su nueva situación socioeconómica, ese es el caso de los migrantes venidos de las tres regiones a Ventanilla-Callao.



*Figura 9.* Número de padres de familia que pensaron viajar al Callao en momentos críticos para mejorar su calidad de vida

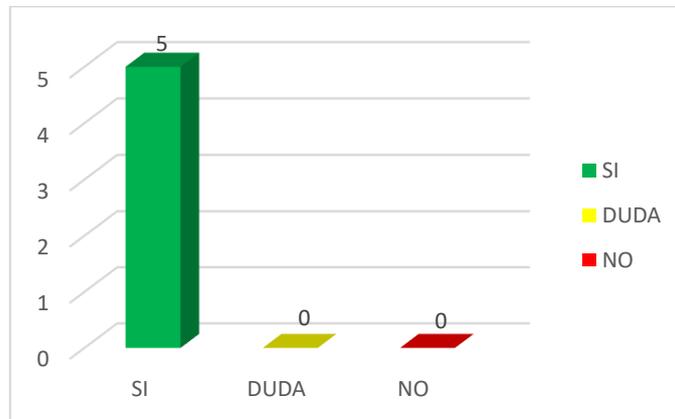
Fuente: elaboración propia

**Pregunta 11: Puede explicar cómo fue el proceso de adaptación en la ciudad de Lima en los momentos difíciles de su vida.**

Los cinco padres de familia explicaron que sí fue muy duro migrar de su tierra y adaptarse a la ciudad. Si bien las respuestas fueron variadas con relación a los elementos que le hacen sentir migrantes, todos alegaron sus motivos particulares; por ejemplo, los cinco padres de familia afirmaron haber vivido momentos difíciles para habituarse en el Callao, uno mencionó que fue muy duro el proceso de acostumbrarse en la ciudad, que todo comienzo es duro, conseguir un trabajo que alcanzaba para comer y alquilar una habitación humilde, con el tiempo consiguió una mejora laboral; otro padre consideró que sí fue muy mala su adaptación en la ciudad, que tuvieron muchos problemas en su estadía en el Callao y que adaptarse es muy complicado pero no imposible de acomodarse.

Además, otro padre aseveró que sí fue difícil adaptarse, acostumbrarse a un nuevo ambiente sin sus parientes cerca, siendo todo desconocido, los alimentos distintos, la educación de los adultos, la contaminación de las empresas en Gambeta, mencionó que con el tiempo hicieron amigos. Otro padre de familia dijo que sí fue muy complicado adaptarse a la ciudad, llegar de provincia a Lima sin nada, empezar de cero fue lo peor que vivió, en la actualidad encontró

mejoría. El último señaló que sí vivió una fuerte adaptación en Ventanilla, que debió luchar, acomodarse en cada aspecto, económico, laboral, familiar, además estuvo decidido a acostumbrarse junto a su familia, expresó que fue luchador, fuerte y terco como lo es un peruano.



*Figura 10.* Número de padres de familia que explicaron cómo fue el proceso de adaptación en la ciudad de Lima en los momentos difíciles de su vida

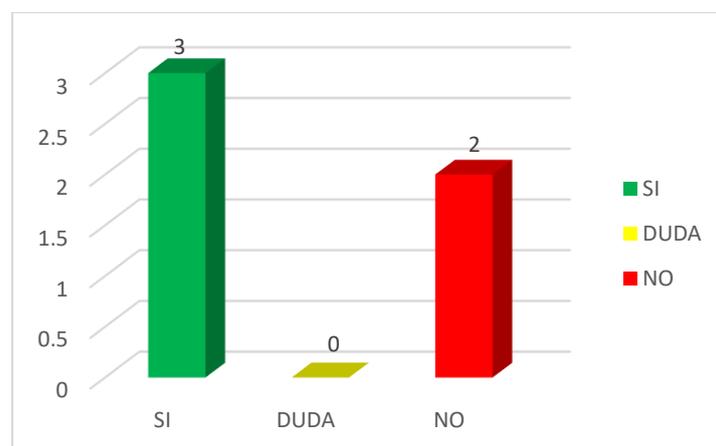
Fuente: elaboración propia

**Pregunta 12: ¿Qué propone usted para que exista compromiso de participación ciudadana con el municipio, la escuela u otro organismo de la localidad?**

La mayoría de los padres de familia plantearon propuestas por su compromiso de participación ciudadana. Aunque las respuestas fueron variadas con relación a los elementos que le hacen sentir con su compromiso, alegaron participación ciudadana, tres padres de familia dieron propuestas participativas, uno de ellos propuso al municipio liderar charlas de información y concientización del consumo de drogas en el distrito, dijo en su respuesta que buscaría medios de apoyo vecinal para generar puestos de trabajo a mujeres solteras, madres que solicitan apoyo a la municipalidad, manifestó que desea disminuir las necesidades de su localidad con las propuestas sugeridas. Además, propuso talleres de formación emprendedora con más horas de estudio.

Otro padre expresó como propuesta sugerir una organización vecinal para crear oficios cubriendo plazas de trabajo de seguridad ciudadana, incentivando a los jóvenes para ser policías, propuso la creación de casas comunales que se hagan efectivas con el soporte de la municipalidad. Además, otro padre sugirió en horario escolar, más seguridad con la ayuda de padres de familia en cuanto a la protección de los niños que corren peligro por encontrarse en una zona peligrosa. Otro padre de familia no tuvo propuestas para comprometerse con su ciudad, manifestó que retornaría a su lugar de nacimiento. De igual forma, otro padre no mencionó propuestas de participación ciudadana, expresó requerimientos o beneficios propios de la municipalidad y la escuela.

Por último, un padre de familia manifestó su compromiso ciudadano participando en los proyectos de la municipalidad, el aseguró que está involucrado en el programa del medio ambiente; además afirmó su compromiso con la escuela para convocar a los padres de familia y apoyar en las necesidades como la infraestructura, el pintado institucional, mejora de áreas verdes y arreglos generales, para lograr una imagen diferente del colegio por el maltrato climático de la zona industrial marítima del Callao.



*Figura 11.* Número de padres de familia que sugieren propuestas con el compromiso de participación ciudadana en el municipio y la escuela de su localidad

Fuente: elaboración propia

## 5. CONCLUSIONES

1. En la presente investigación demostramos o identificamos como se construye el sentido de pertenencia en inmigrantes venidos de las tres regiones naturales del Perú. La interpretación de las respuestas que se hizo del cuestionamiento aplicado, tanto en padres de familia y de estudiantes, arrojaron coincidencias positivas de que la construcción del sentido de pertenencia giraba en tres ejes fundamentales; primero, el contraer un “Compromiso” con el lugar o hábitat donde transcurre la vida, por muy diferente que sea a su hábitat original anterior (Costa, Sierra y Selva), fue creando una subjetividad hacia la geografía, la población, sus costumbres y habitualidades; por ende a su cultura, que supo articularse favorablemente en sus antiguas creencias y tradiciones. Este sentido de pertenencia se forjó en relación a la cotidianidad de las experiencias vividas en el nuevo lugar donde radica su familia, el contacto con los vecinos y las autoridades, tanto en el plano social (comunidad, barrio, etc), como con los estudiantes del nivel secundario del colegio Nuestra Señora de Guadalupe del Callao. Segundo, el grado de “Identificación” de los inmigrantes no solo con el entorno geográfico y social, sino con la cultura, la historia y las políticas municipales, al considerarse vecinos de Ventanilla y participar en las decisiones sociopolíticas, organizativas en las asambleas vecinales. Lo mismo sucedió con los estudiantes que se identificaron con su institución educativa en las jornadas de limpieza, pintado o actividades económicas y culturales. Y tercero la “Motivación” de vivir en sector popular de la gran ciudad de Lima, obtener acceso a los servicios básicos y a los programas de trabajo temporal de parte de la Municipalidad. Además, de ofertas de trabajo y superación planteada por las empresas estatales y privadas de la localidad.

2. La investigación nos llevó también a comprender como se fueron formando los compromisos de pertenencia local en los inmigrantes. Señalábamos que el factor vivencial o experimental jugaba un papel descollante en el proceso de adaptación y adopción de nuevos patrones culturales, que en muchos casos no se contradecía con sus patrones culturales de sus lugares de orígenes. La población de Ventanilla en un 80% es de origen provinciano y un 20% nacidos en Lima; sin embargo, las manifestaciones culturales y artísticas de las organizaciones populares y los centros educativos conservan expresiones culturales muy parecidas a su tierra natal; procesiones religiosas, fiestas patronales en las asociaciones provincianas, bandas de músicos, fiesta de carnavales o yunzas, etc, que hacen que se sientan psicológicamente bien. La mayoría de los colegios educativos de la zona tienen programas de folklore, concursos de danzas y música tradicional. Esto hace que se forme un compromiso de pertenencia en el nuevo hábitat donde viven. Por otra parte, los indicadores usados (cuestionario y entrevista) señalan el descontento de algunas familias que no lograron adaptarse a su nuevo contexto o resultaron ser reacios al cambio. Optaron por retirarse a otros lugares, aunque casos aislados, esto demostraría que su grado de compromiso y pertenencia no se desarrolló por factores subjetivos, que merecían una profunda investigación. La mayoría de nuestros encuestados y entrevistados afirmaron su compromiso de pertenencia con Ventanilla-Callao.

3. El proceso de identificación no es una suma cuantificable o de medición numérica, es más bien un acto intersubjetivo, una acción de interiorización de elementos culturales foráneas dentro del núcleo cultural primigenio. La identificación de pertenencia hacia una localidad específica pasa por ciertos grados subjetivos de aproximación hacia el lugar donde se vive, se experimenta y se acrecienta con la cotidianeidad. Los entrevistados como los encuestados inmigrantes, tanto padres de familia como estudiantes de

secundaria afirmaron “sentirse” identificados con su medio ambiente su vecindad, su casa y su cultura. La identificación de pertenencia local no se da de la noche a la mañana, es un lento proceso de tiempo y adaptación de “otras” formas de entender la vida, pero que no es antagónica a las anteriores experiencias vividas; algo más, se articula a los sentimientos, empatía y al agrado de pertenecer a su nuevo hábitat y costumbres.

4. Como señalábamos en nuestra investigación la motivación es un eje de importancia en la construcción de las intersubjetividades de identificación, compromiso y pertenencia local. El inmigrante de la Costa, los Andes o la Amazonia encontró en las áreas de Ventanilla un lugar no solo para vivir, sino, de grandes posibilidades de progreso educativo, social y económico, profundos motivadores para que el proceso de inadaptación se reduzca considerablemente y se abra las puertas de una identificación con la nueva localidad. Además, esto se reforzó con los programas sociales de las entidades del estado como de la propia Municipalidad, que incremento sus ingresos económicos, brindándoles una seguridad familiar, en muchos casos mejor que de sus lugares de origen. Eso explica su permanencia en Ventanilla- Callao a pesar que pudiera haber aparentemente un contraste cultural, según los datos tomados de los inmigrantes entrevistados y encuestados, que declararon la educación, el bienestar económico y las aspiraciones de progreso y superación como motivadores fundamentales de su pertenencia local.

## **6. RECOMENDACIONES**

1. Se recomienda que la ENSF JMA continúe con este tipo de investigación cualitativa para la interpretación de la realidad de los migrantes.
2. Se sugiere la aplicación de programas socioeconómicos de parte del gobierno tanto regional como de la municipalidad para el desarrollo del arraigo y motivación para la permanencia de los migrantes en el Callao.
3. Se recomienda la profundización del estudio o diagnóstico de la situación de los niños migrantes en edad escolar de los colegios de Lima-Callao por parte del Ministerio de Educación, con el fin de tener un registro actualizado de niños migrantes y su situación en relación con el hábitat donde viven.
4. Además, proteger las manifestaciones artísticas y culturales tanto de los padres de familia como de los niños migrantes, en concordancia con su sentido de pertenencia hacia los valores culturales del Callao.
5. Igualmente, brindar mayor oportunidad a los migrantes de las tres regiones en el acceso a los servicios básicos (educación, salud, etc.), para su integración como ciudadanía del Callao sin renunciar a sus saberes tradicionales u originarios.

## 7. REFERENCIAS

- ABC Home Maintenance. (2009). *Chancadores periodo lítico*. Obtenido de <http://abchomemaintenance.biz/2009/19772-chancadores-periodo-litico.html>
- Agreda, C. (2012). *La rica gastronomía con sabor a selva*. Obtenido de Blog Vanguardia: <https://vanguardiad.wordpress.com/2012/09/06/la-rica-gastronomia-con-sabor-a-selva/>
- Amorós, E. (2007). *Comportamiento organizacional en busca del desarrollo de ventajas competitivas*. Chiclayo, Lambayeque: USAT - Escuela de Economía.
- Anderson, P. (1996). *El Estado absolutista*. México, D.F.: Editorial Siglo XXI.
- Apaza, J. (s.f.). *Realidad cultural de la costa*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/362295099/Realidad-Cultural>
- Arias, S. (2010). *Etapas formales operacionales (11 años +) – Etapas de Piaget*. Obtenido de Teorías del Desarrollo Humano: <http://www.psicologicamentehablando.com/etapas-formales-operacionales/>
- Boesky, D. (1991). *Aplicaciones de la teoría del conflicto y compromiso la formación de fenómenos clínicos: sublimación, promulgación e identificación*. Madison, Moscú: CT International Universities.
- Brea, L. (2014). *Factores determinantes del sentido de pertenencia de los estudiantes de arquitectura de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, campus Santo Tomás de Aquino [Tesis de Grado]*. Murcia: Universidad de Murcia.
- Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica. (2016). *Callao celebra el Día Internacional de los Pueblos Indígenas este 9 de agosto*. Obtenido de <http://www.caaap.org.pe/website/2016/08/08/callao-celebra-el-dia-internacional-de-los-pueblos-indigenas-este-9-de-agosto/>

- Castellano Actual. (2012). *¿Migrante, emigrante o inmigrante?* Obtenido de Secciones:  
<http://udep.edu.pe/castellanoactual/migrante-emigrante-o-inmigrante/>
- Chóliz, M. (2004). *Psicología de la Motivación: el proceso motivacional*. Valencia:  
Universidad de Valencia.
- De Souza, M. (2010). Los conceptos estructurantes de la investigación cualitativa. *Salud  
Colectiva*. 6(3), 251-261.
- DeConceptos. (s.f.). *Concepto de alteridad*. Obtenido de Ciencias Sociales:  
<https://deconceptos.com/ciencias-sociales/alteridad>
- Di Bitetti, M. (2012). ¿Qué es el hábitat? Ambigüedad en el uso de jerga técnica. *Ecología  
Austral*. (22), 137-143.
- Doberti, R., & Giordano, L. (2000). *Fundamentos de la teoría del hábitat*. Buenos Aires:  
UMET.
- El Arca del Futuro. (2011). *¿Qué es el Hábitat?* Obtenido de Blog:  
<https://elarcadelfuturo.wordpress.com/2011/11/17/que-es-el-habitad/>
- Fang, M. (2017). *Influencia del uso del Facebook institucional en el sentido de pertenencia de  
los estudiantes de la escuela de ciencias de la comunicación de la universidad de San  
Martín de Porres filial norte, 2016 [Tesis de Licenciatura]*. Chiclayo, Perú: Escuela  
Profesional de Ciencias de la Comunicación.
- Fenster, T. (2005). *Género y la ciudad: las diferentes formaciones de pertenencia*. New York:  
Blacwell Publishing Ltd.
- Flores, I. (2005). Identidad cultural y el sentimiento de pertenencia a un espacio social. *La  
Palabra y el Hombre*. (136), 41-48.
- Gerencia de Planificación Local y Presupuesto. (2013). *Informe de Integración Social* .  
Ventanilla, Perú: Municipalidad Distrital de Ventanilla.

- Giddens, A. (1998). *Más allá de la izquierda y la derecha. El futuro de las políticas radicales*. Madrid: Cátedra Editores.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Editorial Kairós.
- González, B. (2015). *Percepción respecto del sentido de pertenencia, símbolos y significados en un grupo de encargados de turno de una empresa de comida rápida*. Guatemala de la Asunción: Universidad Rafael Landívar.
- Guadalupe, N. s. (2016). *Proyecto educativo institucional de la institución educativa pública*. Callao.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación. 5a Edición*. México, D.F.: McGraw-Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación. 6 edición*. México, D.F.: McGraw-Hill.
- Hijar, A. (1999). *Aspectos nodales de la identidad cultural*. Lima: Universidad Inca Garcilaso de la Vega.
- Jurado, A. (2014). *Los niveles de sentido de pertenencia en un grupo de profesionales bajo contratación laboral simulada en distintas organizaciones guatemaltecas [Tesis de Grado]*. Guatemala De La Asunción: Universidad Rafael Landívar.
- Lino, K., & Yparraquirre, J. (2015). *Parque recreativo y cultural en Ventanilla [Tesis de Grado]*. Lima: Universidad San Ignacio del Loyola.
- Lopera, M. (2017). Experiencia de formación del profesorado basada en el contexto ciudad-escuela. *Revista Iberoamericana de Educación*. 74 (1), 41-58.
- López, A. (2017). *El sentido de pertenencia como elemento de la cultura organizacional: factores que inciden en su desarrollo [Tesis de Grado]*. Bogotá, D.C.: Universidad Santo Tomás.

- López, P. (2011). *Tipos de Registros Observacionales. Registros Narrativos*. Obtenido de Archivo del blog: <http://pedrolopezsarabia.blogspot.com/2011/05/tipos-de-registros-observacionales.html>
- Maldonado, P., & Perucca, P. (2008). *La motivación de los empleados en organizaciones con planes de desarrollo de carrera [Seminario para optar al título de Ingeniero Comercial]*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Martín, Á. (2011). Responsabilidad y compromiso de los centros educativos con el entorno. *XII Congreso internacional de teoría de la educación* (págs. 1-25). Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Masías, A., & Zúñiga, A. (2017). *Factores laborales que inciden en el sentido de pertenencia en la plana docente de una institución educativa [Tesis de Grado]*. Lima: Escuela Profesional de Gestión de Recursos Humanos.
- Maslow, A. (1991). *Motivación y personalidad, 3a Edición*. Madrid, España: Ediciones Díaz de Santos.
- Mendoza, P. (2015). *El arraigo es opuesto al principio de presunción de inocencia*. Obtenido de El Derecho en Sociedad: <http://lexuaeh.blogspot.com/2015/04/el-arraigo-es-opuesto-al-principio-de.html>
- Mendoza, S. (2010). “*La gran migración del campo a la ciudad, iniciada en los '40, ya no existe*”, *sostienen*. Obtenido de Noticias: <https://andina.pe/agencia/noticia.aspx?id=298743>
- Mercado, A., & Hernández, A. (2010). El proceso de construcción de la identidad colectiva. *Convergencia, Revista de Ciencias Sociales*. (53), 229-251. Obtenido de Artículos.
- Miñano, k. (2016). *Factores sociales y familiares que determinan el débil sentido de pertenencia de los residentes a su familia en el centro de atención residencial hogar San José [Informe de Tesis]*. Trujillo, Perú: Universidad Nacional de Trujillo.

- Mitchell, S. (2018). *Las características físicas, sociales y emocionales de los estudiantes de secundaria*. Obtenido de Educación: <https://www.geniolandia.com/13077762/las-caracteristicas-fisicas-sociales-y-emocionales-de-los-estudiantes-de-secundaria>
- Molano, O. (2007). Identidad cultural un concepto que evoluciona. *Revista Opera*. (7), 69-84.
- Monroy, A., & Sáez, G. (2012). Las teorías sobre la motivación y su aplicación a la actividad física y el deporte. *Revista Digital*. 16 (164), 1-8.
- Monterrubio, A. (2014). *Movilidad, arraigo e identidad territorial como factores para el desarrollo humano*. [Documento de Trabajo núm. 173]. México, D.F.: Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública.
- Moreno, W., & Pulido, S. (2007). Educación, cuerpo y ciudad. El cuerpo en las interacciones e instituciones sociales. En A. Sparkes, & J. Devís, *Investigación narrativa y sus formas de análisis: una visión desde la educación física y el deporte* (págs. 43-68). Medellín: Funámbulos Editores.
- Municipalidad de Ventanilla. (2017). *Plan Local de Seguridad Ciudadana 2017 del Distrito de Ventanilla*. Obtenido de <https://www.muniventanilla.gob.pe/contenidos-nfs/files/otrosEnlaces/codisec/PLSC-2017%20%20%20FINAL%202017%20CODISEC.pdf>
- Municipalidad de Ventanilla. (s.f.). *Historia*. Obtenido de <https://www.muniventanilla.gob.pe/historia.php>
- Navarrete, Z. (2015). ¿Otra vez la identidad? Un concepto necesario pero imposible. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 65 (20).
- Nuestra Señora de Guadalupe. (2016). *Proyecto educativo institucional de la institución educativa pública*. Ventanilla, Callao: Nuestra Señora de Guadalupe.
- Orihuela, M., & Pérez, M. (2013). *Sentido de pertenencia en la música juvenil por los sombreros y Bolognesi el tambo*. Huancayo: Universidad Nacional del Centro de Perú.

- Palmero, F. (1997). Motivación: Conducta y Proceso. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*. 8 (20-21), En Línea. Obtenido de <http://reme.uji.es/articulos/numero20/1-palmero/texto.html>
- Papalia, D., Wendkos, S., & Duskin, R. (2009). *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. México, D.F.: McGraw-Hill.
- Pekelandia. (2014). *Las cuatro etapas del desarrollo del niño según Piaget*. Obtenido de <http://www.pekelandia.com.py/las-cuatro-etapas-del-desarrollo-del-nino-segun-piaget-d241>
- Pérez, J., & Gardey, A. (2009). *Definición de local*. Obtenido de Definición: <https://definicion.de/local/>
- Pérez, J., & Merino, M. (2010). *Definición de identificación*. Obtenido de Definición: <https://definicion.de/identificacion/>
- Pillmán, S. (2010). *Plan de Desarrollo Concertado de Ventanilla al 2021*. Lima: Municipalidad de Ventanilla.
- Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos [PISA]. (2004). *Informe PISA 2003: Aprender para el mundo del mañana*. Madrid: OCDE / Santillana Educación S.L.
- Psicología del Niño y del Adolescente. (2018). *Desarrollo físico y salud en la adolescencia*. Obtenido de Blog: <https://psiconiyadolescente.wordpress.com/adolescencia/desarrollo-fisico-y-salud-en-la-adolescencia/>
- Psicopedagogía Aprendizaje. (2012). *Abraham Maslow y su teoría de la motivación humana*. Obtenido de Blog: <https://psicopedagogiaaprendizajeuc.wordpress.com/2012/06/29/abraham-maslow-y-su-teoria-de-la-motivacion-humana/>

- Ramírez, B. (s.f.). *El enfoque de la teoría del hábitat, el habitar y la habitabilidad*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/143651434/El-enfoque-de-la-teoria-del-habitat-2>
- Regader, B. (2018). *La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky*. Obtenido de Psicología educativa y del desarrollo: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>
- Rodríguez, J. (1989). *Transtorno de identidad, factor común en los alumnos "problemas" de bachillerato*. Puebla: Universidad de la Américas Puebla.
- Rothstein, A. (2005). Teoría de la formación de compromiso. Una dimensión intersubjetiva. *Aperturas psicoanalíticas*. (21), En Línea. Obtenido de <http://www.aperturas.org/articulos.php?id=0000354&a=Teoria-de-la-formacion-de-compromiso-Una-dimension-intersubjetiva>
- Ruiz, M. (2004). Inmigración, diversidad, integración exclusión: Conceptos clave para el trabajo con la población inmigrante. *Estudios de Juventud*. (66), 11-21.
- Sandoval, D., Domínguez, D., Gómez, A., Pacheco, A., & Pech, A. (2016). *La migración interna: un factor más de la pérdida de la cultura*. Obtenido de Archivos: <https://turismoyglobalizacionblog.wordpress.com/2016/02/08/la-migracion-interna-un-factor-mas-de-la-perdida-de-la-cultura-2/>
- Santos, J. (2011). *7 Definiciones de Organización*. Obtenido de Blog: <http://ciclog.blogspot.com/2011/09/7-definiciones-de-organizacion.html>
- Scandroglio, B., López, J., & San José, C. (2008). La Teoría de la Identidad Social: una síntesis crítica de sus fundamentos, evidencias y controversias. *Psicothema*. 20 (1), 80-89.
- Teorías UVG. (2016). *Teoría Sociocultural*. Obtenido de Blog: <http://teoriasuvg2a.blogspot.com/2016/04/teoria-sociocultural-lev-seminovich.html>

- Thompson, I. (s.f.). *Conozca cuál es la definición de cultura, como el factor que determina, regula y moldea la conducta humana*. Obtenido de Definición de Cultura: <https://www.promonegocios.net/mercadotecnia/cultura-definicion.html>
- Vegazo, W. (2008). *Plan de desarrollo concertado del distrito de Ventanilla 2006 - 2015*. Obtenido de Política: <https://www.monografias.com/trabajos-pdf/desarrollo-concertado-ventanilla/desarrollo-concertado-ventanilla2.shtml>
- Vera, K. (2015). *Influencia de la comunicación interna en el sentido de pertenencia de los colaboradores de la empresa [Tesis de Licenciatura]*. Trujillo, Perú: Universidad Nacional de Trujillo.
- Von Konstantin, K. (s.f.). *¿Qué es Compromiso Educativo?* Obtenido de [http://www2.compromisoeducativo.edu.uy/sitio/?page\\_id=15](http://www2.compromisoeducativo.edu.uy/sitio/?page_id=15)
- Wikipedia. (s.f.). *Afroperuano*. Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Afroperuano>
- Zambrano, E. (2009). *La Familia: Concepto, Tipos y Evolución*. México, D.F.: Enciclopedia Británica en Español.
- Zino, J. (2013). *Definiciones de cultura*. Obtenido de Antropología, Transmisión Cultural, Educación (Social), Relato de vida: <https://antropologies.wordpress.com/2013/10/13/definiciones-de-cultura/>

## 8. ANEXOS

### Anexo 1. Matriz de consistencia Cualitativa - Narrativa

**Título.** Sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao.

Problemas		Objetivos	Metodología
<b>Problema general</b>		<b>Objetivo general</b>	
¿Cómo identificar el sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao?		Describir el sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao.	<b>Enfoque:</b> cualitativo <b>Tipo de investigación:</b> etnográfica <b>Diseño de estudio:</b> Narrativo no bibliográfico.
<b>Problemas específicos</b>		<b>Objetivos específicos</b>	<b>Población</b>
¿Cómo es el compromiso de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la institución educativa nuestra señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao?		Describir el compromiso de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la institución educativa nuestra señora de Guadalupe en el área de ventanilla Callao.	-210 estudiantes de primer y segundo grado de secundaria. -140 padres de familia.
¿Cómo es la identificación de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la institución educativa nuestra señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao?		Describir la identificación de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao.	<b>Muestra</b> -5 estudiantes de primer y segundo grado de secundaria -5 padres de familia
¿Cómo es la motivación de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao?		Describir la motivación de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe en el área de Ventanilla-Callao.	<b>Muestreo</b> Aleatorio, no probabilístico por conveniencia
<b>Operacionalización de la categoría</b>	<b>Rasgos</b>	<b>Marco teórico</b>	<b>Instrumento</b>
<b>Categoría dependiente:</b> Sentido de pertenencia local <b>Subcategorías del sentido de pertenencia</b> -Identificación  -Motivación  -Compromiso	-Acepta el lugar de su origen. -Acepta las creencias sobre su nacionalidad.  -Motivación hacia el cambio contextual. -Motivación por mejora social y familiar.  -Distingue necesidades y deberes del proceso de inmigración. -Establece ideas sobre los momentos álgidos de su vida.	<b>Aspectos generales del distrito de Ventanilla (Callao)</b> 2.2.2. I.E. Nuestra Señora de Guadalupe 2.2.3.- Estudiantes del VI ciclo de educación secundaria. 2.2.4.- Construcción del sentido de pertenencia local en inmigrantes <b>A) Formación del sentido de compromiso local</b> - Compromiso con el hábitat o lugar de residencia. - Compromiso con el centro educativo. <b>B) Construcción del proceso de identidad</b> - Grado de identificación con su cultura primordial. - Nivel de identificación con la cultura local. - Construcción de un nuevo paradigma de identificación. <b>C) Grado de motivación del inmigrante</b> - Motivación psicológica - Motivación económica	<b>-Anecdótico</b> Nº. preguntas (9) Naturaleza: Abierta <b>-Cuestionario de preguntas</b> Nº. preguntas (12) Naturaleza: Abierta  <b>Técnica:</b> -Narrativa -Encuesta

## **Anexo 2. Técnica narrativa, instrumento anecdotario**

### **Anecdótico de sentido de pertenencia local**

Este anecdótico tiene como objetivo evaluar el Sentido de pertenencia local en los estudiantes del VI ciclo de educación secundaria. Este anecdótico está adaptado a la población de estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de Guadalupe” del distrito de Ventanilla-Callao. Por favor responder atentamente a puño y letra cada pregunta formulada.

(Observador, Estudiantes)

**Nombres y Apellidos:** .....

Edad: ..... Lugar: ..... Hora: ... Fecha: .....

#### **Motivación:**

1.- Te sientes motivado a pertenecer al Callao, si la Municipalidad de Ventanilla realiza programas culturales como Danza, Música, Dibujo, Pintura y Teatro, Explique, ¿Por qué?

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

#### **Interpretación:**

-----  
-----  
-----

2.- ¿Qué es lo que más te motiva de la Institución Educativa donde estudias?

-----  
-----  
-----  
-----

#### **Interpretación:**

-----  
-----  
-----

3.- ¿Cómo te sientes al visitar los principales atractivos turísticos de Ventanilla-Callao?

-----  
-----  
-----  
-----

**Interpretación:**

.....  
.....  
.....

**Identificación:**

4.- Te sientes orgulloso de vivir en Ventanilla-Callao ¿Por qué?

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**Interpretación:**

.....  
.....  
.....

5.- Te sientes identificado con la Institución Educativa en donde estudias ¿Por qué?

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**Interpretación:**

.....  
.....  
.....

6.- Te identificas con las fiestas patronales, yunzas u otras manifestaciones culturales de Ventanilla-Callao, Explique.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**Interpretación:**

.....  
.....  
.....

**Compromiso:**

7.- ¿Crees tú que la formación en valores y disciplina brindan buen prestigio a la Institución Educativa donde estudias? Explique.

-----  
-----

.....  
.....  
.....  
.....

**Interpretación:**

.....  
.....  
.....

8.- ¿Cómo es tu compromiso ciudadano por tu localidad o comunidad dónde vives?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Interpretación:**

.....  
.....  
.....

9.- ¿De qué manera muestras tu compromiso con la cultura de Ventanilla-Callao?

.....  
.....  
.....

**Interpretación:**

.....  
.....  
.....

### Anexo 3. Técnica encuesta, instrumento cuestionario de preguntas

#### Cuestionario de sentido de pertenencia local

Este cuestionario tiene como objetivo evaluar el Sentido de pertenencia local en los padres de familia de los estudiantes del VI ciclo de educación secundaria. Este cuestionario está adaptado a la población de Padres de Familia de la Institución Educativa “Nuestra Señora de Guadalupe” del distrito de Ventanilla-Callao. Por favor responder atentamente a puño y letra cada pregunta formulada. (Observador, Padres de familia, etc.)

#### **Motivación:**

1.- Describa los principales motivos para migrar hasta el lugar donde hoy se encuentra.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

2.- Se sentiría motivado a poner un negocio familiar si la Municipalidad le realiza un préstamo con cero de interés por varios años, con el afán de que siga residiendo en la localidad ¿Por qué?

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

3.- Siente usted que ha mejorado su situación social y familiar en relación a los lugares donde ha vivido, Explique sus mejoras

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

4.- Los programas de la escuela o de la municipalidad en relación a la asistencia social, vaso de leche, seguridad, salud, educación, comedor popular, debería continuar para el bienestar de la población, Si faltaran estos programas cómo les afectaría a usted y a su familia.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**Identificación:**

5.- ¿Usted se siente orgulloso del lugar donde ha nacido?

- ¿Por qué?

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

6.- ¿Cómo expresa usted ser un peruano o su peruanidad? Explique, por favor

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

7.- Vivir en Lima (Ventanilla) afecta las antiguas costumbres de su pueblo o comunidad ¿Cómo?

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

8.- ¿Cree usted que su calidad de vida mejoraría con apoyo de organizaciones estatales y privadas? ¿Cómo se lograría?

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**Compromiso:**

9.- ¿Cree usted que la migración produjo cambios en sus deberes para con su familia?

- ¿Por qué?

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

10.- En los momentos críticos de su vida pensó viajar a Lima u otra ciudad para mejorar su calidad de vida.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

11.- Puede explicar cómo fue el proceso de adaptación en la ciudad de Lima en los momentos difíciles de su vida.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

12.- ¿Qué propone usted para que exista compromiso de participación ciudadana con el municipio, la escuela u otro organismo de la localidad?

Municipio: -----

-----  
-----  
-----

Escuela: -----

-----  
-----  
-----

Otro organismo:-----

-----  
-----

## Anexo 4. Evidencia de juicio de expertos

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide el Sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la institución educativa nuestra señora de Guadalupe en el área de ventanilla Callao.

N°	Rasgos/Items	Pertinencia1		Relevancia2		Claridad3		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>RASGO 1. Motivación hacia el cambio contextual.</b>								
1	¿Describe cuáles fueron los principales motivos para migrar hasta el lugar donde hoy se encuentra?	/		/		/		
2	¿Se sentiría motivado y dispuesto a poner un negocio familiar si la Municipalidad le realiza un préstamo con cero de interés por varios años, con el afán de que siga residiendo en la localidad? ¿Por qué?	/				/	/	
<b>RASGO 2. Motivación por mejora social y familiar.</b>								
3	¿Siente o cree usted que ha mejorado su situación social y familiar en relación a los lugares donde ha vivido? ¿Explique sus mejoras?	/		/		/		
4	¿Los programas de la escuela o de la municipalidad con relación a la asistencia social, vaso de leche, seguridad, salud, educación, comedor popular, debería continuar para el bienestar de la población? ¿Si faltara estos programas cómo afectaría a usted y a su familia?	/		/		/		
<b>RASGO 3. Acepta el lugar de su origen</b>								
5	¿Usted es limeño y si no lo fuera, se siente orgulloso del lugar donde ha nacido? Explique las razones.	/		/		/		
6	¿Cómo expresa usted ser un peruano o su peruanidad?: Explique por favor.	/		/		/		
<b>RASGO 4. Acepta las creencias sobre su nacionalidad.</b>								
7	¿Vivir en Lima (Ventanilla) afecta las antiguas costumbres de su pueblo o comunidad? ¿Cómo?	/		/		/		
8	¿Cree usted que su calidad de vida mejoraría si la comunidad progresa con apoyo de algunas organizaciones estatales y privadas? ¿Cómo se lograría?	/		/		/		
<b>RASGO 5. Distingue necesidades y deberes del proceso de migración.</b>								
9	¿La migración produjo cambios en relación a los deberes que tenía que cumplir con su familia? ¿Explique por favor?	/		/		/		
10	¿En los momentos críticos de su vida pensó viajar a Lima u otra ciudad para mejorar su calidad de vida?	/		/		/		
<b>RASGO 6. Establece ideas sobre los momentos álgidos de su vida.</b>								
11	¿Puede explicar cómo fue el proceso de adaptación en la ciudad de Lima en los momentos difíciles de su vida?	/		/		/		
12	¿Qué propone usted para que exista compromiso de participación con el municipio, la escuela u otro organismo de la localidad?	/		/		/		

1. Pertinencia: el ítem corresponde al concepto teórico formulado
2. Relevancia: el ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
3. Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir el rasgo

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable    Aplicable después de corregir    No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: ..... *CA. Y. C. H. C. A. F. V. A. L. L. A. D. O. L. I. B. I. A. N. J. U. A. N. A.* .....

DNI: ..... *060231155* .....

Especialidad del validador: ..... *DOCENTE - PSICÓLOGA* .....

..... de *Ayacucho* ..... del 2018

*Alta Espel*

Firma del Experto Informante.

**Certificado de validez de contenido del instrumento que mide el Sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la institución educativa nuestra señora de Guadalupe en el área de Ventanilla Callao.**

N°	Rasos/Items	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>RASGO 1. Motivación hacia el cambio contextual.</b>								
1	¿Te sientes motivado, si la Municipalidad de Ventanilla realiza programas culturales como Danza, Música, Dibujo, Pintura y Teatro? Explique ¿Por qué?	/		/		/		
2	¿Qué es lo que más te motiva de la Institución Educativa dónde estudias?	/		/		/		
3	¿Cómo te sientes al visitar los principales atractivos turísticos de Ventanilla-Callao?	/		/		/		
<b>RASGO 2. -Acepta las creencias sobre el lugar de donde ahora pertenece.</b>								
4	¿Te sientes orgulloso de vivir en Ventanilla-Callao? ¿Por qué?	/		/		/		
5	¿Te sientes identificado con la Institución Educativa en donde estudias? ¿Por qué?	/		/		/		
6	¿Crees que las fiestas patronales, yunzas u otras manifestaciones culturales son parte de las costumbres de Ventanilla-Callao? Explique.	/		/		/		
<b>RASGO 3. Distingue necesidades y deberes del proceso de migración.</b>								
7	¿Crees tú que la formación en valores y disciplina brindan buen prestigio a la Institución Educativa dónde estudias? Explique.	/		/		/		
8	¿Qué grado de compromiso sientes por tu localidad o comunidad dónde vives?	/		/		/		
9	¿Cómo te comprometerías con la cultura de Ventanilla-Callao?	/		/		/		

1. **Pertinencia:** el ítem corresponde al concepto teórico formulado
2. **Relevancia:** el ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
3. **Claridad:** se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir el rasgo

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):**

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [  ]    Aplicable después de corregir [  ]    No aplicable [  ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: ..... CAYCHO CARVALLO LILIAN JUANA .....

DNI:..... 06095185 .....

Especialidad del validador:..... DOCENTE - PSICOLOGA .....

..... 15 de Ago ..... del 2018



Firma del Experto Informante.

**Certificado de validez de contenido del instrumento que mide el Sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la institución educativa nuestra señora de Guadalupe en el área de ventanilla Callao.**

N°	Rasgos/Ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>RASGO 1. Motivación hacia el cambio contextual.</b>								
1	¿Describa los principales motivos para migrar hasta el lugar donde hoy se encuentra?	✓		✓		✓		
2	¿Se sentiría motivado a poner un negocio familiar si la Municipalidad le realiza un préstamo con cero de interés por varios años, con el afán de que siga residiendo en la localidad?	✓		✓		✓		
<b>RASGO 2. Motivación por mejora social y familiar.</b>								
3	¿Siente usted que ha mejorado su situación social y familiar en relación a los lugares donde ha vivido? ¿Explique sus mejoras?	✓		✓		✓		
4	¿Los programas de la escuela o de la municipalidad en relación a la asistencia social, vaso de leche, seguridad, salud, educación, comedor popular, debería continuar para el bienestar de la población? ¿Si faltara estos programas cómo afectaría a usted y a su familia?	✓		✓		✓		
<b>RASGO 3. Acepta el lugar de su origen</b>								
5	¿Usted se siente orgulloso del lugar donde ha nacido? ¿Por qué?	✓		✓		✓		
6	¿Cómo expresa usted ser un peruano o su peruanidad? Explique por favor	✓		✓		✓		
<b>RASGO 4. Acepta las creencias sobre su nacionalidad.</b>								
7	¿Vivir en Lima (Ventanilla) afecta las antiguas costumbres de su pueblo o comunidad? ¿Cómo?	✓		✓		✓		
8	¿Cree usted que su calidad de vida mejoraría con apoyo de organizaciones estatales y privadas? ¿Cómo se lograría?	✓		✓		✓		
<b>RASGO 5. Distingue necesidades y deberes del proceso de migración.</b>								
9	¿Cree usted que la migración produjo cambios en sus deberes para con su familia? - ¿Por qué?	✓		✓		✓		
10	¿En los momentos críticos de su vida pensó viajar a Lima u otra ciudad para mejorar su calidad de vida?	✓		✓		✓		
<b>RASGO 6. Establece ideas sobre los momentos álgidos de su vida.</b>								
11	¿Puede explicar cómo fue el proceso de adaptación en la ciudad de Lima en los momentos difíciles de su vida?	✓		✓		✓		
12	¿Qué propone usted para que exista compromiso de participación ciudadana con el municipio, la escuela u otro organismo de la localidad?	✓		✓		✓		

1. Pertinencia: el ítem corresponde al concepto teórico formulado
2. Relevancia: el ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
3. Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir el rasgo

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

*EXISTE suficiencia*

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [  ]    Aplicable después de corregir [  ]    No aplicable [  ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: *Carmen Trarazona Jose Luis*

DNI: *40131259*

Especialidad del validador: *Metodología de investigación*

... *12* de *agosto* del 2018

  
 DOCENTE UNIVERSITARIO  
 INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA  
 Firma del Experto Informante.

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide el Sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la institución educativa nuestra señora de Guadalupe en el área de Ventanilla Callao.

N°	Rasos/Ítems	Pertinencia1		Relevancia2		Claridad3		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>RASGO 1. Motivación hacia el cambio contextual.</b>								
1	¿Te sientes motivado a pertenecer al Callao, si la Municipalidad de Ventanilla realiza programas culturales como Danza, Música, Dibujo, Pintura y Teatro? Explique ¿Por qué?	✓		✓		✓		
2	¿Qué es lo que más te motiva de la Institución Educativa dónde estudias?	✓		✓		✓		
3	¿Cómo te sientes al visitar los principales atractivos turísticos de Ventanilla-Callao?	✓		✓		✓		
<b>RASGO 2. Acepta las creencias sobre el lugar de donde ahora pertenece.</b>								
4	¿Te sientes orgulloso de vivir en Ventanilla-Callao? ¿Por qué?	✓		✓		✓		
5	¿Te sientes identificado con la Institución Educativa en donde estudias? ¿Por qué?	✓		✓		✓		
6	¿Te identificas con las fiestas patronales, yunzas u otras manifestaciones culturales de Ventanilla-Callao? Explique.	✓		✓		✓		
<b>RASGO 3. Distingue necesidades y deberes del proceso de migración.</b>								
7	¿Crees tú que la formación en valores y disciplina brindan buen prestigio a la Institución Educativa dónde estudias? Explique.	✓		✓		✓		
8	¿Cómo es tu compromiso ciudadano por tu localidad o comunidad dónde vives?	✓		✓		✓		
9	¿De qué manera muestras tu compromiso con la cultura de Ventanilla-Callao?	✓		✓		✓		

1. Pertinencia: el ítem corresponde al concepto teórico formulado
2. Relevancia: el ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
3. Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir el rasgo

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Existe suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [  ] Aplicable después de corregir [  ] No aplicable [  ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: García Paedron Jose clor.

DNI: 40131255

Especialidad del validador: Metodología de investigación

12 de agosto del 2018

  
 DOCENTE UNIVERSITARIO  
 INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA  
 Firma del Experto Informante.

**Certificado de validez de contenido del instrumento que mide el Sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la institución educativa nuestra señora de Guadalupe en el área de ventanilla Callao.**

N°	Rasgos/Items	Pertinencia1		Relevancia2		Claridad3		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>RASGO 1. Motivación hacia el cambio contextual.</b>								
1	¿Describa los principales motivos para migrar hasta el lugar donde hoy se encuentra?	✓		✓		✓		
2	¿Se sentiría motivado a poner un negocio familiar si la Municipalidad le realiza un préstamo con cero de interés por varios años, con el afán de que siga residiendo en la localidad?	✓		✓		✓		
<b>RASGO 2. Motivación por mejora social y familiar.</b>								
3	¿Siente usted que ha mejorado su situación social y familiar en relación a los lugares donde ha vivido? ¿Explique sus mejoras?	✓		✓		✓		
4	¿Los programas de la escuela o de la municipalidad en relación a la asistencia social, vaso de leche, seguridad, salud, educación, comedor popular, debería continuar para el bienestar de la población? ¿Si faltara estos programas cómo afectaría a usted y a su familia?	✓		✓		✓		
<b>RASGO 3. Acepta el lugar de su origen</b>								
5	¿Usted se siente orgulloso del lugar donde ha nacido? ¿Por qué?	✓		✓		✓		
6	¿Cómo expresa usted ser un peruano o su peruanidad? Explique por favor	✓		✓		✓		
<b>RASGO 4. Acepta las creencias sobre su nacionalidad.</b>								
7	¿Vivir en Lima (Ventanilla) afecta las antiguas costumbres de su pueblo o comunidad? ¿Cómo?	✓		✓		✓		
8	¿Cree usted que su calidad de vida mejoraría con apoyo de organizaciones estatales y privadas? ¿Cómo se lograría?	✓		✓		✓		
<b>RASGO 5. Distingue necesidades y deberes del proceso de migración.</b>								
9	¿Cree usted que la migración produjo cambios en sus deberes para con su familia? - ¿Por qué?	✓		✓		✓		
10	¿En los momentos críticos de su vida pensó viajar a Lima u otra ciudad para mejorar su calidad de vida?	✓		✓		✓		
<b>RASGO 6. Establece ideas sobre los momentos álgidos de su vida.</b>								
11	¿Puede explicar cómo fue el proceso de adaptación en la ciudad de Lima en los momentos difíciles de su vida?	✓		✓		✓		
12	¿Qué propone usted para que exista compromiso de participación ciudadana con el municipio, la escuela u otro organismo de la localidad?	✓		✓		✓		

- Pertinencia:** el ítem corresponde al concepto teórico formulado
- Relevancia:** el ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- Claridad:** se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir el rasgo

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):**

*Si existe suficiencia en un 90%.*

Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable [X]**    **Aplicable después de corregir [ ]**    **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: *Rosario Zumaran Farfán*

DNI: *07232476*

Especialidad del validador: *Docente: Educación Artística Folklore - Danza / Medición, Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa*

*11* de *Agosto* del 201

*Rosario Zumaran Farfán*  
Firma del Experto Informante.

**Certificado de validez de contenido del instrumento que mide el Sentido de pertenencia local en inmigrantes: padres de familia y estudiantes del ciclo VI de educación secundaria de la institución educativa nuestra señora de Guadalupe en el área de ventanilla Callao.**

N°	Rasos/Ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>RASGO 1. Motivación hacia el cambio contextual.</b>								
1	¿Te sientes motivado a pertenecer al Callao, si la Municipalidad de Ventanilla realiza programas culturales como Danza, Música, Dibujo, Pintura y Teatro? Explique ¿Por qué?	/		/		/		
2	¿Qué es lo que más te motiva de la Institución Educativa dónde estudias?	/		/		/		
3	¿Cómo te sientes al visitar los principales atractivos turísticos de Ventanilla-Callao?	/		/		/		
<b>RASGO 2. Acepta las creencias sobre el lugar de donde ahora pertenece.</b>								
4	¿Te sientes orgulloso de vivir en Ventanilla-Callao? ¿Por qué?	/		/		/		
5	¿Te sientes identificado con la Institución Educativa en donde estudias? ¿Por qué?	/		/		/		
6	¿Te identificas con las fiestas patronales, yunzas u otras manifestaciones culturales de Ventanilla-Callao? Explique.	/		/		/		
<b>RASGO 3. Distingue necesidades y deberes del proceso de migración.</b>								
7	¿Crees tú que la formación en valores y disciplina brindan buen prestigio a la Institución Educativa dónde estudias? Explique.	/		/		/		
8	¿Cómo es tu compromiso ciudadano por tu localidad o comunidad dónde vives?	/		/		/		
9	¿De qué manera muestras tu compromiso con la cultura de Ventanilla-Callao?	/		/		/		

- 1. Pertinencia:** el ítem corresponde al concepto teórico formulado
- 2. Relevancia:** el ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- 3. Claridad:** se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir el rasgo

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):**

*Si existe suficiencia en un 90%*

Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable [X]**    **Aplicable después de corregir [ ]**    **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: *Rosario Zuluwara Fernández*

DNI: *07232476*

Especialidad del validador: *Docente Educación Artística Folklore - Danza / Medición Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa*

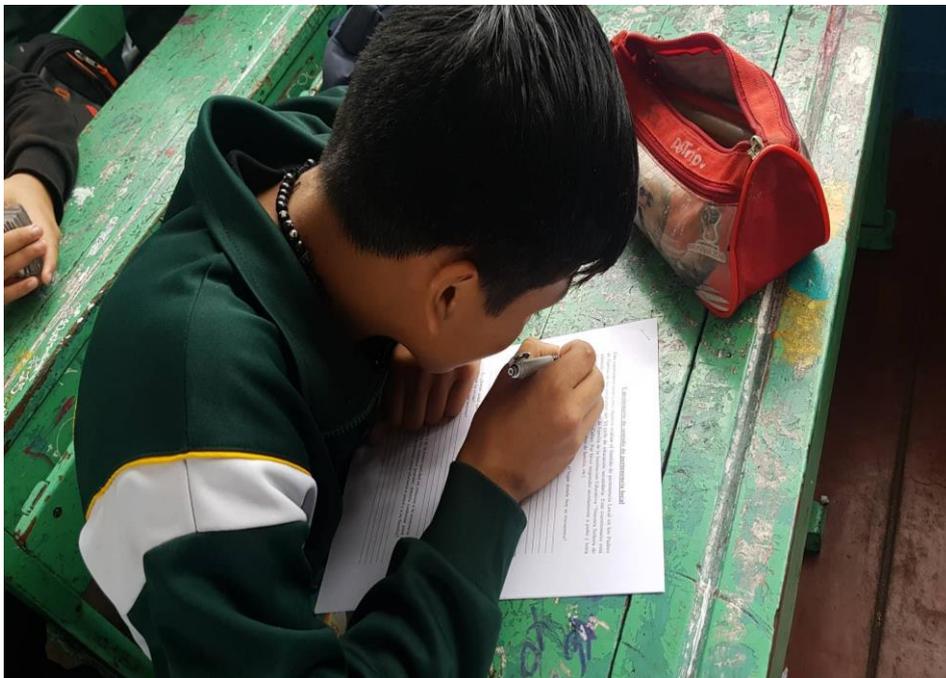
... *19* de *Agosto* ... del 201

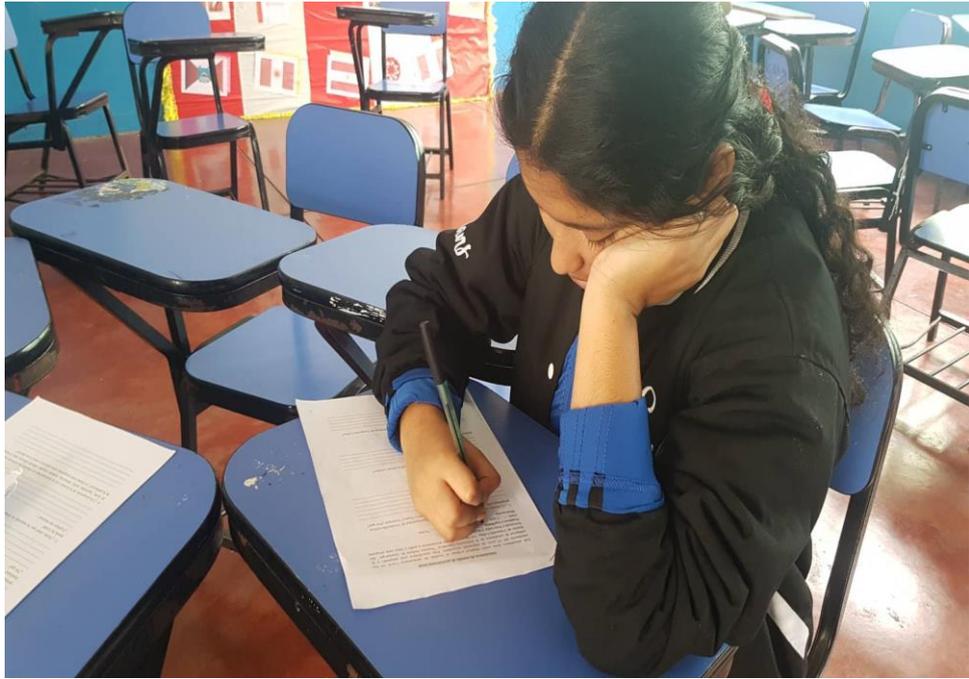
  
 Rosario Zuluwara Fernández  
**Firma del Experto Informante.**

**Anexo 5. Evidencias fotográficas de la aplicación de los instrumentos en estudiantes migrantes en Ventanilla Callao de 12 y 13 años de edad de la I.E Nuestra Señora de**

**Guadalupe**







**Anexo 6. Evidencias fotográficas de la aplicación de los instrumentos en padres de familia migrantes en Ventanilla-Callao**

